

Plan 302 Lic.Publicidad y R. Públicas

Asignatura 30718 LENGUA ESPAÑOLA

Grupo 1

Presentación

Programa Básico

INTRODUCCIÓN

I.1. Antecedentes históricos:

- Del mito al logos
- La gramática tradicional: concepto y enfoque.
- EL siglo XIX: De la gramática tradicional a los planteamientos modernos

I.2. La lingüística: Definición y método

I.3. Concepción actual del lenguaje como sistema de conocimiento y comunicación.

I.4. BIBLIOGRAFÍA

LA LENGUA ESPAÑOLA

1.1. Estudio diacrónico del español:

- Orígenes y etapas de formación .
- El español estándar
- Variedades diatópicas del español actual.

1.2. Difusión internacional del español.

1.3. BIBLIOGRAFÍA.

LA LENGUA ESPAÑOLA Y EL ENFOQUE SOCIOLINGÜÍSTICO.

2.1. Orígenes y planteamientos .

2.2. El español estándar y variedades diastráticas. Estudio especial del sociolecto juvenil.

2.3. La cuestión del género.

2.4. El español y las lengua en contacto: Bilingüismo, diglosia, lenguas en contacto

2.5. BIBLIOGRAFÍA.

III: DESCRIPCIÓN DE LA LENGUA ESPAÑOLA.

3.- PROSODIA Y ORTOGRAFÍA

3.1. El sonido y su articulación lingüística.

3.2. Principios generales de la ortografía español y la ortografía de las voces de otras lenguas.

3.3. El acento en el español: La acentuación de voces de otras lenguas. 3.6. Bibliografía.

4. MORFOLOGÍA BÁSICA DE LA PALABRA.

4.1. Concepto de PALABRA

4.2. La gramática de la palabra :

4.2.1. La flexión del género.

4.2.2. La flexión del número .

4.2. 3. El género y el número en los préstamos

4.3. Mecanismos de formación de las palabras en español

4.3. La semántica de la palabra y las relaciones de significado.

4.4. Neologismos e innovaciones del lenguaje publicitario

4.6. BIBLIOGRAFÍA

5. SINTAXIS BÁSICA DEL ESPAÑOL.

5.1. La estructura sintáctica del texto: La cohesión textual

Objetivos

PLANTEAMIENTO GENERAL

Esta asignatura ofrece en su contenido los pilares básicos de lo que se considera es el instrumento teórico básico para el alumnado de Publicidad y RRPP., que podría formularse en términos de conocimiento de las bases y fundamentos del estudio de la Lengua Española desde la perspectiva que sitúa toda lengua como instrumento de comunicación al servicio de la información, de la comunicación y de la cultura.

Este planteamiento se concreta en una serie de objetivos generales:

1. Adquirir una visión científica de conjunto de la lengua española
 2. Reflexionar sobre la importancia del dominio de la norma idiomática culta, por lo que deberá evidenciar el conocimiento y dominio de las reglas ortográficas y de la puntuación, así como reconocer, clasificar y corregir incorrecciones idiomáticas.
 3. Conocer, comprender y valorar las estructuras gramaticales y textuales de la Lengua Española.
 4. Adquirir una actitud responsable ante el uso de la lengua, que signifique respeto a la norma y amplitud de criterios.
-

Programa de Teoría

TEMARIO DE LA ASIGNATURA

INTRODUCCIÓN

I.1. Antecedentes históricos:

- Del mito al logos
- La gramática tradicional: concepto y enfoque.
- EL siglo XIX: De la gramática tradicional a los planteamientos modernos

I.2. La lingüística: Definición y método

I.3. Concepción actual del lenguaje como sistema de conocimiento y comunicación.

I.4. BIBLIOGRAFÍA

LA LENGUA ESPAÑOLA

1.1. Estudio diacrónico del español:

- Orígenes y etapas de formación.
- El español estándar
- Variedades diatópicas del español actual.

1.2. Difusión internacional del español.

1.3. BIBLIOGRAFÍA.

LA LENGUA ESPAÑOLA Y EL ENFOQUE SOCIOLINGÜÍSTICO.

2.1. Orígenes y planteamientos.

2.2. El español estándar y variedades diastráticas. Estudio especial del sociolecto juvenil.

2.3. La cuestión del género.

2.4. El español y las lenguas en contacto: Bilingüismo, diglosia, lenguas en contacto

2.5. BIBLIOGRAFÍA.

III: DESCRIPCIÓN DE LA LENGUA ESPAÑOLA.

3.- PROSODIA Y ORTOGRAFÍA

3.1. El sonido y su articulación lingüística.

3.2. Principios generales de la ortografía española y la ortografía de las voces de otras lenguas.

3.3. El acento en el español: La acentuación de voces de otras lenguas. 3.6. Bibliografía.

4. MORFOLOGÍA BÁSICA DE LA PALABRA.

4.1. Concepto de PALABRA

4.2. La gramática de la palabra :

4.2.1. La flexión del género.

4.2.2. La flexión del número .

4.2.3. El género y el número en los préstamos

4.3. Mecanismos de formación de las palabras en español

4.3. La semántica de la palabra y las relaciones de significado.

4.4. Neologismos e innovaciones del lenguaje publicitario

4.6. BIBLIOGRAFÍA

5. SINTAXIS BÁSICA DEL ESPAÑOL.

5.1. La estructura sintáctica del texto: La cohesión textual

5.2. Estudio especial del leísmo, laísmo y loísmo

5.2. Los marcadores discursivos y marcadores conversacionales

5. PRÁCTICAS

5. BIBLIOGRAFÍA

Programa Práctico

Evaluación

EVALUACIÓN

Bibliografía

BIBLIOGRAFÍA

BÁSICA

DICCIONARIOS :

MOLINER, M. Diccionario de uso del español 1966

R.A.E. Diccionario de la lengua española 2001

SECO, M. Diccionario de dudas y dificultades de la L.E. 1986

MANUALES DE ESTILO Y CORRECCIÓN.

AGENCIA EFE Manual de español urgente 1986

BUSTOS, M. La puntuación al alcance de todos 1972

EL PAÍS Libro de estilo de El país. 1990

GÓMEZ TORREGO, L. El léxico en el español actual: USO Y NORMA 1995

Manual del español correcto 1989

R.A.E. ORTOGRAFÍA de la Lengua Española 2001

GRAMÁTICAS

ALCINA FRANCH, J. Y BLECUA, J.M. GRAMÁTICA ESPAÑOLA 1975

ALARCOS LLORACH, E. GRAMÁTICA DE LA L.E. 1995

BOSQUE, I. Y DEMONTE, V. GRAMÁTICA DESCRIPTIVA DE LA L.E. 1999

LINGÜÍSTICA GENERAL

AAVV . Teoría del lenguaje y Lingüística general. 1972

BALLY,CH. El lenguaje y la vida 1967

CHOMSKY Reflexiones sobre el lenguaje 1979

GIL FERNÁNDEZ ,J.Los sonidos del lenguaje.1989

HJELMSLEV,L. El lenguaje 1968

Peirce, Ch. La ciencia dela semiótica. 1974

BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA

ALVAR, M. Variedad y unidad del español.1976

Español Actual ,53 . 1990

GARRIDO MEDINA,J.La lengua española de la información.1994

GÓMEZ TORREGO,L.Manual del español correcto.1989

LAPESA, R. Historia de la L.E. 2001

LAZARO CARRETER,F. El dardo en la palabra.1998

QUILIS,A. Principios de Fonología y Fonética.1997

REYES , Gr. Cómo escribir bien en español.1998

SALVADOR,G. Lengua española y lenguas de España 1987

NOTA.

En cada uno de los bloques temáticos, se dedica un epígrafe a la bibliografía específica que será comentada por la profesora.

Presentación

Programa Básico

LA LENGUA COMO ESTRUCTURA SEMIÓTICA

El dominio de lo sígnico y el conocimiento humano.
Los sistemas semióticos y sistemas de cultura.
Sistemas sígnicos y la comunicación semiótica.
Consecuencias culturales que se derivan del hecho lingüístico.

LA LENGUA COMO ESTRUCTURA LINGÜÍSTICA.

Los lenguajes y las lenguas desde una perspectiva semiológica.
Los signos lingüísticos y no lingüísticos: composición y características.
Los sistemas lingüísticos y paralingüísticos: clases y funciones.

LENGUA COMO SISTEMA DE SISTEMAS

Lengua sistema de sistemas: Fonología, morfología, sintaxis, semántica.
Paradigmática y sintagmática y otros principios de ordenación de un sistema.
Relaciones contrastivas y opositivas: conmutación, permutación y pertinencia.
El significado léxico y relaciones de sentido: monosemia, polisemia, etc.

EL SISTEMA DE LA LENGUA: COMPONENTES Y UNIDADES.

Diversas formas de ambigüedad semiológica y su relevancia en la comunicación.
Códigos y contextos. Anomalía y extrañamiento
Fenómenos contextualizados y descontextualizados
La ambigüedad como componente relevante de la lengua.

EL SISTEMA DE LA LENGUA: COMPONENTES Y UNIDADES.

Variedades y variaciones de la lengua y funcionamiento sociológico.
Fenómenos de "lengua" de "norma" y de "habla" en sistemas semiológicos
Diacronía y sincronía. Variaciones históricas y cambios en los usos de la lengua.
Competencia lingüística y competencia comunicativa.

EL SISTEMA DE LA LENGUA: COMPONENTES Y UNIDADES

Figuraciones y "configuraciones" retóricas
Fenómenos de sentido: denotación, connotación, eufemismo, difemismo, etc.
Formas, modos y rangos de estilización.
Formas de sustitución retórica y tropos

LA LENGUA COMO REALIDAD PRAGMÁTICA.

Los actos de habla y contextos
Principios de cooperación, relevancia, implicación y presuposición.
Rasgos prosémicos, quinésicos y paralingüísticos.
Variaciones formales de la lengua oral y escrita.

LA LENGUA COMO DISPOSITIVO PERSUASIVO.

Propagar y publicitar: dos formas de elocución

Formas de elocución y argumentación
Argumentos formales y no formales.
Modos de atingencia lógica y argumentaciones falaces.

Objetivos

OBJETIVOS.

Comprender los procesos y etapas de formación de la Lengua Española. Comprender los grados de sistematicidad del sistema de la lengua y sus consecuencias en los usos comunicativos. Analizar y ejercitar ciertas recursividades de las que se hace uso, teniendo en cuenta diferentes situaciones comunicativas. Conocer, comprender y ejercitar las estructuras textuales de la Lengua Española, en la producción textos expositivos, persuasivos y argumentativos.

Programa de Teoría

LA LENGUA COMO ESTRUCTURA SEMIÓTICA

El dominio de lo sígnico y el conocimiento humano.
Los sistemas semióticos y sistemas de cultura.
Sistemas sígnicos y la comunicación semiótica.
Consecuencias culturales que se derivan del hecho lingüístico.

LA LENGUA COMO ESTRUCTURA LINGÜÍSTICA.

Los lenguajes y las lenguas desde una perspectiva semiológica.
Los signos lingüísticos y no lingüísticos: composición y características.
Los sistemas lingüísticos y paralingüísticos: clases y funciones.

LENGUA COMO SISTEMA DE SISTEMAS

Lengua sistema de sistemas: Fonología, morfología, sintaxis, semántica.
Paradigmática y sintagmática y otros principios de ordenación de un sistema.
Relaciones contrastivas y opositivas: conmutación, permutación y pertinencia.
El significado léxico y relaciones de sentido: monosemia, polisemia, etc.

EL SISTEMA DE LA LENGUA: COMPONENTES Y UNIDADES.

Diversas formas de ambigüedad semiológica y su relevancia en la comunicación.
Códigos y contextos. Anomalía y extrañamiento
Fenómenos contextualizados y descontextualizados
La ambigüedad como componente relevante de la lengua.

EL SISTEMA DE LA LENGUA: COMPONENTES Y UNIDADES.

Variedades y variaciones de la lengua y funcionamiento sociológico.
Fenómenos de "lengua" de "norma" y de "habla" en sistemas semiológicos
Diacronía y sincronía. Variaciones históricas y cambios en los usos de la lengua.
Competencia lingüística y competencia comunicativa.

EL SISTEMA DE LA LENGUA: COMPONENTES Y UNIDADES

Figuraciones y "configuraciones" retóricas
Fenómenos de sentido: denotación, connotación, eufemismo, difemismo, etc.
Formas, modos y rangos de estilización.
Formas de sustitución retórica y tropos

LA LENGUA COMO REALIDAD PRAGMÁTICA.

Los actos de habla y contextos
Principios de cooperación, relevancia, implicación y presuposición.
Rasgos prosémicos, quinésicos y paralingüísticos.
Variaciones formales de la lengua oral y escrita.

LA LENGUA COMO DISPOSITIVO PERSUASIVO.

Propagar y publicitar: dos formas de elocución
Formas de elocución y argumentación
Argumentos formales y no formales.
Modos de atingencia lógica y argumentaciones falaces.

Programa Práctico

Evaluación

Se realizará un examen final escrito, que constará de dos partes, una teórica conceptual de carácter expositivo, y otra, de aplicación práctica, en la que se ejemplifiquen algunos de los supuestos teóricos programados. Por otra parte, a lo largo del curso, será obligatoria la realización de determinadas intervenciones orales que pongan de manifiesto ciertas habilidades instruidas, ensayadas en las tutorías.

Bibliografía

- Abril, G. (1976): Signo y significación, ed. Pablo del Río, Madrid.
- Arcos, E. (1968): Fonología Española, 4.- ed., Gredos, Madrid.
- Arcos, E. (1976): Gramática de la Lengua Española. Espasa Calpe. RAE
- Austin, J.L. (1962), cómo hacer cosas con palabras, Barcelona, Paidós, 1982
- Barthes, R. (1970): «L'ancienne Rhétorique», Communications, 16, págs. 172-
- Barthes, R. (1970): Elementos de semiología, Comunicación, A. Corazón, Madrid
- Benveniste, E. (1966): Problemas de lingüística general, Siglo XXI, México.
- Berrendonner, A. (1987): Elementos de Pragmática, Gedisa, Buenos Aires.
- Blasco, J. LL. (1973): Lenguaje, Filosofía y Conocimiento, Ariel, Barcelona.
- Chafe, W. F. (1976): Significado y estructura de la lengua, Ensayos Planeta, Barcelona.
- Chomsky, N. (1971): Aspectos de la teoría de la sintaxis, Aguilar, Madrid.
- Chomsky, N. (1979): Reflexiones sobre el lenguaje, Ariel, Barcelona.
- Cohen, J. (1970a): Estructura del lenguaje poético, Gredos, Madrid.
- Cohen, J. (1970b): «Théorie de la figure», Communications, 16, págs. 3-25.
- Coseriu E. (1973a): Sincronía, Diacronía e Historia, Gredos, Madrid.
- Cosería E. (1973b): Teoría del lenguaje y lingüística general, Gredos, Madrid.
- Coseriu, E. (1977): Principios de semántica estructural, Gredos, Madrid.
-

Coseriu, E. (1978): Gramática, Semántica, Universales, Gredos, Madrid.

Dijk, t. Van (1980), texto y contexto: semántica y pragmática del discurso, Madrid, cátedra.

Ducroi, o. (1982), Decir y no decir, Barcelona, Anagrama.

Eco, U. (1976):. Signo, Ed. Labor, Barcelona.

Eco, U. (19811): Tratado de Semiótica General, ed. Lumen, Barcelona.

Eco, U. (1984): Obra abierta, Planeta-Agostini, Barcelona.

Escandell Vidal, M.V. (1993), Introducción a la pragmática, Barcelona, Ariel.

Frege, G. (1971): Estudios sobre Semántica, Ariel, Barcelona.

Genette, G. (1968): «La rhétorique des figures», Introduction a Fontanier (1968),

George, F. H. (1974): Introducción a la Semántica, ed. Fundamentos, Madrid.

Greimas, A. J. (1971): Semántica Estructural, Gredos, Madrid.

Greimas, A. J. (1983): Du sens, Ed. du Seuil, Paris.

Greimas, A. J. 1973): En torno al sentido. Ensayos semióticos, ed. Fragua, Madrid.

Greimas, A. J.-Courtes, J. (1979): Semiótica. Diccionario razonado de la teoría del lenguaje, Gredos, Madrid.

Guiraud, P. (1960): La semántica, F. C. E. México.

Guiraud, P. (1968): Langage et théorie de la communication», en Martinet (dir.)

Guiraud, P. (1972): La Semiología, Siglo XXV, Buenos Aires.

Gutiérrez Ordóñez, s. (1996), >Presentación de la pragmática, león, universidad de león.

Gutiérrez Ordóñez, s. (1997), Comentario pragmático de textos polifónicos, Madrid, arco/libros.

Gutiérrez Ordóñez, s. (1997), Comentario pragmático de textos publicitarios, Madrid, arco/libros.

Haverkate, h. (1994), La cortesía verbal, Madrid, Gredos.

Jakobson, R. (1973): Essais de Linguistique générale 11, ed. de Minuit, Paris.

Jakobson, R. (1963): Essais de Linguistique générale 1, ed. de Minuit, Paris.

Laborda, X. (1996), Retórica interpersonal. Discursos de presentación, dominio y afecto, Barcelona, octaedro.

Lamiquiz, V. (1985): El contenido lingüístico. Del sistema al discurso, Ariel, Barcelona. I

Lázaro Carreter, F. (1971): Diccionario de términos filológicos, Gredos, Madrid.

Lázaro Carreter, F. (1974): «Sintaxis y Semántica», REL, 4, 1, págs. 61-86.

Levinson, S.C.. (1989), Pragmática, Barcelona, Teide.

Lyons, J. (1971): introducción en la lingüística teórica, Teide, Barcelona.

Lyons, J. (1980): Semántica, ed. Teide, Barcelona.

Lyons, J. (1981): Lenguaje, significado y contexto, Piados Comunicación, Barcelona-Buenos Aires.

Martinet, J. (1976): Claves para la Semiología, Gredos, Madrid.

Martínez, J. A. (1975): Propiedades del lenguaje poético, Archivum, Oviedo.

Mounin, G. (1972): Introducción a la Semiología, Anagrama, Barcelona.

Mounin, G. (1974): Claves para la Semántica, Anagrama, Barcelona.

Ogden, C. K.-Richards, I. A. (1984): El significado del significado, Paidós Studio, Barcelona.

Peirce, Ch. S. (1987): Obra Lógico-semiótica, Taurus, Madrid.

Prieto, L. J. (1966): Messages et signaux, PUF, Paris.

Prieto, L. J. (196B): «La Semiología», en Martinet (dir.) (1968),

Problemas y Principios del Estructuralismo Lingüístico, CSIC. Madrid.

Quilis A. & Cesar Hernández 1980 Curso de Lengua Española.

Reyes, g. (1990), la pragmática lingüística. El estudio del uso del lenguaje, Barcelona, montesinos.

Rodríguez Adrados, F. (1969): Lingüística estructural, I y 11, Gredos, Madrid.

Saussure, F. de (1972): Curso de Lingüística General, ed. Losada. B.Aires

Searle J. R. (1980): Actos de habla, Cátedra, Madrid.

Searle, J. R. (1977a): ¿Que es un acto de habla?, Cuadernos Teorema, Valencia.

Sperber, d. & Wilson, d. (1994), la relevancia, Madrid, visor.

Todorov, Tz. (1966): Les anomalies sémantiques», Langages, 1, págs. 100-123.

Todorov, Tz. (1971): Literatura y significación, Planeta, Barcelona.

Trillas, e. & Alsina, c. (1995), introducción a la lógica borrosa, Barcelona, Ariel.

Tusón, a. (1995), anàlisi de la conversa, Barcelona, Empúries.

Ullmann, St. (1972): Semántica (Introducción a la ciencia del significado), Aguilar, Madrid.-

Ullmann, St. (1973): Lenguaje y estilo, Aguilar, Madrid.

Van Dijk T. (1978). La ciencia del texto. Barcelona: Paidós. 1983.

Van Dijk T. Estructuras y funciones del discurso. México: Siglo XXI. 1980.

Van Dyk T. (1977). Texto y contexto. Madrid: Cátedra, 1988.

Voloshinov N.V.(1929). El signo ideológico y la Filosofía del Lenguaje. Buenos Aires (Argentina): Nueva Visión,1976.