

Plan 166 Maestro-Esp.Lengua Extranjera

Asignatura 17951 MORFOSINTAXIS Y SEMANTICA (FRANCES) III

Grupo 1

Presentación

Funcionamiento de la lengua francesa: Sistema lingüístico: Léxico. Gramática. Semántica. Usos y aspectos comunicativos y pragmáticos. La lengua como vehículo de cultura. Nivel B2 de usuario independiente (Marco de referencia europeo para el aprendizaje, la enseñanza y la evaluación de lenguas).

Programa Básico

Estructura de la Lengua. Gramática. Semántica y léxico: teoría y prácticas. Nivel III.

Objetivos

- Aprender a observar y a escribir textos en FLE a partir de diferentes modelos de discurso escrito (descriptivo, prescriptivo, narrativo, argumentativo, de creación, etc).
- Profundizar en el conocimiento del sistema lingüístico francés y de su funcionamiento, mediante el análisis y estudio de sus componentes fonéticos, morfosintácticos, semánticos y pragmáticos en situaciones de comunicación escrita.
- Tomar conciencia de las diferentes etapas del proceso de escritura: planificación, textualización, evaluación y revisión.
- Comprender los comportamientos, actitudes y rasgos culturales subyacentes al discurso escrito en francés poniendo de relieve las similitudes y diferencias con la lengua materna. exión y el análisis de los propios errores de producción y las estrategias que subyacen a la comunicación en lengua francesa.

Programa de Teoría

Tomando como base los contenidos impartidos en la asignaturas de Morfosintaxis y Semántica I y II, en este curso se dará prioridad a las actividades escritas de comprensión y de producción a través de las siguientes situaciones de escritura:

- La lettre et le mél.
- Règlement, conseils et mode d'emploi.
- Le guide touristique: visites et découvertes.
- La critique de spectacle ou de livre.
- La lettre de motivation et le CV.
- Un sujet d'actualité.
- Le dictionnaire personnalisé de difficultés.

Programa Práctico

Realización de actividades de comprensión y de producción escrita a partir de los modelos de discurso que se presentan en las diferentes situaciones de escritura.

Evaluación

Será continua a lo largo del curso, valorándose los conocimientos individuales adquiridos, mediante la participación y el trabajo en las diferentes actividades propuestas así como en la elaboración del diccionario personalizado.

Los alumnos y alumnas que no aprueben la asignatura por este trabajo tendrán opción a examen final en las convocatorias correspondientes. Dicho examen consistirá en una prueba con actividades escritas del mismo tipo que las realizadas durante el curso.

Bibliografía

- BOIRON, M. / RODIER, C. 1998. Documents authentiques écrits. Paris: CLE International.
- GRÉGOIRE, M. / O. THIÉVENAZ. 1995. Grammaire progressive du français avec 500 exercices. Paris: Clé International.
- LEROY-MIQUEL, C. / GOLITOT-LÉTÉ, A. 1997. Vocabulaire progressif. Paris: CLE International.
- MESANA-ALAI, C. 2001. 10 Modules pour la production écrite. Paris: Didier.
- MIQUEL, C. 2002. Vocabulaire progressif du français. Paris: CLE International.
- POISSON-QUINTON, S. / MIMRAN, R. / MAHÉO-LE COADIC, M. 2002. Grammaire expliquée du français. Paris: CLE International.
- ROUX, P-Y. 2001. 120 Fiches d'évaluation. Paris: Didier.
- RUQUET, M. / QUOY-BODIN, J. L. 1988. Comment dire? Raisonner à la française 1-2. Paris: CLE International.
- REY-DEBOVE, J. 1999. Dictionnaire du Français. Référence apprentissage. Le Robert. CLE International.