

Plan 294 Dip. en Logopedia

Asignatura 44250 ANATOMIA DE LOS ORGANOS DEL LENGUAJE Y DE LA AUDICION

Grupo 1

Presentación

ANATOMÍA DE LOS ÓRGANOS DEL LENGUAJE Y LA AUDICIÓN

Ciclo I 1º curso 1º cuatrimestre

Carácter Troncal

Créditos: 6 (4 teóricos y 2 prácticos)

DEPARTAMENTO: Anatomía y Radiología

ÁREA: Anatomía y Embriología Humana

PROFESOR COORDINADOR: D^a Natividad García Atarés

Programa Básico

Objetivos

- Manejar la terminología anatómica.
- Aprender los conceptos anatómicos referidos a la forma, estructura y relaciones de los órganos y sistemas del cuerpo humano que participan en el lenguaje.
- Conseguir unos conocimientos anatómicos sólidos, como base para la comprensión de las funciones y la patología de las estructuras del cuerpo humano que participan en el lenguaje y la comunicación.
- Desarrollar la capacidad de observación, de obtención de datos y de exposición ordenada.

Programa de Teoría

BLOQUE I

1. Concepto y parcelas de la Anatomía. Niveles de organización de los seres vivos. Nomenclatura anatómica de posición y movimiento.
2. Generalidades del sistema locomotor. Componentes, clasificación y significado funcional de los huesos, articulaciones y músculos
3. Cráneo. Huesos y suturas. Fosas craneales, superficie exocraneal y agujeros de comunicación.
4. Columna vertebral, costillas y esternón. Articulaciones y movimientos.
5. Generalidades del sistema cardiocirculatorio. Concepto, órganos de que consta, esquema estructural y mecánica circulatoria. El sistema linfático.

BLOQUE II

6. El sistema respiratorio. Órganos del soplo fonatorio: vías respiratorias inferiores, esqueleto osteocartilaginoso de la cavidad torácica, diámetros torácicos y músculos respiratorios. Mecánica costal y dinámica respiratoria.
7. Órgano fonatorio: laringe. Cartílagos, articulaciones, membranas y ligamentos, cavidad laríngea, musculatura intrínseca y extrínseca. Vascularización e inervación. Teorías de la mecánica vocal.
8. Órganos resonadores y articuladores. Faringe y velo del paladar: estructura y relaciones, vascularización e inervación. Cavidad oral: estructura y relaciones, arcadas dentarias, lengua, labios y mejillas (músculos de la mímica), vascularización e inervación. Fosas nasales y senos paranasales: estructura y relaciones.

BLOQUE III

9. Funciones del sistema nervioso. Introducción al estudio del sistema nervioso y órganos de los sentidos.
10. Médula espinal y nervios raquídeos.
11. Tronco del encéfalo y nervios craneales.
12. Cerebelo. IV ventrículo.

13. Diencefalo. Epitálamo, tálamo, subtálamo e hipotálamo-hipófisis. III ventrículo.
14. Hemisferios cerebrales. Corteza y núcleos telencefálicos. Sustancia blanca. Ventrículos laterales.
15. Sistema ventricular en conjunto. Plexos coroideos y líquido cefalorraquídeo. Meninges y espacios meníngeos.
16. Vascularización del sistema nervioso central, arterial y venoso. Senos de la duramadre.

BLOQUE IV

17. Funciones superiores del sistema nervioso. Organización funcional de los sistemas de información: tipos de estímulos, receptores, fibras aferentes y estaciones sinápticas. La corteza sensorial.
18. Sistema de información somatosensorial.
19. Órgano de la audición: oído externo, oído medio y oído interno, vascularización e inervación. Sistemas de información acústico y vestibular.
20. Órbita y órgano de la visión: capas del globo ocular, medios de refracción y cámaras oculares, anexos del globo ocular, vascularización e inervación. Sistema de información visual.
21. Organización anatómica y funcional de los sistemas motores. Vía piramidal y extrapiramidal: corteza cerebral, ganglios basales, influencias troncoencefálicas y cerebelosas sobre el control de la motricidad.
22. Repaso de la localización y estudio de las relaciones entre los centros cerebrales del lenguaje. Correlación anatomo-clínica.

Programa Práctico

BLOQUE I

1. Bases topográficas del cuerpo humano. Los sistemas viscerales. Nomenclatura anatómica.
2. Sistema locomotor: huesos, articulaciones y músculos.
3. Cráneo (I).
4. Cráneo (II).
5. Columna vertebral, costillas y esternón.
6. Sistema cardiocirculatorio.

BLOQUE II

7. Sistema respiratorio. Vías respiratorias inferiores. Sistema musculoesquelético del tórax.
8. Laringe. Cartílagos y cavidad laríngea.
9. Musculatura laríngea. Vascularización e inervación.
10. Proyección: Anatomía funcional de la laringe.
11. Órganos resonadores y articuladores I.
12. Órganos resonadores y articuladores II.

BLOQUE III

13. Generalidades del sistema nervioso. Médula espinal y nervios raquídeos.
14. Tronco del encéfalo y nervios craneales. Cerebelo.
15. Diencefalo y hemisferios cerebrales.
16. Secciones cerebrales frontales, horizontales y sagitales.
17. Las meninges y los espacios ventriculares. Vascularización cerebral.

BLOQUE IV

18. Órgano de la audición y sistema de información acústico-vestibular.
19. Órgano de la visión y sistema de información visual.
20. Proyección. Anatomía funcional del sistema nervioso.

Evaluación

- Exámen final escrito de la materia teórica-práctica, con preguntas de tipo "pregunta corta"(PC) y de test (80% de la calificación final). La calificación corresponde a la media de las calificaciones obtenidas en cada una de las modalidades (PC y test), siempre que en ambas se obtenga una nota superior a 3.
 - Evaluación alternativa: dos pruebas escritas de los bloques I-II y III-IV, respectivamente.
 - Valoración de las prácticas, los guiones prácticos y los esquemas de la materia teórico-práctica en las tutorías (10% de la nota final).
 - Valoración del trabajo en grupo conjunto con la Fisiología (10% de la nota final).
 - Evaluación continua de la responsabilidad e implicación de los alumnos en el estudio anatómico.
- Los trabajos prácticos sólo se considerarán una vez superadas las pruebas escritas.

Bibliografía

Rodríguez, S. y Smith-Agreda, J.M. (2004). "Anatomía de los órganos del lenguaje, visión y audición". 2ª edición. Ed. Panamericana.

Le Huche, F. y Allali, A. (2003). "La voz. Tomo 1. Anatomía y fisiología de los órganos de la voz y el habla". Ed.

Masson.

Kahle (2000). "Atlas de Anatomía" Tomo 3: Sistema nervioso y órganos de los sentidos. Ed.Omega.
