

Plan 238 Lic. en Filología Francesa

Asignatura 43293 LENGUA FRANCESA III

Grupo 1

Presentación

Descripción normativa de la Lengua Francesa (nivel 3: morfosintaxis. Estudio de tipologías textuales y desarrollo de la expresión escrita. Técnicas de exposición oral y argumentación.

Programa Básico

Descripción normativa de la lengua francesa. Morfosintaxis II. Aplicación a la expresión oral y escrita. Desarrollo de análisis de textos y práctica de tipologías textuales en expresión escrita.

Objetivos

Objetivos generales:

Se pretende proporcionar al alumno conocimientos teóricos y prácticos de la lengua francesa, con el fin de que se pueda desenvolver tanto la expresión escrita como oral. Además el alumno se familiarizará a la vida social, política y cultural de los países de habla francesa. Un objetivo fundamental es trabajar la producción de un amplio abanico de tipologías textuales.

Objectifs fonctionnels:

- identifier les typologies textuelles
- faire le plan d'un texte
- écrire des paragraphes
- utiliser des connecteurs
- établir des progressions thématiques
- utiliser des dictionnaires
- identifier et produire actes de parole
- faire des présentations orales

Objectifs culturels:

- Actualité socio-culturelle francophone
- L'Espagne vue par les francophones
- La France en Europe

Programa de Teoría

1. Grammaire:

- les indéfinis
- l'adjectif
- la comparaison
- la proposition relative
- l'interrogation directe et indirecte
- le discours direct et indirect
- les valeurs du présent
- les valeurs des temps du passé
- l'accord du participe passé
- le subjonctif
- l'expression de la cause
- l'expression de la conséquence
- l'expression du but
- l'expression de la condition et de l'hypothèse
- la voix passive

2. Lexique:

- vocabulaire spécifique des textes
- les organisateurs spatio-temporels
- proverbes et expressions idiomatiques
- la perception
- introduction aux niveaux de langue

3. Typologies textuelles:

- le texte explicatif
 - le texte descriptif
 - le texte injonctif
 - le texte narratif
 - le texte argumentatif
-

Programa Práctico

Realización de lecturas analíticas de textos que deberán entregarse por escrito. Tareas de escritura individuales y clectivas. Actividades de comprensión auditiva a partir de documentos auténticos. Exposiciones orales en el aula de los trabajos realizados. Grabaciones de las producciones orales de los alumnos en el aula.

Evaluación

dada la importancia de las producciones orales y escritas en el aula, es fundamental la asistencia a clase y la participación, que es objeto de evaluación continua. La nota final se compone a partes iguales del resultado del control continuo (con obligatoriedad de la presentación de dos trabajos escritos y una exposición oral en clase) y de la nota del examen final.

Bibliografía

- COTENTIN-REY, "Le résumé, le compte rendu, la synthèse", CLE International, 1995.
- * "Grammaire, 350 exercices niveau supérieur", Cours de civilisation française de la Sorbonne, Hachette FLE, Paris, 1992.
 - * GREVISSE/GOOSSE, Le bon usage, Duculot, Louvain-La-Neuve/Paris, 1993.
 - * NIQUET, "Structurer sa pensée, structurer sa phrase, techniques d'expression orale et écrite, niveau supérieur", Hachette, Paris, 1987.
 - * WILMET, "Grammaire critique du français", Hachette supérieur/Duculot, Paris/Bruxelles, 1998.
 - * SABBAN, Hélène, "Le résumé I et II", Collection Les Méthodiques, Hatier, 1991.
 - * POISSON-QUINTON, MIMRAN, MAHÉO-LE COADIC, "Grammaire expliquée du français", CLE International, 2002.

LECTURAS OBLIGATORIAS:

- * DAI, Sijie, "Balzac et la petite tailleuse chinoise" (FR. 011173)
 - * NOTHOMB, Amélie, "Stupeurs et tremblements" (FR. 11086)
 - * CARRÈRE, Emmanuel, "L'adversaire", (FR.010854)
-