

Plan 291 Ing. de Organización Ind.

Asignatura 44167 DIRECCION DE OPERACIONES

Grupo 1

Presentación

Programa Básico

Objetivos

El objetivo de la asignatura es el de identificar las funciones de la función de producción, así como sus interrelaciones con el resto de los departamentos, para posteriormente y centrándonos en los aspectos operativos, analizar el proceso productivo de cualquier empresa de fabricación o de prestación de servicios, sin olvidarnos de la planificación necesaria para todo ello, y considerando el factor humano como aspecto fundamental para la gestión dentro de la progresiva automatización en que se encuentran inmersas las empresas..

Programa de Teoría

TEMA 1: INTRODUCCIÓN

PARTE I: Planificación, programación y control de la producción:

TEMA 2: Fundamentos

TEMA 3: Planificación agregada

TEMA 4: Programación maestra

TEMA 5: Planificación de materiales (MRP).

PARTE II: Planificación, programación y control de proyectos.

TEMA 6: Introducción. Gráficos temporales

TEMA 7: Métodos del camino crítico

TEMA 8: Consideración de costes y recursos

Programa Práctico

Para aprobar la asignatura será necesario realizar un programa en EXCEL para la resolución de un MRP completo.

Para ello se dedicarán 3 créditos de la asignatura en el aula de informática con horario 16-18.

Dicha práctica será el 50% de la nota de la asignatura, tanto en Junio como en Septiembre.

Las prácticas no son de asistencia obligatoria pero si su entrega final.

Evaluación

Junio:

Evaluación de la práctica (50%)

Examen (50%)

Septiembre

Evaluación de la práctica (50%)

Examen (50%)

Bibliografía

CHASE, R.B.; AQUILANO, N.J.; JACOBS, F.R. (1998). "Production and Operations Management: Manufacturing and Services". McGraw-Hill.

* FERNÁNDEZ SÁNCHEZ, E. (1993). "Dirección de la Producción I, Fundamentos Estratégicos". Civitas.

* DOMÍNGUEZ MACHUCA, J.A. (Director) (1997). "Dirección de Operaciones: Aspectos Tácticos y Operativos en la Producción y los Servicios". McGraw-Hill.

* HEIZER, J.; RENDER, B. (1998). "Dirección de la Producción: Decisiones Tácticas". Prentice-Hall.
