

Plan 294 Dip. en Logopedia

Asignatura 44278 INTERVENCION LOGOPEDICA EN LOS TRANSTORNOS DEL HABLA Y VOZ

Grupo 1

Presentación

Asignatura troncal anual de 9 créditos (6T+3P) del 3er. curso.

Departamentos: Cirugía Oftalmología Otorrinolaringología y Fisioterapia. Psicología. Pedagogía.

Áreas:

- * Otorrinolaringología (3T+2P) Prof. M^a Dolores Torres Agudo;
- * Psicología Evolutiva de la Educación (1,5T+0,5P) Prof. Angel L. Sánchez Rosso;
- * Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación (1,5T+0,5P), Prof. R. Belén Santiago Pardo.

Profesor Coordinador: M^a Dolores Torres Agudo.

Programa Básico

Aprobado en Consejo de Departamento 29 septiembre 2005

Objetivos:

Conocer, los procedimientos y técnicas de evaluación e intervención logopédica específica, en los diversos trastornos del habla y la voz: disglosias, dislalias, disfonías y tartamudez.

Núcleos temáticos:

IV.- DISLALIAS (2 créditos. Pedagogía)

1. Aproximación conceptual, clasificación, etiología y sintomatología.
2. Diagnóstico. Técnicas de exploración y registro. Tipos de pruebas.
3. Tratamiento. Orientación pluridimensional y necesidad del tratamiento precoz. Condiciones de la reeducación.
4. Programación del tratamiento: tratamiento indirecto; tratamiento directo y técnicas para la automatización.

Evaluación:

.-El 80% será una prueba escrita, con un número de preguntas proporcional a cada bloque del temario. Se pondrán cuatro preguntas por bloque, a valorar cada una con un máximo de 0,5 puntos. El total de la prueba escrita serán 8 puntos (2 puntos por bloque).

.-El 20% restante, será la valoración de las sesiones prácticas realizadas en el aula, 0,5 puntos por cada bloque (total 2 puntos).

Objetivos

.- Conocer, los procedimientos y técnicas de evaluación e intervención logopédica específica, en los diversos trastornos del habla y la voz: disglosias, dislalias, disfonías y tartamudez.

Programa de Teoría

I.- DISGLOSIAS (2 créditos. Cirugía)

1. DISGLOSIAS INTRODUCCIÓN:

1.1. Importancia de los órganos fono-articulatorios en el habla, estudio de sus componentes, crecimiento maxilofacial.

1.2. Estudio general de la etiología, clínica, clasificación, y el diagnóstico.

2. VISIÓN GLOBAL DE LAS TÉCNICAS DE EVALUACIÓN, REGISTRO E INTERVENCIÓN EN DISGLOSIAS:

2.1. Entrevista en los trastornos orofaciales: Evaluación funcional. Protocolo de recogida de datos. Análisis e interpretación.

2.2. Intervención: Médica, Quirúrgica, Protésica, Logopédica. Jerarquización de Objetivos en la intervención.

2.3. Evaluación de los resultados.

3. DISGLOSIAS LABIALES:

3.1. Definición y tipos de las Disglosias Labiales.

3.2. LABIO LEPORINO: estudio específico e intervención logopédica

4. DISGLOSIAS PALATINAS:

4.1. Definición y clasificación de las Disglosias Palatinas. 4.2. FISURA PALATINA: etiología, clínica, tratamiento quirúrgico y logopédico.

5. DISGLOSIAS MAXILO-MANDIBULARES: Estudio clínico, e intervención logopédica.

6. DISGLOSIAS DENTALES: MALOCLUSIONES. Estudio clínico e intervención logopédica.

7. DISGLOSIAS LINGUALES: Estudio clínico, intervención logopédica.

8. DISGLOSIAS NASALES: Rinolalias cerrada. Rinolalia abierta. Rinolalia mixta

II.- DISFONÍAS (3 créditos. Cirugía)

9. INTRODUCCIÓN:

9.1. Fisiología, la voz normal.

9.2. Etiopatogenia y clínica, de los trastornos de la voz.

9.3. Clasificación de las disfonías: Funcionales y Orgánicas.

10. TÉCNICAS DE EVALUACIÓN Y REGISTRO DE LA VOZ:

10.1. Metodología de evaluación, de los problemas de la voz.

10.2. Recogida de datos: historia clínica y protocolo específico de evaluación de la voz.

10.3. Análisis e interpretación.

10.4. Jerarquización de objetivos en la intervención.

10.5. Evaluación de los resultados.

11. TÉCNICAS GLOBALES DE REEDUCACIÓN DE LAS DISFONÍAS:

11.1. Técnicas de relajación, en disfonías.

11.2. Pedagogía de la respiración y del soplo fonatorio.

11.3. Pedagogía de la verticalidad.

11.4. Pedagogía del tono, timbre, articulación.

12. DISFONÍAS FUNCIONALES:

12.1. Disfonías HIPERFUNCIONALES. Intervención logopédica.

12.2. Disfonías HIPOFUNCIONALES. Intervención logopédica.

13. Disfonías FUNCIONALES COMPLICADAS, disfonías ORGÁNICAS. Intervención logopédica.

14. Disfonías INFANTILES. Perfil clínico e intervención logopédica específica.

15. PUBERFONÍAS. Estudio clínico e intervención de las alteraciones de la voz en el adolescente.

16. PRESBIFONÍAS. Clínica e intervención, en las alteraciones de la voz en el anciano.

17. Estudio clínico e intervención, en otros TRASTORNOS ESPECÍFICOS DE LA VOZ: Disfonías Psicógenas; Disfonías Audiógenas; Traumatismos laríngeos.

18. DISODEAS. Pedagogía de las alteraciones en la voz cantada, e intervención.

III.- TARTAMUDEZ (2 créditos. Psicología)

19.-CONCEPTO DE TARTAMUDEZ Y CONCEPTOS AFINES.

19.1.-El Concepto de 'TARTAMUDEZ'.

19.2.-El término 'Disfemia'. Relación con la Tartamudez.

19.3.-Otros conceptos relacionados con la Tartamudez.

20.-TARTAMUDEZ: HIPÓTESIS ETIOLÓGICAS; CARACTERÍSTICAS, Y CLASIFICACIÓN.

20.1.-Etiología. Hipótesis etiológicas más comunes.

20.2.-Características de los sujetos que tartamudean.

20.3.-Clasificaciones de la Tartamudez.

21.-TÉCNICAS DE EVALUACIÓN Y REGISTRO.

21.1.-Evaluación Funcional del 'Patrón de Habla tartamudo'.

21.2.-Sistemas de registro.

21.3.-Análisis e interpretación de los datos obtenidos.

22.-TÉCNICAS DE INTERVENCIÓN EN TARTAMUDEZ.

22.1.-Técnicas no-Logopédicas de Intervención.

22.2.-Técnicas de Intervención Logopédicas.

22.3.-Otras técnicas habituales de Intervención.

22.4.-Intervención Multimodal. Propuesta de un modelo.

IV.- DISLALIAS (2 créditos. Didáctica)

23. Aproximación conceptual, clasificación, etiología y sintomatología.

24. Diagnóstico. Técnicas de exploración y registro. Tipos de pruebas.

25. Tratamiento. Orientación pluridimensional y necesidad del tratamiento precoz. Condiciones de la reeducación.

26. Programación del tratamiento: tratamiento indirecto dirigido a los factores que inciden en la expresión oral del lenguaje; tipos de ejercicios.

Tratamiento directo: pautas generales para la corrección de la articulación, actividades generales para todos los fonemas, estrategias de intervención directa para las sustituciones, omisiones y distorsiones y para las adiciones. Técnicas para la automatización y fijación de la articulación correcta. Estudio de casos.

Programa Práctico

.-Seminarios prácticos: a determinar por cada área de conocimiento.

Evaluación

.-El examen se realizará en Junio, en dos fechas: el 15 de Junio se evaluará la parte de Dislalias y Tartamudez; y el 18 de Junio las partes de Disfonías y Disglosias. La convocatoria de Septiembre se realizará el día 1.

.-El 80% será una prueba escrita, con un número de preguntas proporcional a cada bloque del temario. Se pondrán cuatro preguntas por bloque, a valorar cada una con un máximo de 0,5 puntos. El total de la prueba escrita serán 8 puntos (2 puntos por bloque).

.-El 20% restante,será la valoración de las sesiones prácticas realizadas en el aula, 0,5 puntos por cada bloque(total 2 puntos).

Bibliografía
