

Plan 167 Maestro-Esp.Educación Fí-sica

Asignatura 17962 APRENDIZAJE Y DESARROLLO MOTOR

Grupo 1

### Presentación

DESCRIPTOR: El desarrollo evolutivo general del niño en relación con los procesos de maduración motora. Procesos de aprendizaje y desarrollo motor.

PROYECTO DOCENTE Curso: 2008 - 2009

#### 1. DATOS GENERALES

Universidad de Valladolid

Centro: Escuela Universitaria de Educación de Palencia.

Título: Maestro en Educación Física. Curso 1º

Asignatura: Aprendizaje y Desarrollo Motor

Código – Sigma: 17962

Carácter: Obligatoria. Período: primer cuatrimestre.

Créditos: 6: 3 teóricos y 3 prácticos. ECTS: 150 horas

Profesores: Luis Jorge Martín Antón, del Departamento de Psicología (aspectos teóricos). Francisco Abardía Colás, del Departamento de Didáctica de la expresión musical, plástica y corporal (aspectos prácticos).

### Programa Básico

#### OBJETIVOS:

- 1.- Seleccionar las actividades motrices que favorezcan el desarrollo motor en las primeras edades y gestionar los recursos materiales adaptados según las necesidades.
- 2.- Diseñar "Recorridos Aventura" donde se pongan en juego las capacidades necesarias para la estimulación perceptiva que refuerce los aspectos de las habilidades motrices que más interese.

#### CONTENIDO:

##### Competencias técnicas:

- 1.- Resolver problemas surgidos de las necesidades de apoyar el desarrollo psicomotor del escolar en los diversos niveles de educación.
- 2.- Identificar necesidades individuales del escolar y ajusta sus planes de trabajo a fin de atenderlas en forma grupal.
- 3.- Aplicar una visión holística sobre la utilización de los medios y recursos con los que interactúa.
- 4.- Conocer métodos de observación, cuantificación, análisis y evaluación de las Destrezas y Habilidades Motrices.

##### Competencias metodológicas.

- 1.- Colaborar en estudios de investigación aplicada enfocados a la generación de conocimientos sobre los factores que contribuyen al desarrollo psicomotor del hombre.
- 2.- Trabajar en grupos inter y multidisciplinares
- 3.- Crear espacios donde las habilidades motrices tengan una interacción entre ellas y promuevan la acción de forma natural en los niños.

##### Competencias personales y sociales:

- 1.- Ser capaces de crear espacios donde el uso de los materiales estimulen los factores que influyen en la asimilación de las habilidades motrices básicas.
- 2.- Indagar en las posibilidades de actuación para conseguir la adquisición de esquemas motores en cada uno independientemente al nivel de disponibilidad motriz que tenga.
- 3.- Transmitir las pautas de acción animando a su vez al grupo para su desarrollo.
- 4.- Participar e involucrarse en las actividades sin olvidar su papel de educadores para que así puedan observar y reconducir, si fuera necesario, las propuestas

#### BLOQUES DE CONTENIDOS de parte PRÁCTICA:

1. Definición de proceso de adquisición en H.M.
2. Fases del aprendizaje motriz.
  - 2.1. Fase Inicial ("Comprensión").

- 
- 2.2.Fase Intermedia ("Asociativa").
  - 2.3.Fase Final ("Economía operacional").
  - 3.Consideraciones pedagógicas.
    - 3.1. Análisis de elementos que influyen en las habilidades motrices básicas
    - 3.2. Análisis de los factores que influyen en las habilidades motrices básicas
  - 4. Definición de habilidad motriz y deportiva en A.M.
    - 4.1. Características básicas de las habilidades motrices.
    - 4.2. Clasificación según varios factores.
    - 4.3. Influencia de los materiales en la realización de las actividades.
  - 5. Definición de tarea motriz.
    - 5.1. Características básicas de las tareas motrices.
    - 5.2. Contexto material en el proceso de adquisición de la tarea motriz.
    - 5.3. Adaptación del espacio y de los materiales para facilitar la adquisición de las tareas motrices.
  - 6. Mecanismos y procesos cognitivos en la adquisición de habilidades motrices y deportivas.
    - 6.1. Definición de mecanismo.
    - 6.2. Tipos de mecanismos.
    - 6.3. Procesos y estrategias cognitivas.
    - 6.4. Diseño de un Recorrido Aventura.
- 

## Objetivos

### PARTE PRÁCTICA

1.- Seleccionar las actividades motrices que favorezcan el desarrollo motor en las primeras edades y gestionar los recursos materiales adaptados según las necesidades.

Para lograr este objetivo procuramos que los estudiantes adquieran las siguientes competencias en:

Programación

.- Conocer el desarrollo evolutivo general del ser humano en relación con los procesos de maduración.

.- Comprender los procesos de aprendizaje y desarrollo motor.

.- Saber aplicar los diferentes modelos aprendizaje motor a situaciones reales de enseñanza.

Desarrollo

.- Adquirir herramientas para aplicar los conceptos básicos relacionados con el Aprendizaje Motor (A.M.).

.- Conocer estrategias de actuación fundamentales para la intervención educativa según las bases del Desarrollo Motor (D.M.)

.- Desarrollar la capacidad de sistematización y progresión en el aprendizaje de tareas motrices diseñadas para Educación Infantil y Primaria.

.- Desarrollar alternativas para facilitar el Aprendizaje de Habilidades y Tareas Motrices.

Análisis

.- Conocer el Desarrollo Psicológico y Social a través de la Educación Física y la importancia del Clima Motivacional generado en clase.

.- Analizar las Habilidades Motrices basándose en la complejidad que presenta el aprendizaje.

2.- Diseñar "Recorridos Aventura" donde se pongan en juego las capacidades necesarias para la estimulación perceptiva que refuerce los aspectos de las habilidades motrices que más interese.

Para lograr este objetivo procuramos que los estudiantes adquieran las siguientes competencias:

.- Analizar cómo los elementos influyen en la realización de la actividad.

.- Diferenciar los materiales en función del grado de complejidad de la tarea.

.- Saber disponer del material en relación a un espacio para promover las habilidades motrices que interesen desde el punto de vista educativo.

.- Conocer los factores físicos limitantes en las habilidades motrices básicas.

.- Determinar qué factores perceptivos son limitantes en las habilidades motrices básicas.

.- Conocer los patrones motores básicos en las primeras edades y su asociación para conquistar nuevas habilidades motrices específicas.

### PARTE TEÓRICA

- Adquirir los conocimientos y habilidades que permitan al alumnado el desarrollo de capacidades y actitudes que faciliten el nivel de madurez personal necesaria para poder asumir las responsabilidades que le son propias.

- Acentuar en el carácter práctico de los estudios de magisterio y en la relación teórico-práctica.

- Acentuar en la formación del maestro/a como profesional responsable, capacitado para tomar decisiones innovadoras a través del trabajo en equipo en el centro educativo.

- Conocer los nuevos procesos de formación que proponen las tecnologías de la información y la comunicación.

- Habilidades sociales para ejercer el liderazgo que se atribuye al futuro maestro/a en los grupos de alumnos y alumnas que deberá conducir.

- Presentación del Proyecto Docente
- PROCESO DE ADQUISICIÓN DE HABILIDADES MOTRICES: Herramientas profesionales.
- Tema 1. Definición de proceso de adquisición en H.M. Bases para la elaboración práctica del diseño de un proceso de Enseñanza-Aprendizaje sobre el análisis de las habilidades y de los factores que influyen en su realización.
- Tema 2. Fases del aprendizaje motriz. Bases para la elaboración práctica del diseño de un proceso de Enseñanza-Aprendizaje sobre las fases del aprendizaje motriz. Aplicación práctica del diseño de un proceso de Enseñanza-Aprendizaje sobre el análisis de las habilidades y de los factores que influyen en su realización.
- Tema 3. Consideraciones pedagógicas. Aplicación práctica del diseño de un proceso de Enseñanza-Aprendizaje sobre las fases del aprendizaje motriz. Bases para la elaboración práctica para la inclusión de las consideraciones pedagógicas en la práctica anterior. Evaluación de la aplicación práctica del diseño de un proceso de Enseñanza-Aprendizaje sobre el análisis de las habilidades y de los factores que influyen en su realización.
- Aplicación práctica y evaluación de la inclusión de las consideraciones pedagógicas en el trabajo individual anterior.
- Aplicación práctica y evaluación de la inclusión de las consideraciones pedagógicas en el trabajo individual anterior.
- Tema 4. Definición de habilidad motriz y deportiva en A.M. Bases para la elaboración práctica del diseño de un proceso de Enseñanza-Aprendizaje sobre la diferenciación de las habilidades motrices básicas-específicas y las habilidades deportivas.
- Aplicación práctica del diseño de un proceso de Enseñanza-Aprendizaje sobre la diferenciación de las habilidades motrices básicas-específicas y las habilidades deportivas.
- Aplicación práctica y evaluación del trabajo comparativo en grupo sobre las diferencias entre habilidades motrices básicas-específicas y las habilidades deportivas.
- Tema 5. Definición de tarea motriz. Bases para la elaboración práctica del diseño de un proceso de Enseñanza-Aprendizaje sobre la construcción de una tarea motriz simple y una tarea motriz compleja.
- Definición de tarea motriz. Aplicación práctica del diseño de un proceso de Enseñanza-Aprendizaje sobre la construcción de una tarea motriz simple y una tarea motriz compleja.
- Tema 6. Mecanismos y procesos cognitivos en la adquisición de habilidades motrices y deportivas. Bases para la elaboración práctica del diseño de un proceso de Enseñanza-Aprendizaje sobre los mecanismos y procesos cognitivos para la adquisición de habilidades motrices. Y aplicación práctica y evaluación de un proceso de Enseñanza-Aprendizaje sobre la construcción de una tarea motriz simple y una tarea motriz compleja.
- Mecanismos y procesos cognitivos en la adquisición de habilidades motrices y deportivas. Aplicación práctica y evaluación de un proceso de Enseñanza-Aprendizaje sobre los mecanismos y procesos cognitivos para la adquisición de habilidades motrices.

### PARTE TEÓRICA

- Tema 1: Elementos de anatomía y de fisiología en el aprendizaje y desarrollo motor.
- Tema 2: Conductas motrices y teorías generales del desarrollo humano
- Tema 3: Modelos explicativos del desarrollo motor.
- Tema 4: Desarrollo motor del nacimiento a la pubertad.
- Tema 5: Aprendizaje motor en la infancia.

## Programa Práctico

### BLOQUES DE CONTENIDOS de parte PRÁCTICA: PROCESO DE ADQUISICIÓN DE HABILIDADES MOTRICES

1. Definición de proceso de adquisición en H.M.
2. Fases del aprendizaje motriz.
  - 2.1. Fase Inicial ("Comprensión").
  - 2.2. Fase Intermedia ("Asociativa").
  - 2.3. Fase Final ("Economía operacional").
3. Consideraciones pedagógicas.
  - 3.1. Análisis de elementos que influyen en las Habilidades motrices básicas
  - 3.2. Análisis de los factores que influyen en las Habilidades motrices básicas
4. Definición de habilidad motriz y deportiva en A.M.
  - 4.1. Características básicas de las habilidades motrices.
  - 4.2. Clasificación según varios factores.
  - 4.3. Influencia de los materiales en la realización de las actividades.
5. Definición de tarea motriz.
  - 5.1. Características básicas de las tareas motrices.
  - 5.2. Contexto material en el proceso de adquisición de la tarea motriz.
  - 5.3. Adaptación del espacio y de los materiales para facilitar la adquisición de las tareas motrices.
6. Mecanismos y procesos cognitivos en la adquisición de habilidades motrices y deportivas.
  - 6.1. Definición de mecanismo.
  - 6.2. Tipos de mecanismos.
  - 6.3. Procesos y estrategias cognitivas.

## 6.4. Diseño de un Recorrido Aventura.

### BLOQUES DE CONTENIDOS de parte TEÓRICA:

Tema 1: Elementos de anatomía y de fisiología en el aprendizaje y desarrollo motor.

Tema 2: Conductas motrices y teorías generales del desarrollo humano

Tema 3: Modelos explicativos del desarrollo motor.

Tema 4: Desarrollo motor del nacimiento a la pubertad.

Tema 5: Aprendizaje motor en la infancia.

## Evaluación

### Parte práctica:

1- Realización de trabajos escritos individuales sobre: Análisis reflexivo del aprendizaje motor, observado en la práctica diaria referente a los distintos apartados del temario.

2.- Trabajo escrito individual sobre el diseño de un "recorrido aventura" que estimule los factores relativos a una habilidad motriz básica.

La Evaluación de esta Parte Práctica el alumn@ puede optar por: a) la evaluación continua constituida por la media de las notas extraídas de las actividades realizadas durante el curso; o b) sin participar de la evaluación continua, a través de la nota obtenida exclusivamente en el examen final.

### Parte teórica:

La evaluación se plantea como un trabajo de investigación, en donde se indagan los conocimientos, procedimientos y actitudes adquiridos por los alumnos y alumnas. Por ello, se establecen diversos criterios para realizar la evaluación, para así triangular los datos y obtener una calificación lo más objetiva y personalizada posible. Los criterios de evaluación son:

- Superación del examen.
- Realización adecuada del trabajo y exposición al resto de estudiantes.
- Motivación e interés por la materia.
- Participación en clase.
- Rigor, claridad, narración correcta, calidad, corrección ortográfica...

La evaluación se obtendrá con la conjunción de los siguientes procedimientos:

- Realización de una prueba escrita (60% de la nota final) sobre los contenidos desarrollados en clase, en la fecha oficialmente establecida.
- Realización de un trabajo de profundización/desarrollo de un tema de la asignatura, y su exposición y defensa ante el resto de la clase (20%)
- La motivación, asistencia a clase, realización de ejercicios que se planteen en el práctica diaria (20% de la nota final).
- La nota final de evaluación se llevará a cabo en conjunto y con una única calificación total entre ambos profesores.

La calificación Final de la asignatura será la media de las notas conseguidas en ambas partes (Parte teórica –Dpto. Psicología- y Parte práctica), siendo necesario haber superado las dos.

## Bibliografía

- \* Abardía Colas, F.; Medina Sánchez, D. (1998): "Patinaje en línea. Elaboración de recursos en Educación Física". Ed.: Asociación Cultural CEM, Palencia
- \* Cratty, B. (1990): "Desarrollo perceptual y motor en los niños" Ed. Paidós.
- \* Le Boulch, J. (1978): "Hacia una ciencia del movimiento Humano". Ed. Paidós.
- \* Le Boulch, J. (1983): "El desarrollo psicomotor desde el nacimiento a los seis años". Ed. Doñate.
- \* Le Boulch, J. (1984): "La educación por el movimiento en la edad escolar". Ed. Paidós.
- \* Maigre, A. y Destrooper, J. (1976): "La educación psicomotora". Ed. Morata.
- \* Ruiz Pérez, L.M. (1987): "Desarrollo Motor y Actividades físicas". Ed. Gymnos.
- \* Osterrieth, P. (1974): "Psicología infantil". Ed. Morata.
- \* Vayer, P. (1977): "El diálogo corporal". Ed. Científico Médica.
- \* WICKSTROM, R.L. (1990), Patrones motores básicos. Madrid. Alianza Editorial, S.A.