

Plan 313 Licenciado en Periodismo

Asignatura 44703 MODELOS DE USO DE LA LENGUA ESPAÑOLA

Grupo 1

## Presentación

## Programa Básico

## Objetivos

Teoría y práctica sobre el uso correcto de la lengua para estudiantes de último año de Periodismo que ya han cursado, con carácter troncal, una asignatura de Lengua Española en el primer año de carrera.

## Programa de Teoría

### Tema I

Tendencias y problemas actuales de la lengua española. El español correcto o español estándar

### Tema II

La Real Academia Española ante el uso de la lengua. El Diccionario panhispánico de dudas

### Tema III

### Léxico

### Tema IV

### Morfología

### Tema V

### Sintaxis y discurso

### Tema VI

Ortografía y ortotipografía. Redacción y corrección de estilo

### Bibliografía:

ALARCOS LLORACH, Emilio (1994): Gramática de la lengua española. Madrid: Espasa-Calpe.

ALEZA IZQUIERDO, Milagros (coordinadora) (2006): Lengua española para los medios de comunicación: usos y normas actuales, Valencia, Tirant lo Blanch.

ALVAR [LÓPEZ], Manuel (director) (2000): Introducción a la lingüística española, Barcelona, Ariel.

ALVAR EZQUERRA, Manuel (y otros) (1999): Manual de redacción y estilo, Madrid, Istmo.

ÁVILA, Raúl (2006): De la imprenta a la internet: la lengua española y los medios de comunicación masiva, México D.F., El Colegio de México.

BOSQUE, Ignacio/DEMONTÉ, Violeta (directores) (1999): Gramática descriptiva de la lengua española, Madrid, Espasa-Calpe, 3 vols.

CALSAMIGLIA BLANCAFORT, Helena/TUSÓN VALLS, Amparo (2007): Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso. Prefacio de Teun A. van Dijk, Barcelona, Ariel, 2ª edición

- 
- CASADO VELARDE, Manuel (2006): El castellano actual: usos y normas, Pamplona, EUNSA, 2ª edición.
- CASSANY, Daniel (2006): Tras las líneas: sobre la lectura contemporánea. Barcelona, Anagrama.
- CASSANY, Daniel (2007): Afilar el lapicero: guía de redacción para profesionales, Barcelona, Anagrama.
- COROMINES, Joan (2008): Breve diccionario etimológico de la lengua española. Prólogo de José Antonio Pascual, Madrid, Gredos (3ª edición, muy revisada y aumentada).
- FRIES, Dagmar (1989): "Limpia, fija y da esplendor". La Real Academia Española ante el uso de la lengua (1713-1973), Madrid, SGEL.
- GARRIDO MEDINA, Joaquín (1994): Idioma e información. La lengua española de la comunicación, Madrid, Síntesis.
- GARRIDO MEDINA, Joaquín (1997): Estilo y texto en la lengua, Madrid, Gredos.
- GÓMEZ TORREGO, Leonardo (2002): Nuevo manual de español correcto, Madrid, Arco/Libros, 2 vols.
- GÓMEZ TORREGO, Leonardo (2006): Hablar y escribir correctamente. Gramática normativa del español actual, Madrid, Arco/Libros, 2 vols.
- GRIJELMO, Álex (2004): La punta de la lengua. Críticas con humor sobre el idioma y el Diccionario, Madrid, Santillana.
- GRIJELMO, Álex (2006): La gramática descomplicada, Madrid, Taurus.
- HUALDE, José Ignacio/OLARREA, Antxon/ESCOBAR, Anna María (2001): Introducción a la lingüística hispánica, Cambridge, Cambridge University Press.
- INSTITUTO CERVANTES (2006): Saber escribir. Manual práctico del español (coordinado por Jesús Sánchez Lobato), Madrid, Aguilar.
- LAPESA, Rafael (1996): El español moderno y contemporáneo. Estudios lingüísticos, Barcelona, Crítica.
- LÁZARO CARRETER, Fernando (1997): El dardo en la palabra, Barcelona, Galaxia Gutenberg.
- LÁZARO CARRETER, Fernando (2003): El nuevo dardo en la palabra, Madrid, Galaxia Gutenberg.
- LÓPEZ MORALES, Humberto (2006): La globalización del léxico hispánico, Madrid, Espasa Calpe.
- MILLÁN, José Antonio (2005): "Perdón imposible". Guía para una puntuación más rica y consciente, Barcelona, RBA.
- MILLÁN, José Antonio (2006): "El candidato melancólico". De dónde vienen las palabras, cómo viajan, por qué cambian y qué historias cuentan..., Barcelona, RBA.
- MOLINER, María (2007): Diccionario de uso del español, Madrid, Gredos; Barcelona, Círculo de Lectores, 3ª edición.
- MONTOLÍO, Estrella (coord.) (2000): Manual práctico de escritura académica, Barcelona, Ariel, 3 vols.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (1973): Esbozo de una nueva gramática de la lengua española, Madrid, Espasa Calpe.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (1999): Ortografía de la lengua española, Madrid, Espasa Calpe.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2001): Diccionario de la lengua española, 22ª edición, Madrid, Espasa Calpe.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA (2005): Diccionario panhispánico de dudas, Madrid, Santillana.
- RENKEMA, Jan (1999): Introducción a los estudios sobre el discurso, Barcelona, Gedisa.
- REYES, Graciela (1998): Cómo escribir bien en español. Manual de redacción, Madrid, Arco/Libros.
- ROMERO, María Victoria (coord.) (2002): Lengua española y comunicación, Barcelona, Ariel.
- SALVADOR, Gregorio (2007): Noticias del reino de Cervantes: usos y abusos del español actual, Madrid, Espasa-Calpe.
- SARMIENTO, Ramón (1997): Manual de corrección gramatical y de estilo. Español normativo, nivel superior, Madrid, SGEL.
- SECO, Manuel (1996): Gramática esencial del español, Madrid, Espasa-Calpe, 4ª edición.
- SECO, Manuel (2001): Diccionario de dudas y dificultades de la lengua española, Madrid, Espasa-Calpe, 10ª edición renovada.
- SECO, Manuel/ANDRÉS, Olimpia/RAMOS, Gabino (1999): Diccionario del español actual, Madrid, Aguilar.
- VAN DIJK, TEUN A. (1983): La ciencia del texto. Un enfoque interdisciplinario, Barcelona, Paidós.
- VAN DIJK, TEUN A. (1988): Estructuras y funciones del discurso: una introducción interdisciplinaria a la lingüística del texto y a los estudios del discurso, México, D.F. Siglo XXI.
- VAN DIJK, TEUN A. (1990): La noticia como discurso: comprensión, estructura y producción de la información, Barcelona, Paidós.
- ZAMORA VICENTE, Alonso (1999): La Real Academia Española, Madrid, Espasa-Calpe.
- 

## Programa Práctico

Análisis con criterios lingüísticos de textos procedentes de distintos géneros periodísticos de la prensa española e hispanoamericana.

---

## Evaluación

Participación en las actividades de clase, examen parcial (con carácter opcional) y examen final.

---

