

Plan 199 Arquitecto

Asignatura 15852 ANALISIS URBANO

Grupo 1

## Presentación

## Programa Básico

## Objetivos

La asignatura de Análisis Urbano es la primera materia, perteneciente al Área de Urbanismo, que el alumno cursa al comienzo de sus estudios de Arquitectura. Su objetivo es el de iniciarlo en el conocimiento de la ciudad desde una perspectiva urbanística

## Programa de Teoría

### 1. El estudio de la Ciudad.

Tratará de mostrar el interés de los estudios urbanos, así como sus implicaciones con los proyectos de intervención urbanística. El hecho de que los estudios urbanos participen de una idea de interdisciplinariedad, nos va a permitir hacer referencias a otros campos de investigación, en la medida en que puedan yuxtaponerse con los análisis específicos que se plantean desde la disciplina urbanística. Al mismo tiempo, se hará referencia a los instrumentos específicos de análisis, desde los parámetros cartográficos más elementales hasta los documentos que involucran a la ciudad como realidad histórica: económicos, demográficos, arquitectónicos, de planeamiento, etc.

### 2. El Plano de la Ciudad.

Se establecerán las bases que están en el origen y determinan la localización y desarrollo de los núcleos urbanos. Se tratará de que el alumno se ejercite en la comprensión histórica del plano actual de la ciudad, estableciendo cuales son las causas (estructurales, indirectas...) que determinan su construcción. Es el momento de relacionar procesos sociales, económicos y políticos, con las formas de gestión de dicha construcción histórica (sobre todo las que están relacionadas con los proyectos de intervención en el plano de la ciudad, ya procedan del campo de la urbanística o de la práctica arquitectónica).

### 3. Concepto de Estructura Urbana.

Se planteará cómo se establecen las relaciones espaciales entre las partes de que se compone el complejo espacial urbano, así como de la lógica que anima a dichas relaciones.

### 4. Las Formas de ocupación del suelo. Relaciones entre Estructura Urbana, Morfología Espacial y Tipos Arquitectónicos.

Una vez establecidas las pautas globales que entienden del desarrollo urbano y de la lógica interna de sus manifestaciones espaciales, se iniciará el análisis de los elementos más tangibles que procuran la forma última de la ciudad y de las "áreas homogéneas" que la caracterizan. Es así como se plantearán aspectos relativos a las "formas de ocupación del suelo", a todo lo que tiene que ver con sus características morfológicas, al "trazado", la "parcela", el "tipo arquitectónico", a las relaciones que se establecen entre cada uno de dichos elementos, etc., y todo ello en relación con el sistema infraestructural sobre el que se asienta.

## Programa Práctico

El trabajo de curso consistirá en el análisis del proceso de formación histórica de una ciudad, planteando la diversidad de áreas urbanas que la conforman, sus características morfológicas, sus trazados, sistemas de parcelación, tipos arquitectónicos, etc., en el marco, todo ello, del proceso de gestión urbanística que ha determinado el tipo de intervención, o intervenciones, que han tenido como objetivo la transformación, en cada momento histórico, de su espacio heredado con el fin de establecer alternativas demandadas por intereses concretos de clase.

La ciudad a analizar será propuesta al comienzo del curso, aunque se da la opción a los alumnos para que ellos mismos propongan la ciudad en la que estén más interesados, siempre que se responsabilicen de la información necesaria para apoyar la investigación correspondiente. El ejercicio se desarrollará en dos partes:

La primera (por ejemplo, SALAMANCA) se referirá al estudio de la construcción histórica de la ciudad, analizando y reconociendo las diferentes etapas que han formalizado la ciudad actual. Se reflejará la estructura urbana, distinguiendo el trazado y las manzanas edificables de los distintos momentos históricos. Se entregará el día correspondiente a la penúltima semana de ABRIL.

La segunda (probablemente VALLADOLID) permitirá el estudio más específico del propio tejido urbano, analizando distintas áreas urbanas y reconociendo los elementos que las constituyen. Se distinguirán las diferentes estructuras formales, según el trazado, tipos de manzanas, parcelación y tipos arquitectónicos que las constituyen. Se entregará aproximadamente en la segunda semana de JUNIO.

---

## Evaluación

La evaluación se hará a través del EJERCICIO PRÁCTICO de análisis urbano que se desarrollará a lo largo del curso, con ejercicios en clase y dos entregas (abril y junio) y del EXAMEN ESCRITO que se hará en junio según calendario general de exámenes aprobado en Junta de Centro, y que se referirá a los conceptos urbanísticos básicos que intervienen en el análisis urbano.

Al menos la media aritmética de las tres calificaciones (siempre que igualen o superen el 5) dará la calificación definitiva del curso.

---

## Bibliografía

ESTEBAN i NOGUERA, Juli (1987).- Elementos de Ordenación urbana. Publicación del Colegio de Arquitectos de Cataluña. Barcelona. Págs. 11-42 de esta 3ª edición.

PANERAI, Philippe R.; CASTEX, Jean & DEPAULE, Jean-Charles (1986).- Formas urbanas: de la manzana al bloque. Ed. Guastavo Gili. Barcelona. 209 págs.

PANERAI, Philippe; DEPAULE, Jean-Charles; DEMORGON, Marcelle & VEYRENCHE, Michel (1983).- Elementos de Análisis Urbano. Instituto de Estudios de Administración Local, colección Nuevo Urbanismo. Madrid. 280 págs.

ZÁRATE MARTÍN, Antonio (1991).- El espacio interior de la ciudad. Editorial Síntesis, colección Espacios y Sociedades núm. 12. 253 págs.