

Plan 166 Maestro-Esp.Lengua Extranjera

Asignatura 17930 LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDACTICA

Grupo 1

Presentación

Programa Básico

1) Fonética y fonología del español

1. Fundamentos de fonética.
2. Fundamentos de fonología.
3. El subsistema vocálico del español.
4. El subsistema consonántico del español.
5. La sílaba.
6. El acento.
7. La entonación.
8. Transcripciones fonológica y fonética.

2) Morfosintaxis del español

1. La oración gramatical.
2. El sintagma nominal sujeto.
3. El sintagma verbal.
4. Oraciones compuestas y complejas.
5. El comentario sintáctico.

3) Léxico-semántica del español

1. El estudio del léxico. Lexicología y lexicografía.
2. Elementos constitutivos del léxico español.
3. La neología. Procedimientos de creación léxica.
4. Composición, derivación y parasíntesis.
5. Acrónimos, siglas, acortamientos y abreviaturas.
6. Los Lenguajes especiales: hablas jergales y lenguajes profesionales.
7. Extranjerismos.

4) Didáctica de la lengua y literatura

1. La literatura en la enseñanza de la lengua.
 2. Lenguaje oral y lenguaje escrito: comprensión y expresión.
 3. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de la lengua y literatura
-

Objetivos

- 1) Describir y analizar el plano fónico (fonética y fonología) del español.
- 2) Describir y analizar el plano morfosintáctico (sintaxis) del español.
- 3) Describir y analizar el plano léxico-semántico (vocabulario) del español.
- 4) Conocer aspectos relacionados con la didáctica de la lengua y literatura.

(Véase el Proyecto docente)

PROGRAMA BÁSICO

(Véase el Proyecto docente)

1) Fonética y fonología del español

1. Fundamentos de fonética.
2. Fundamentos de fonología.
3. El subsistema vocálico del español.
4. El subsistema consonántico del español.
5. La sílaba.
6. El acento.
7. La entonación.
8. Transcripciones fonológica y fonética.

2) Morfosintaxis del español

1. La oración gramatical.
2. El sintagma nominal sujeto.
3. El sintagma verbal.
4. Oraciones compuestas y complejas.
5. El comentario sintáctico.

3) Léxico-semántica del español

1. El estudio del léxico. Lexicología y lexicografía.
2. Elementos constitutivos del léxico español.
3. La neología. Procedimientos de creación léxica.
4. Composición, derivación y parasíntesis.
5. Acrónimos, siglas, acortamientos y abreviaturas.
6. Los Lenguajes especiales: hablas jergales y lenguajes profesionales.
7. Extranjerismos.

4) Didáctica de la lengua y literatura

1. La literatura en la enseñanza de la lengua.
2. Lenguaje oral y lenguaje escrito: comprensión y expresión.
3. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de la lengua y literatura.

Programa Práctico

1) Prácticas de fonética: articulación y audición de sonidos, grabación de la voz, análisis de los sonidos del español, corrección fonética, corrección entonativa, transcripciones fonológicas y fonéticas.

2) Análisis de estructuras sintácticas y comentarios sintácticos.

3) Análisis: procedimientos de formación de palabras, unidades fraseológicas, hablas jergales, lenguajes profesionales, extranjerismos.

4) Análisis lexicográficos.

(Véase el Proyecto docente)

Evaluación

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 1) Interés por la materia.
- 2) Asistencia de clase y participación.
- 3) Asistencia a los seminarios y participación.
- 4) Asistencia de la tutorías.
- 5) Realización de las lecturas y síntesis de los contenidos.

- 6) Exposiciones orales en clase.
- 7) Organización y estructuración de los contenidos.
- 8) Capacidad de análisis y síntesis.
- 9) Rigor en el tratamiento de la información científica.
- 10) Corrección lingüística, oral y escrita (redacción y ortografía).
- 11) Participación en los trabajos en equipo.
- 12) Participación en las investigaciones.
- 13) Responsabilidad en la realización de las actividades.
- 14) Examen escrito final, puntuable de cero a diez: la nota obtenida formará parte del cincuenta por ciento de la nota final de la asignatura.

(Véase el Proyecto docente)

Bibliografía

SELECCIÓN BIBLIOGRÁFICA

(Véase el Proyecto docente)

- ALARCOS, Emilio, Fonología española, Gredos, Madrid, 1950.
- ALARCOS, Emilio y otros, El neologismo necesario, Fundación Efe, Madrid, 1992.
- ALARCOS, Emilio, Gramática de la lengua española, Espasa-Calpe, Madrid, 1994.
- ALCINA FRANCH, Juan y José Manuel BLECUA, Gramática española, Ariel, Barcelona, 1975.
- ALMELA PÉREZ, Ramón, Procedimientos de formación de palabras en español, Ariel, Barcelona, 1999.
- ALONSO, Amado y Pedro HENRÍQUEZ UREÑA, Gramática castellana, Losada, Buenos Aires, 1937-1938, 2 vols.
- ALVAR, Manuel (dir.), Introducción a la lingüística española, Ariel, Barcelona, 2000.
- ALVAR EZQUERRA, Manuel, La formación de palabras, Arco/Libros, Madrid, 1993.
- BELLO, Andrés, Gramática de la lengua castellana (1847), Arco/Libros, Madrid, 1988, 2 vols.
- CASADO VELARDE, Manuel, El castellano actual: usos y normas, EUNSA, Pamplona, 1988.
- CASARES, Julio, Introducción a la lexicografía moderna, CSIC, Madrid, 1950.
- FERNÁNDEZ RAMÍREZ, Salvador, Gramática española, 4. El verbo y la oración, Arco/Libros, Madrid, 1986.
- GILI GAYA, Samuel, Elementos de fonética general, Gredos, Madrid, 1950.
- GILI GAYA, Samuel, Curso superior de sintaxis española, Bibliograf, Barcelona, 1943.
- GÓMEZ TORREGO, Leonardo, Nuevo manual de español correcto, Arco/Libros, Madrid, 2002, 2 vols.
- MARTÍNEZ CELDRÁN, Eugenio, Fonética, Teide, Barcelona, 1984.
- NAVARRO, Tomás, Manual de pronunciación española, CSIC, Madrid, 1918.
- NAVARRO, Tomás, Manual de entonación española, Guadarrama, Madrid, 1944.
- QUILIS, Antonio, Fonética acústica de la lengua española, Gredos, Madrid, 1981.
- QUILIS, Antonio, Tratado de fonología y fonética españolas, Gredos, Madrid, 1993.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, Esbozo de una nueva gramática de la lengua española, Espasa-Calpe, Madrid, 1973.
- SECO, Rafael, Manual de gramática española, Aguilar, Madrid, 1930.
- SECO, Manuel, Gramática esencial del español, Aguilar, Madrid, 1972.

