

Plan 294 Dip. en Logopedia

Asignatura 44256 FONÉTICA Y FONOLOGÍA ESPAÑOLA

Grupo 1

Presentación

Análisis material de los sonidos del español, desde una triple perspectiva: articulatoria, acústica y auditiva (fonética). Análisis funcional de los sonidos del español (fonología)

Programa Básico

1. Fonética y fonología del español: introducción y distinción. Conceptos operativos. La fonética y sus divisiones: articulatoria, acústica, auditiva.
2. Fonética articulatoria: la producción del habla; el aparato fonador.
3. Análisis y clasificación de los rasgos articulatorios. El principio de coarticulación.
4. Descripción y clasificación del sistema vocálico: fonemas vocálicos y su realización. Secuencias vocálicas. Fenómenos de fonosintaxis.
5. Descripción y clasificación del sistema consonántico: líquidas, nasales, oclusivas, fricativas, etc.
6. Revisión del sistema fonológico del español.
7. Fonética acústica: aspectos físicos del sonido. La onda sonora: componentes. Instrumentos de análisis de la onda sonora: sonogramas, espectros, oscilogramas.
8. Análisis y clasificación de los rasgos acústicos.
9. Descripción acústica de los sonidos del español.
10. Fonética auditiva. El aparato auditivo. Percepción del sonido. El oído y la audición.
11. Revisión del sistema fonológico del español.
12. Sílaba. Acento. Entonación.
13. Análisis de los trastornos fonético-fonológicos del lenguaje.

Objetivos

Conocimiento del nivel fónico del español. Se pretende que el alumno conozca los sonidos del español atendiendo a varios aspectos: su valor distintivo como medio para diferenciar el significado de los signos (estudio de los fonemas); su realización efectiva y precisa, a partir de las características articulatorias derivadas de su producción y emisión; su naturaleza, a partir de las características acústicas derivadas de su componente físico (estudio de los alófonos o variantes de realización de los fonemas).

Programa de Teoría

1. Fonética y fonología del español: introducción y distinción. Conceptos operativos. La fonética y sus divisiones: articulatoria, acústica, auditiva.
2. Fonética articulatoria: la producción del habla; el aparato fonador.
3. Análisis y clasificación de los rasgos articulatorios. El principio de coarticulación.
4. Descripción y clasificación del sistema vocálico: fonemas vocálicos y su realización. Secuencias vocálicas. Fenómenos de fonosintaxis.
5. Descripción y clasificación del sistema consonántico: líquidas, nasales, oclusivas, fricativas, etc.
6. Revisión del sistema fonológico del español.
7. Fonética acústica: aspectos físicos del sonido. La onda sonora: componentes. Instrumentos de análisis de la onda sonora: sonogramas, espectros, oscilogramas.
8. Análisis y clasificación de los rasgos acústicos.
9. Descripción acústica de los sonidos del español.
10. Fonética auditiva. El aparato auditivo. Percepción del sonido. El oído y la audición.
11. Revisión del sistema fonológico del español.
12. Sílaba. Acento. Entonación.
13. Análisis de los trastornos fonético-fonológicos del lenguaje.

Programa Práctico

Prácticas de análisis articulatorio y acústico de los sonidos.

Transcripciones fonéticas y fonológicas.

Conocimiento de los medios instrumentales aplicados al estudio de la fonética acústica, mediante la asistencia al laboratorio de fonética.

Evaluación

Examen de tipo práctico, centrado en la resolución de preguntas cortas. Durante el curso se dará información relativa a la tipología y la resolución de esta prueba. Fecha de evaluación: Junio.

Bibliografía

ALARCOS, E. (1964), "Fonología española". Madrid, Gredos.

* GIL, J. (1988), "Los sonidos del lenguaje". Madrid, Síntesis.

* INGRAM, D. (1983): "Transtornos fonológicos en el niño", Barcelona, Ed. Médica-Técnica.

* MARTÍNEZ CELDRÁN, E. (1996), "El sonido en la comunicación humana". Barcelona, Octaedro.

* NAVARRO TOMÁS, T. (1961), "Manual de pronunciación española". Madrid, CSIC.

* QUILIS, A. (1993), "Tratado de fonética y fonología españolas". Madrid, Gredos.
