

Plan 212 Maestro-Esp.Educación Fí-sica

Asignatura 15501 NUEVAS TECNOLOGIAS APLICADAS A LA EDUCACION

Grupo 1

Presentación

Recursos didácticos y nuevas tecnologías: utilización en sus distintas aplicaciones didácticas, organizativas y administrativas. Utilización de los principales instrumentos informáticos y audiovisuales.

Programa Básico

Aprobado en Consejo de Departamento 29 de septiembre 2005

OBJETIVOS:

1. Conocer el papel de las Tecnologías de la Información y la comunicación en la sociedad actual y sus principales aplicaciones en entornos educativos.
2. Adquirir la capacidad de diseño e integración de medios tecnológicos en el desarrollo curricular.
3. Desarrollar actitudes críticas y positivas hacia el consumo y creación de productos tecnológicos y mediáticos.

NUCLEOS TEMÁTICOS:

Núcleo temático 1. El impacto de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en las sociedades actuales y en los sistemas educativos.

Núcleo temático 2. La integración curricular de las T.I.C.s (medios audiovisuales e informáticos).

Núcleo temático 3. Análisis crítico y diseño de productos mediáticos y materiales multimedia.

EVALUACIÓN:

Valoración de los contenidos teóricos del temario (trabajos y/o exámenes) y de los trabajos prácticos que el alumnado elabore.

Objetivos

Esta asignatura a través de este programa pretende:

§ Adquirir las herramientas conceptuales y metodológicas necesarias para que puedan analizar con mayor rigor la realidad de los procesos escolares de enseñanza-aprendizaje y el desarrollo de las nuevas tecnologías.

§ Comenzar a desarrollar un sentido "educativo" de los medios y los métodos de enseñanza relativos a las tecnologías de la información y la comunicación, comprendiendo, analizando y valorando éticamente las implicaciones de éstos.

§ Comenzar, o continuar en algunos casos, la alfabetización icónica, informática y telemática como maestros, a desarrollando un pensamiento propio sobre las distintas temáticas que se abordan, de tal forma que la información recogida y trabajada sea un soporte para tal pensamiento y nunca una sustitución del mismo.

§ Conocer a desarrollar la capacidad de diseño de medios sobre la base de las posibilidades de integración didáctica de los medios escritos, imagen y sonido en la enseñanza, siendo capaces de presentar sus ideas ordenadas y lógicamente apoyadas en argumentos sólidos.

§ Establecer las bases para la configuración de una visión teórica sobre la selección, uso y evaluación de los medios y materiales educativos desde perspectivas integradoras, reflexivas y educativas, donde se contemple la función educativa de los medios de las TIC.

§ Llevar a cabo ejercicios para la creación de medios en materia de tecnología educativa.

Programa de Teoría

Tema 1.- El impacto de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en las sociedades actuales y en los sistemas educativos

Tema 2.- La integración curricular de los medios en la enseñanza.

Tema 3.- Los medios informáticos y telemáticos y su utilización curricular: Las Webquest y los programas Institucionales de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la Escuela.

Tema 4.- Los medios de comunicación y su utilización curricular.

Programa Práctico

Las actividades de la materia se van a realizar en grupos de 2 personas. Este grupo será estable en toda la asignatura. Todas las actividades de la materia van a girar en torno a un caso educativo que cada grupo elegirá de entre los que ofrezca el profesorado para trabajar en la inclusión de las T.I.C.s en el mismo. Desde este caso plantearemos 6 grandes trabajos para la asignatura, uno en cada uno de los temas de los que consta la misma. Las actividades formativas se efectuarán básicamente en las instalaciones de la Facultad que se encuentran en el Laboratorio de Nuevas Tecnologías (L103) y tendrán la estructura que se presenta en el calendario adjunto y en el horario previsto. Las actividades que vamos a realizar se basarán en el trabajo en grupo de los alumnos y alumnas del grupo de clase. Cada grupo tendrá asignado uno de los equipos informáticos que deberán utilizar para la realización de las diferentes actividades prácticas y para guardar la información confeccionada por ellos. Tendrán obligación de mantener copias de seguridad de la información y los trabajos realizados, siendo de su absoluta responsabilidad la pérdida de los mismos. L@s alumn@s de la asignatura serán los responsables de la compra para su uso de todo tipo de soportes magnéticos "blandos" (discos 3 1/2, CD-ROM-regrabables, etc.). Estos materiales no serán entregados al profesor a menos que lo requiera la actividad, pudiendo ser conservados por l@s alumn@s para su uso exclusivo.

Evaluación

La evaluación de la asignatura se realizará sobre los productos elaborados en cada uno de los temas de la asignatura. Los criterios de evaluación serán:

1. No se puntuará ningún texto que contenga más de 10 faltas de ortografía.
2. Completar todo el ciclo de la actividad en cada uno de los temas: es necesario realizar los 3 pasos en cada tema y serán evaluados con un tercio de la nota que corresponda a ese tema: crea, discute y reflexiona.
3. Conocimiento y valoración personal razonada de las cuestiones a examen.
4. Aportación de datos (hechos) y opinión, no sólo una de las dos cosas.
5. Aportación de análisis (datos y hechos que nos muestran la realidad) del tema, las propuestas o alternativas y las diferentes opiniones existentes.
6. Adecuación a los aspectos formales de realización de trabajos presentados en clase.
7. Conexión entre las ideas expresadas en el texto con análisis de la realidad, alternativas, opiniones de diferentes autores/as, opiniones del grupo y conclusión.
8. También se valorarán en los trabajos la imaginación expresada en las actividades.

Cada uno de los trabajos tendrá un peso en la nota final de la asignatura de la siguiente manera:

- Tema 1: 15% (Crea 5%, Discute 5%, Reflexiona 5%)
Tema 2: 15% (Crea 5%, Discute 5%, Reflexiona 5%)
Tema 3: 55% (Crea 40%, Discute 10%, Reflexiona 5%)
Tema 4: 15% (Crea 5%, Discute 5%, Reflexiona 5%)

No se evaluará la asignatura si no se tiene las actividades correspondientes, al menos a 3 temas y siempre hay que entregar las del tema 3.

Bibliografía

- Alónso Cano, Cristina (coord) (1997) La Tecnología Educativa a finales del siglo XX: concepciones, conexiones y límites con otras disciplinas. Barcelona: Universidad de Barcelona- Divisió de Ciències de l'Educació.
- Aparici, Roberto (1993) La Revolución de los medios audiovisuales. Madrid: De la Torre.
- Aréa, Manuel (2001) (Coord.) Educar en la sociedad de la información. Bilbao: Desclée.
- Bautista García-Vera, Antonio (1994) Las nuevas tecnologías en la capacitación docente. Madrid: Visor.
- Cabero, J., Loscertales, Felicidad y Núñez, T. (1999) La prensa en la formación de docentes. Barcelona: EUB.
- De Pablos Pons, Juan (1996) Tecnología y Educación. Barcelona: CEDECS.
- De Pablos Pons, Juan y Jiménez Segura, J. (1998) Nuevas Tecnologías: Comunicación Audiovisual y Educación. Barcelona: Cedecs.
- Gallego, Domingo, Alonso, Catalina y Canton, Isabel (coord.)(1996) Integración de los recursos tecnológicos. Barcelona: Oikos-tau.
- Gutiérrez Martín, Alfonso (1997) Educación Multimedia y Nuevas Tecnologías. Madrid: De la Torre.
- Gutiérrez Martín, Alfonso (coord) (1998) Formación del profesorado en la sociedad de la información. Segovia: E.U. Magisterio de Segovia.
- López Cubillo, R. (1997) La prensa en la escuela: Orientaciones didácticas para su utilización. Madrid: Escuela Española.

Masterman, Len (1993) La enseñanza de los medios de comunicación. Madrid: De la Torre.

Poole, B. J (1999) Tecnología Educativa. Educar para la sociocultura de la comunicación y del conocimiento. Madrid: McGraw Hill.

Reparaz, C. Sobrino, A. y Mir, J.I. (2000) Integración curricular de las nuevas tecnologías. Barcelona: Ariel

Sancho Gil, Juana M^a. (1994) (Coor.) Para una Tecnología Educativa. Barcelona: Horsori.

Sancho Gil, Juana M^a. y Millán, Luis M. (1994) Hoy ya es mañana: Tecnologías y Educación: un diálogo necesario. Morón (Sevilla): Publicaciones M.C.E.P.

Sevillano García, M^a Luisa (1998) Nuevas Tecnologías, medios de comunicación y educación. Madrid: CCS.

Tyner, K y Lloyd, D. (1995) Aprender con los medios de comunicación. Madrid: De la Torre.

Presentación

Recursos didácticos y nuevas tecnologías: utilización en sus distintas aplicaciones didácticas, organizativas y administrativas. Utilización de los principales instrumentos informáticos y audiovisuales.

Programa Básico

Aprobado en Consejo de Departamento 29 de septiembre 2005

OBJETIVOS:

1. Conocer el papel de las Tecnologías de la Información y la comunicación en la sociedad actual y sus principales aplicaciones en entornos educativos.
2. Adquirir la capacidad de diseño e integración de medios tecnológicos en el desarrollo curricular.
3. Desarrollar actitudes críticas y positivas hacia el consumo y creación de productos tecnológicos y mediáticos.

NUCLEOS TEMÁTICOS:

Núcleo temático 1. El impacto de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en las sociedades actuales y en los sistemas educativos.

Núcleo temático 2. La integración curricular de las T.I.C.s (medios audiovisuales e informáticos).

Núcleo temático 3. Análisis crítico y diseño de productos mediáticos y materiales multimedia.

EVALUACIÓN:

Valoración de los contenidos teóricos del temario (trabajos y/o exámenes) y de los trabajos prácticos que el alumnado elabore.

Objetivos

Esta asignatura a través de este programa pretende:

§ Adquirir las herramientas conceptuales y metodológicas necesarias para que puedan analizar con mayor rigor la realidad de los procesos escolares de enseñanza-aprendizaje y el desarrollo de las nuevas tecnologías.

§ Comenzar a desarrollar un sentido "educativo" de los medios y los métodos de enseñanza relativos a las tecnologías de la información y la comunicación, comprendiendo, analizando y valorando éticamente las implicaciones de éstos.

§ Comenzar, o continuar en algunos casos, la alfabetización icónica, informática y telemática como maestros, a desarrollando un pensamiento propio sobre las distintas temáticas que se abordan, de tal forma que la información recogida y trabajada sea un soporte para tal pensamiento y nunca una sustitución del mismo.

§ Conocer a desarrollar la capacidad de diseño de medios sobre la base de las posibilidades de integración didáctica de los medios escritos, imagen y sonido en la enseñanza, siendo capaces de presentar sus ideas ordenadas y lógicamente apoyadas en argumentos sólidos.

§ Establecer las bases para la configuración de una visión teórica sobre la selección, uso y evaluación de los medios y materiales educativos desde perspectivas integradoras, reflexivas y educativas, donde se contemple la función educativa de los medios de las TIC.

§ Llevar a cabo ejercicios para la creación de medios en materia de tecnología educativa.

Programa de Teoría

Tema 1.- El impacto de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en las sociedades actuales y en los sistemas educativos

Tema 2.- La integración curricular de los medios en la enseñanza.

Tema 3.- Los medios informáticos y telemáticos y su utilización curricular: Las Webquest y los programas Institucionales de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la Escuela.

Programa Práctico

Las actividades de la materia se van a realizar en grupos de 2 personas. Este grupo será estable en toda la asignatura. Todas las actividades de la materia van a girar en torno a un caso educativo que cada grupo elegirá de entre los que ofrezca el profesorado para trabajar en la inclusión de las T.I.C.s en el mismo. Desde este caso plantearemos 6 grandes trabajos para la asignatura, uno en cada uno de los temas de los que consta la misma. Las actividades formativas se efectuarán básicamente en las instalaciones de la Facultad que se encuentran en el Laboratorio de Nuevas Tecnologías (L103) y tendrán la estructura que se presenta en el calendario adjunto y en el horario previsto. Las actividades que vamos a realizar se basarán en el trabajo en grupo de los alumnos y alumnas del grupo de clase. Cada grupo tendrá asignado uno de los equipos informáticos que deberán utilizar para la realización de las diferentes actividades prácticas y para guardar la información confeccionada por ellos. Tendrán obligación de mantener copias de seguridad de la información y los trabajos realizados, siendo de su absoluta responsabilidad la pérdida de los mismos. L@s alumn@s de la asignatura serán los responsables de la compra para su uso de todo tipo de soportes magnéticos "blandos" (discos 3 1/2, CD-ROM-regrabables, etc.). Estos materiales no serán entregados al profesor a menos que lo requiera la actividad, pudiendo ser conservados por l@s alumn@s para su uso exclusivo.

Evaluación

La evaluación de la asignatura se realizará sobre los productos elaborados en cada uno de los temas de la asignatura. Los criterios de evaluación serán:

1. No se puntuará ningún texto que contenga más de 10 faltas de ortografía.
2. Completar todo el ciclo de la actividad en cada uno de los temas: es necesario realizar los 3 pasos en cada tema y serán evaluados con un tercio de la nota que corresponda a ese tema: crea, discute y reflexiona.
3. Conocimiento y valoración personal razonada de las cuestiones a examen.
4. Aportación de datos (hechos) y opinión, no sólo una de las dos cosas.
5. Aportación de análisis (datos y hechos que nos muestran la realidad) del tema, las propuestas o alternativas y las diferentes opiniones existentes.
6. Adecuación a los aspectos formales de realización de trabajos presentados en clase.
7. Conexión entre las ideas expresadas en el texto con análisis de la realidad, alternativas, opiniones de diferentes autores/as, opiniones del grupo y conclusión.
8. También se valorarán en los trabajos la imaginación expresada en las actividades.

Cada uno de los trabajos tendrá un peso en la nota final de la asignatura de la siguiente manera:

- Tema 1: 15% (Crea 5%, Discute 5%, Reflexiona 5%)
Tema 2: 15% (Crea 5%, Discute 5%, Reflexiona 5%)
Tema 3: 55% (Crea 40%, Discute 10%, Reflexiona 5%)
Tema 4: 15% (Crea 5%, Discute 5%, Reflexiona 5%)

No se evaluará la asignatura si no se tiene las actividades correspondientes, al menos a 3 temas y siempre hay que entregar las del tema 3.

Bibliografía

- Alonso Cano, Cristina (coord) (1997) La Tecnología Educativa a finales del siglo XX: concepciones, conexiones y límites con otras disciplinas. Barcelona: Universidad de Barcelona- Divisió de Ciències de l'Educació.
- Aparici, Roberto (1993) La Revolución de los medios audiovisuales. Madrid: De la Torre.
- Aréa, Manuel (2001) (Coord.) Educar en la sociedad de la información. Bilbao: Desclée.
- Bautista García-Vera, Antonio (1994) Las nuevas tecnologías en la capacitación docente. Madrid: Visor.
- Cabero, J., Loscertales, Felicidad y Núñez, T. (1999) La prensa en la formación de docentes. Barcelona: EUB.
- De Pablos Pons, Juan (1996) Tecnología y Educación. Barcelona: CEDECS.
- De Pablos Pons, Juan y Jiménez Segura, J. (1998) Nuevas Tecnologías: Comunicación Audiovisual y Educación. Barcelona: Cedecs.
- Gallego, Domingo, Alonso, Catalina y Canton, Isabel (coord.)(1996) Integración de los recursos tecnológicos. Barcelona: Oikos-tau.
- Gutiérrez Martín, Alfonso (1997) Educación Multimedia y Nuevas Tecnologías. Madrid: De la Torre.
- Gutiérrez Martín, Alfonso (coord) (1998) Formación del profesorado en la sociedad de la información. Segovia: E.U. Magisterio de Segovia.
- López Cubillo, R. (1997) La prensa en la escuela: Orientaciones didácticas para su utilización. Madrid: Escuela Española.

Masterman, Len (1993) La enseñanza de los medios de comunicación. Madrid: De la Torre.

Poole, B. J (1999) Tecnología Educativa. Educar para la sociocultura de la comunicación y del conocimiento. Madrid: McGraw Hill.

Reparaz, C. Sobrino, A. y Mir, J.I. (2000) Integración curricular de las nuevas tecnologías. Barcelona: Ariel

Sancho Gil, Juana M^a. (1994) (Coor.) Para una Tecnología Educativa. Barcelona: Horsori.

Sancho Gil, Juana M^a. y Millán, Luis M. (1994) Hoy ya es mañana: Tecnologías y Educación: un diálogo necesario. Morón (Sevilla): Publicaciones M.C.E.P.

Sevillano García, M^a Luisa (1998) Nuevas Tecnologías, medios de comunicación y educación. Madrid: CCS.

Tyner, K y Lloyd, D. (1995) Aprender con los medios de comunicación. Madrid: De la Torre.
