

Plan 294 Dip. en Logopedia

Asignatura 44254 EVALUACION Y DIAGNOSTICO DEL LENGUAJE, EL HABLAR Y LA VOZ

Grupo 1

Presentación

- Principios básicos de Evaluación psicológica.
- Estrategias de valoración.
- Protocolos de exploración y recogida de información.

Programa Básico

Objetivos

- Enseñar a los alumnos los diversos métodos de diagnóstico en Psicología y O.R.L.
- Entender los procesos y secuencia de la evaluación.
- Manejar los conocimientos teóricos y prácticos de las diferentes técnicas e instrumentos de evaluación del Lenguaje.
- Familiarizar al alumno con los instrumentos más usuales de evaluación del Lenguaje oral y escrito, en sus aspectos receptivo y productivo.

Programa de Teoría

- I.-UNIDAD DOCENTE DE PSICOLOGÍA (4 créditos).
 - 1.-Técnicas de Evaluación y Diagnóstico en Psicología.
 - 1.1.-La Entrevista.
 - Definición; Características y Objetivos.
 - Clasificación: Tipos de Entrevista.
 - Sesgos y Factores facilitadores.
 - Comunicación Verbal y no-Verbal en la Entrevista.
 - 1.2.-Técnicas de Observación.
 - Observación Indirecta.
 - Observación Participante y Auto-observación.
 - Observación Sistemática. Métodos.
 - 1.3.-Los Tests psicológicos.
 - Definición; Características y Clasificación.
 - Técnicas objetivas. Características y Tipos.
 - Técnicas proyectivas. Características y Tipos.
 - Aspectos a tener en cuenta.
 - 2.-Procedimientos de Evaluación y Diagnóstico.
 - 2.1.-Evaluación en el proceso de Diagnóstico.
 - Fundamentación. Concepto de Diagnóstico y Objetivos.
 - Fases del Proceso de Diagnóstico.
 - Condiciones que intervienen en el Proceso.
 - 2.2.-Evaluación en el proceso de Intervención.
 - Aproximación al concepto de Evaluación.
 - Fases del Proceso.
 - Evaluación "Formal" vs. Evaluación "Funcional".
 - 2.3.-Procedimientos de Estandarización. Valores estadísticos.
 - Definición y Características.
 - Cualidades Psicométricas.
 - Pruebas estandarizadas y no estandarizadas.
 - 3.-Evaluación del Lenguaje Oral.
 - 3.1.-Qué evaluar: Comprensión; Producción.
 - 3.2.-Cómo evaluar. Técnicas e Instrumentos.

-Procedimientos no estandarizados.

-Procedimientos estandarizados.

4.-Evaluación del Lenguaje escrito.

4.1.-Qué evaluar: Lectura; Escritura.

4.2.-Cómo evaluar. Técnicas e Instrumentos.

5.-Bibliografía específica y materiales.

II.-UNIDAD DOCENTE DE CIRUGÍA (2 créditos)DRA. M. MARCOS

1. Exploración General de cabeza y cuello:

-técnica general

-exploración de los pares craneales

2. Exploración de los órganos articulatorios y resonadores:

-exploración clínica y funcional de las fosas nasales y rinofaringe

-exploración clínica y funcional de la cavidad oral y orofaringe

3. Exploración de la laringe y de la voz:

-técnicas de exploración laringoscópica:

laringoscopia indirecta

fibroscopia laríngea

telelaringoscopia

laringoscopia directa

-Pruebas especiales:

fonetograma

electroglotografía

electromiografía

videolaringoestroboscopia

-Evaluación de la voz:

Análisis auditivo-perceptivo:

subjetivo

Escala GRBAS

Índice de disfonía de Behlau y Pontes

Valoración del comportamiento vocal:

Medidas fonatorias

Medidas de coordinación neumofonoarticulatorias

Valoración corporal

Psicodinámica vocal

Análisis acústico de la voz. Espectrografía clínica vocal:

Jitter

Shimmer

Análisis del timbre vocal:

subjetivo

objetivo:

oscilograma

espectrograma

sonograma

4. Exploración del oído:

Exploración clínica

Exploración funcional

Acumetría:

con la palabra

con ruidos

con diapasones

Audiometría:

Audiometría tonal liminar

Audiometría automática de Békésy

Audiometría de altas frecuencias

Logaudiometría

Audiometría infantil:

-técnicas subjetivas

-técnicas objetivas:

-impedanciometría. Test de Metz.

-P.E.A.

-PEATC

Estado estable

-O.E.A.

Audiometría supraliminar:

-pruebas cocleares

-pruebas retrococleares

Programa Práctico

- Seminarios prácticos a determinar por cada una de las áreas de conocimiento.
 - Role-playing de la aplicación de la Entrevista, análisis de muestras de producción espontánea y de alguno de los instrumentos específicos (tests) de evaluación del Lenguaje.
-

Evaluación

- Prueba escrita de los créditos teóricos. Parte práctica a determinar por cada área de conocimiento. La calificación final proporcional a la carga docente de cada bloque.
 - La evaluación de la parte correspondiente al Dpto. de Psicología se realizará mediante un examen teórico (equivaldrá al 70% de la nota en esta parte de la asignatura) y la realización de una serie de prácticas obligatorias en el aula (supondrá el 30% de la nota de esta parte de la asignatura). Ningún alumno/a podrá presentarse en ningún caso al examen teórico sin haber realizado al menos el 60% de las prácticas.
-

Bibliografía

- GIL CARCEDO, L. M. (1995). "Otología. Menarini". Área Científica.
 - PUYUELO, M.; RONDAL, J. y WIIG, E. (2000): "Evaluación del lenguaje". Barcelona: Masson.
 - PUYUELO, M. (1997): "Casos clínicos en Logopedia" (vols.1 y 2). Barcelona. Masson.
 - PERELLÓ, J. (1996): "Evaluación de la voz, lenguaje y la audición". Barcelona: Lebon.
 - TRIADÓ C. y FORNS, M. (1989): "La evaluación del lenguaje. Una aproximación evolutiva". Barcelona: Anthropos.
 - WALTER BECKER y cols. "Otorrinolaringología, manual ilustrado". Doyma.
- * Esta bibliografía se complementará con la lectura obligatoria de algunos artículos específicos.
-

Presentación

-EVALUACIÓN Y DIAGNOSTICO DEL LENGUAJE, EL HABLA Y LA VOZ
-Asignatura DE 6 CREDITOS QUE IMPARTE 2 LA PROFESORA
-Profesora: Dra. Milagros Marcos Ordóñez, DEPARTAMENTO DE CIRUGIA, ORL.....

Programa Básico

Objetivos

Programa de Teoría

Programa Práctico

Evaluación

Bibliografía