

Plan 167 Maestro-Esp.Educación Física

Asignatura 17963 ACTIVIDAD FISICA ORGANIZADA

Grupo 1

Presentación

El juego: características y clasificación por objetivos. Estrategias del juego. Juegos cooperativos y de oposición. Juegos reglados y de adaptación a la iniciación deportiva.

Programa Básico

Objetivos:

- Conocer la complejidad y variedad de actividades físicas organizadas atendiendo a sus diferentes dimensiones culturales, personales y estructurales.
- Conocer y vivenciar diferentes modelos de utilización de las actividades físicas organizadas por la educación física, llegando a analizar los valores que transmiten.
- Llegar a utilizar actividades físicas organizadas dentro de la programación de sesiones de educación física atendiendo a una intencionalidad educativa.

Contenido:

- Concepto y dimensiones de las AFO. Juego colectivo reglado como AFO arquetípica.
- Globalidad del campo semántico de la palabra juego.
- Dimensión ambiental. Relaciones entre AFO y cultura. Las AFO como texto, simbología. AFO y transmisión de valores positivos y negativos.
- Dimensión personal. Vivencias, posibilidades y condicionantes de la libertad personal. Conflictos, búsqueda de límites y transgresión de las normas. Procesos de descentración. De la ficción a la norma compartida. Expresiones de la individualidad en la acción colectiva. Escalas de actuaciones y conductas.
- Dimensión estructural. Elementos de la estructura de las AFO. Reglas primarias y secundarias. Creación de estructuras. Universales ludomotores.

- Repaso histórico a las relaciones entre AFO, Educación y Educación Física. El Renacimiento Humanista, la Reforma y la Contrarreforma. El germen ilustrado: Locke y Rousseau. El Filantropismo. El "juego útil" o educativo. Higienismo, regeneracionismo y nacionalismos. Los movimientos gimnásticos y el juego. El movimiento deportivo. Las AFO en la LOGSE y en el actual Currículo de Primaria. Tendencias actuales en nuestro país a la hora de abordar las AFO. Los juegos cooperativos y la educación para la paz. Los juegos alternativos y recreativos. Los juegos tradicionales. La iniciación deportiva. Creación de ambientes de juego. La búsqueda de compromiso físico a través del juego.
- Modelos de sesión utilizando las AFO. Como control. Como desarrollo de capacidades físico motrices. Como medio de iniciación deportiva. Como medio de aprendizaje sobre las propias AFO. Atención a las dimensiones ambiental, personal y estructural en los diferentes modelos.

Temas de trabajo con las AFO en Educación Física Escolar.

- "Juego Bueno": comprensión de la norma como pacto.
- "Habilidades en el juego": conocimiento y uso de diferentes acciones; resolución de situaciones diferentes; conciencia de posibilidades, limitaciones y progresos.
- "Estrategias": el paso de la acción impulsiva a la acción planificada.
- "Cultura lúdica": conocimiento y uso de normas, rituales, materiales, terminología, etc. de las actividades tradicionales, de otros contextos y culturas, personas de otro género, de otras generaciones y culturas.

Objetivos

- Conocer la complejidad y variedad de actividades físicas organizadas atendiendo a sus diferentes dimensiones culturales, personales y estructurales.
- Conocer y vivenciar diferentes modelos de utilización de las actividades físicas organizadas por la educación física, llegando a analizar los valores que transmiten.

-
- Llegar a utilizar actividades físicas organizadas dentro de la programación de sesiones de educación física atendiendo a una intencionalidad educativa.
 - Juego colectivo reglado como AFO arquetípica
 - Globalidad del campo semántico de la palabra juego y connotaciones a la hora de comprenderlo y utilizarlo (sociales, infantiles, cultura pedagógica, nuestros recuerdos).
 - Dimensión ambiental.
 - Relaciones entre AFO y cultura.
 - Las AFO como texto, simbología.
 - AFO y transmisión de valores positivos y negativos.
 - Dimensión personal.
 - Vivencias, posibilidades y condicionantes de la libertad personal.
 - Conflictos, búsqueda de límites y transgresión de las normas.
 - Procesos de descentración. De la ficción a la norma compartida.
 - Expresiones de la individualidad en la acción colectiva.
 - Escalas de actuaciones y conductas.
 - Dimensión estructural.
 - Elementos de la estructura de las AFO. Reglas primarias y secundarias.
 - Creación de estructuras.
 - Universales ludomotores.
-

Programa de Teoría

Bloque temático 1: Concepto y dimensiones de las AFO

Objetivos:

- Comprender la complejidad de las actividades físicas organizadas y analizar las interrelaciones entre sus dimensiones ambientales, personales y estructurales.
- Conocer y analizar algunas de las relaciones entre estas actividades y los contextos en los que se desarrollan.
- Conocer y analizar algunas de las conductas e interacciones que se dan entre los participantes en estas actividades.
- Conocer y analizar los elementos de las estructuras de estas actividades apreciando su posibilidad de transformación y su influencia sobre las acciones de los participantes.
- Acercarse a las teorías y autores más representativos en el estudio de las actividades físicas organizadas.

Temas y apartados:

- Juego colectivo reglado como AFO arquetípica
- Globalidad del campo semántico de la palabra juego y connotaciones a la hora de comprenderlo y utilizarlo (sociales, infantiles, cultura pedagógica, nuestros recuerdos).
- Dimensión ambiental.
- Relaciones entre AFO y cultura.
- Las AFO como texto, simbología.
- AFO y transmisión de valores positivos y negativos.
- Dimensión personal.
- Vivencias, posibilidades y condicionantes de la libertad personal.
- Conflictos, búsqueda de límites y transgresión de las normas.
- Procesos de descentración. De la ficción a la norma compartida.
- Expresiones de la individualidad en la acción colectiva.
- Escalas de actuaciones y conductas.
- Dimensión estructural.
- Elementos de la estructura de las AFO. Reglas primarias y secundarias.
- Creación de estructuras.
- Universales ludomotores.

Proceso a seguir:

A partir de la realización de diferentes actividades físicas organizadas se irán abordando de forma teórica los diferentes apartados. Para complementar las informaciones que surjan nos acercaremos a diferentes textos que clarifiquen estos temas.

Bibliografía:

- BLANCHARD, K y CHESCA, A. (1986): Antropología del deporte. Bellaterra, Barcelona.
- ELKONIN, D.B. (1985): Psicología del juego. Visor, Madrid.
- ELIAS, N. y DUNNIG, E. (1992): Deporte y ocio en el proceso de civilización. F.C.E., Madrid
- GARCÍA, A. (2001): Juego motor reglado y transmisión de valores culturales. En Revista Ágora para la educación física y el deporte, nº 1, pp.55-70.
- GUILLEMARD, G.; MARCHAL, J.C.; PARENT, M.; PARLEBAS, P. y SCHMITT, A.(1988): Las cuatro esquinas de los juegos. Agonos, Lérida.
- LINAZA, J.L. y MALDONADO, A. (1987): Los juegos y el deporte en el desarrollo psicológico del niño. Anthropos, Barcelona.
-

- PARLEBAS, P. (1988): Elementos de sociología del deporte. Unisport, Málaga.
- PARLEBAS, P. (2001): Juegos, deporte y sociedad. Léxico de praxiología motriz. Paidotribo, Barcelona.
- PIAGET, J. (1971): El criterio moral en el niño. Fontanella, Barcelona.
- PELEGRÍN, A. (1996): Gesto, juego y cultura. Revista de Educación, nº311, pp.77-99.
- PELEGRÍN, A. (1998): Repertorio de antiguos juegos infantiles. Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid.
- RÜSSEL, Arnulf (1970): El juego de los niños. Herder, Barcelona
- VACA, M. (2002): Relatos y reflexiones sobre el Tratamiento Pedagógico de lo corporal en la Educación Primaria. Asociación Cultural Cuerpo, Educación y Motricidad, Palencia.
- VYGOTSKY, L.S. (1989): El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Grijalbo, Barcelona.

Bloque temático 2: Relaciones entre las Actividades Físicas Organizadas y la Educación

Objetivos:

- Analizar las relaciones que se han establecido entre las actividades físicas organizadas y la educación a lo largo de la historia occidental, los valores que se les han atribuido y las paradojas que se han dado.
- Conocer la situación actual en nuestro país de estas actividades en la educación física obligatoria tanto a nivel legislativo como práctico.
- Analizar los valores que transmiten los diferentes modelos que se han ido consolidando en el desarrollo práctico de estas actividades.

Temas y apartados:

- Repaso histórico a las relaciones entre AFO, Educación y Educación Física
- El Renacimiento Humanista, la Reforma y la Contrarreforma
- El germen ilustrado: Locke y Rousseau
- El Filantropismo
- El "juego útil" o educativo
- Higienismo, regeneracionismo y nacionalismos
- Los movimientos gimnásticos y el juego
- El movimiento deportivo
- Las AFO en la LOGSE y en el actual Currículo de Primaria
- Tendencias actuales en nuestro país a la hora de abordar las AFO
- Los juegos cooperativos y la educación para la paz
- Los juegos alternativos y recreativos
- Los juegos tradicionales
- La iniciación deportiva
- Creación de ambientes de juego
- La búsqueda de compromiso físico a través del juego
- Modelos de sesión utilizando las AFO.
- Como control.
- Como desarrollo de capacidades físico motrices.
- Como medio de iniciación deportiva.
- Como medio de aprendizaje sobre las propias AFO.
- Atención a las dimensiones ambiental, personal y estructural en los diferentes modelos.

Proceso a seguir:

En este bloque serán los textos de diferentes autores los que nos ayuden, a partir de su lectura y análisis a ir confeccionando una panorámica de las relaciones entre las AFO y la educación, así como una visión de su estado en la actualidad.

Además de las lecturas, a través de algunas prácticas podremos apreciar la diferencia entre los diferentes modelos de desarrollo de las AFO en la práctica educativa.

Bibliografía:

- ADARRA (1984): En busca del juego perdido. Adarra, Bilbao.
- BANTULÁ, J. (1998): Juegos Motrices Cooperativos. Paidotribo, Barcelona
- BARREAU, J.J. MORNE, J.J. (1991): Epistemología y antropología del deporte. Alianza, Madrid.
- BAYER, C. (1992): La enseñanza de los juegos deportivos colectivos. Hispano Europea, Barcelona.
- BLÁZQUEZ, D. (1995): Métodos de enseñanza de la práctica deportiva. En BLÁZQUEZ, D. (dir.): La iniciación deportiva y el deporte escolar. INDE, Barcelona, pp.251-286.
- CARDENAS, D. y PINTOR, D. (2001): La iniciación al baloncesto en el medio escolar. En RUIZ, F.; GARCÍA, A.; CASIMIRO, A. (2001): La iniciación deportiva basada en los deportes colectivos. Nuevas tendencias metodológicas. Gymnos, Madrid pp. 105-143.
- CASCÓN, P. (1990): La alternativa del juego II. Seminario de educación para la paz de la APDH/Colectivo de educación para la paz de Málaga, Madrid.
- CASTEJÓN, F.J. (1995): Fundamentos de iniciación deportiva y actividades físicas organizadas. Ed. Dykinson,

Madrid.

- CONTRERAS, O.R.; TORRE, E. y VELÁZQUEZ, R.(2001): Iniciación deportiva. Síntesis, Madrid
- CRATTY, B.J. (1979): Juegos escolares que desarrollan la conducta. Pax-México, México.
- CHAVES, R. (1964): El juego en la educación Física. Doncel, Madrid.
- DEVIS, J. y PEIRÓ, C. (1992) (eds.): Nuevas perspectivas curriculares en la educación física: la salud y los juegos modificados. INDE, Barcelona.
- ELSCHENBROICH, D. (1979): El juego de los niños: estudios sobre la génesis de la infancia. Zero, Madrid.
- Grupo La Tarusa (2001a): Educación Física en Primaria a través del juego. Primer Ciclo. INDE, Barcelona.
- Grupo La Tarusa (2001b): Educación Física en Primaria a través del juego. Segundo Ciclo. INDE, Barcelona.
- Grupo La Tarusa (2001c): Educación Física en Primaria a través del juego. Tercer Ciclo. INDE, Barcelona.
- Grupo de Trabajo del CEP de Santander (1994): Juegos de Educación Física para la Educación Primaria. M.E.C., Santander.
- Grupo de Trabajo de Educación Física "La Sagra" (1999): 100 juegos para el aula de Educación Física. Educación Primaria. Escuela Española, Barcelona.
- HERNÁNDEZ MORENO, J. (dir.) (2000): La iniciación a los deportes desde su estructura y dinámica. Aplicación a la Educación Física Escolar y al Entrenamiento Deportivo. INDE, Barcelona.
- JARDI, C. y RIUS, J. (1990): 1000 ejercicios y juegos con material alternativo. Paidotribo, Barcelona.
- JARES, X.R. (1992): El placer de jugar juntos. Nuevas técnicas y juegos cooperativos. C.C.S., Madrid.
- JARES, X.R. (1993): Técnicas e xogos cooperativos para toda las edades. Via Láctea, A Coruña.
- KIRK, D.; BROOKER, R.; y BRAIUKA, S. (2003): Enseñanza de los juegos para la comprensión: perspectiva situada en el aprendizaje de los estudiantes. Revista *Ágora para la Educación Física y el Deporte*, nº 2-3, pp.154-164.

Bloque temático 3: Planificación, desarrollo y análisis de procesos de enseñanza-aprendizaje con AFO

Objetivos:

- Llegar a diseñar, aplicar y analizar un proceso de enseñanza-aprendizaje con AFO
- Conocer y utilizar diferentes temas de enseñanza-aprendizaje en torno a AFO para la Educación Física en Educación Primaria
- Adquirir unos indicadores para analizar la práctica

Temas y apartados:

- Temas de trabajo con las AFO en Educación Física Escolar.
 - "Juego Bueno": comprensión de la norma como pacto; transformación de las AFO para hacerlas interesantes para todos los componentes del grupo; los materiales y espacios para la actividad; el equilibrio en las relaciones; las oportunidades de participación para todos; el diálogo, la escucha y la organización con otros; la cooperación; el control y la seguridad.
 - "Habilidades en el juego": conocimiento y uso de diferentes acciones; resolución de situaciones diferentes; conciencia de posibilidades, limitaciones y progresos; los criterios de eficacia y mejora; detección de aciertos y fallos en la propia realización y en la de otros; los recorridos de progresión personales; el compromiso en el proceso de la propia mejora; la originalidad corporal y el respeto a otros; las características individuales en el juego del grupo; la modificación de la habilidad en situaciones de emoción y el control de ésta.
 - "Estrategias": el paso de la acción impulsiva a la acción planificada; el paso de la acción individualista a la acción compartida; la elaboración, aplicación y comprobación de planes de acción con opciones; el conocimiento y uso de diferentes elementos tácticos con los que planificar la acción en juegos de invasión, cancha dividida, bate y campo y muro.
 - "Cultura lúdica": conocimiento y uso de normas, rituales, materiales, terminología, etc. de las actividades tradicionales; comprensión de otros contextos y culturas; compartir con personas de otro género, de otras generaciones y culturas; recursos para ocupar espacios y tiempos de ocio; vivencia de emociones, moralejas y símbolos de la tradición motriz.
- Modelos de lección. Estructura de funcionamiento.
- Problemas de la práctica
 - Organización de materiales y espacios
 - El tiempo en cada tarea
 - El significado de cada tarea y los enlaces entre fases
 - La atención a los diferentes ritmos de aprendizaje y a los diferentes niveles
 - La observación de la acción
- Las informaciones
 - Organización de trabajo autónomo
 - Los recursos para la autoevaluación del alumnado
- El análisis y la evaluación de la práctica

Proceso a seguir:

Este bloque se desarrollará en dos partes diferenciadas. En la primera el docente dedicará un tiempo a exponer experiencias con escolares que den idea a los estudiantes de posibles formas de abordar los diferentes temas para

que ellos puedan realizar sus propuestas prácticas sobre cada uno de los temas.

En la segunda parte, los estudiantes escogerán un tema definido para diseñar, aplicar y evaluar un proceso de enseñanza aprendizaje basado en las actividades físicas organizadas.

Bibliografía:

- ADARRA (1984): En busca del juego perdido. Adarra, Bilbao.
- AGUADO, X. y FERNÁNDEZ, A. (1992): Unidades Didácticas para Primaria II: Los nuevos juegos de siempre. El mundo de los zancos, juegos malabares, juegos de calle. INDE, Barcelona.
- BAYER, C. (1992): La enseñanza de los juegos deportivos colectivos. Hispano Europea, Barcelona.
- BLANCO, T. (1993): Para jugar como jugábamos. Colección de juegos y entretenimientos de la tradición. Serie abierta, Diputación de Salamanca, Salamanca.
- CARDENAS, D. y PINTOR, D. (2001): La iniciación al baloncesto en el medio escolar. En RUIZ, F.; GARCÍA, A.; CASIMIRO, A.(2001): La iniciación deportiva basada en los deportes colectivos. Nuevas tendencias metodológicas. Gymnos, Madrid pp. 105-143.
- CASCÓN, P. (1990): La alternativa del juego II. Seminario de educación para la paz de la APDH/Colectivo de educación para la paz de Málaga, Madrid.
- CASTEJÓN, F.J. (1995): Fundamentos de iniciación deportiva y actividades físicas organizadas. Ed. Dykinson, Madrid.
- CONTRERAS, O.R.; TORRE, E. y VELÁZQUEZ, R.(2001): Iniciación deportiva. Síntesis, Madrid
- CORTÉS, N.; ASTRAIN, C. y BARBERO, J.I. (1996): El deporte en la escuela. Narración en torno a una práctica de Investigación-Acción. En Actas del III Congreso Nacional de Facultades de Educación y XIV de Escuelas Universitarias de Magisterio. Universidad de Alcalá, Guadalajara, pp.31-38.
- CRATTY, B.J. (1979): Juegos escolares que desarrollan la conducta. Pax-México, México.
- DEVIS, J. y PEIRÓ, C. (1992) (eds.): Nuevas perspectivas curriculares en la educación física: la salud y los juegos modificados. INDE, Barcelona.
- FAMOSE, J.P. (1992): Aprendizaje motor y dificultad de la tarea. Paidotribo, Barcelona.
- GARAIGORDOBIL, M. (2003): Intervención psicológica para desarrollar la personalidad infantil. Juego, conducta prosocial y creatividad. Pirámide, Madrid.
- Grupo La Tarusa (2001a): Educación Física en Primaria a través del juego. Primer Ciclo. INDE, Barcelona.
- Grupo La Tarusa (2001b): Educación Física en Primaria a través del juego. Segundo Ciclo. INDE, Barcelona.
- Grupo La Tarusa (2001c): Educación Física en Primaria a través del juego. Tercer Ciclo. INDE, Barcelona.
- Grupo de Trabajo del CEP de Santander (1994): Juegos de Educación Física para la Educación Primaria. M.E.C., Santander.
- Grupo de Trabajo de Educación Física "La Sagra" (1999): 100 juegos para el aula de Educación Física. Educación Primaria. Escuela Española, Barcelona.
- GUILLEMARD, G.; MARCHAL, J.C.; PARENT, M.; PARLEBAS, P. y SCHMITT, A.(1988): Las cuatro esquinas de los juegos. Agonos, Lérida.
- HERNÁNDEZ MORENO, J. (dir.) (2000): La iniciación a los deportes desde su estructura y dinámica. Aplicación a la Educación Física Escolar y al Entrenamiento Deportivo. INDE, Barcelona.
- HOWE, M. (1999). La capacidad de aprender; la adquisición y desarrollo de habilidades. Alianza, Madrid.
- JARDI, C. y RIUS, J. (1990): 1000 ejercicios y juegos con material alternativo. Paidotribo, Barcelona.
- JARES, X.R. (1992): El placer de jugar juntos. Nuevas técnicas y juegos cooperativos. C.C.S., Madrid.
- JARES, X.R. (1993): Técnicas e xogos cooperativos para toda las edades. Via Láctea, A Coruña.
- KAMII, C. y DEVRIES, R.(1988): Juegos colectivos en la primera enseñanza: implicaciones de la teoría de Piaget. Visor, Madrid.
- KIRK, D.; BROOKER, R.; y BRAIUKA, S. (2003): Enseñanza de los juegos para la comprensión: perspectiva situada en el aprendizaje de los estudiantes. Revista Ágora para la Educación Física y el Deporte, nº 2-3, pp.154-164.
- LARRAZ, A. y MAESTRO, F. (1991): Juegos tradicionales aragoneses en la escuela. Mira Editores, Zaragoza.
- LASIERRA, G. y LAVEGA, P.(1993): 1015 juegos y formas jugadas de iniciación a los deportes de equipo. Paidotribo, Barcelona.
- LAVEGA, P. y OLASO, S. (1999): 1000 Juegos y deportes populares y tradicionales. La tradición jugada. Paidotribo, Barcelona.
- MARQUÉS, J.L. (1997): Iniciación a juegos y deportes alternativos. Escuela Española, Madrid.
- MENDEZ, A. y MENDEZ, C. (1996): Los juegos en el currículum de la Educación Física. Paidotribo, Barcelona.
- MILLAR, S. (1972): Psicología del juego infantil. Fontanella, Barcelona.
- MORENO, C.; MATA, D. y GÓMEZ, J. (1993): Aspectos recreativos de los juegos y deportes tradicionales. Gymnos, Madrid.
- OMEÑACA, R.; PUYUELO, E. y RUIZ, J.V.(2001): Explorar, jugar, cooperar. Paidotribo, Barcelona.
- ORLICK, T. (1986): Juegos y deportes cooperativos. Editorial Popular, Madrid.
- ORLICK, T. (1990): Libres para cooperar, libres para crear. Paidotribo, Barcelona.
- PELEGRÍN, A. (1998): Repertorio de antiguos juegos infantiles. Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid.
- PONCE DE LEÓN, A. y GARGALLO, E. (1999): Reciclo, construyo, juego y me divierto. CCS, Madrid.
- RIERA, J. (1989): Fundamentos del Aprendizaje de la Técnica y la Táctica Deportivas. INDE, Barcelona.
- RUIZ ALONSO, J.G. (1991): Juegos y deportes alternativos en la programación de -educación física escolar. Agonos, Lerida.

- RUIZ, L.M. (1994): Deporte y aprendizaje. Procesos de adquisición y desarrollo de habilidades. Visor, Madrid.
- RUIZ, L.M. (1995): Competencia motriz. Elementos para favorecer el aprendizaje motor en educación física escolar. Gymnos, Madrid.
- RUIZ, L.M. (1997): Aprender en Educación Física: más allá de las habilidades y de las técnicas. En AA.VV. Nuevas perspectivas didácticas y educativas de la Educación Física. C.S.D., Madrid, nº14, pp.9-20.
- SINGER, R.N.(1986): El aprendizaje de las acciones motrices en el deporte. Hispano Europea, Barcelona.
- THOMAS, R. (1999): La preparación psicológica. En FAMOSE, J.P.(dir.): Cognición y rendimiento motor. INDE, Barcelona, pp.277-291.
- TRIGO, E. (1989): Juegos motores y creatividad. Paidotribo, Barcelona.
- VIROSTA, A. (1994): Deportes alternativos en el ámbito de la Educación Física. Gymnos, Madrid.

Programa Práctico

La materia se desarrollará en bloques de dos horas semanales. En estas dos horas se llevará a cabo un trabajo teórico-práctico. En muchos casos la práctica tendrá un carácter vivencial, aprovechando estas experiencias para deducir de ellas aspectos teóricos. Estas prácticas se efectuarán en la sala de Expresión Corporal del aulario del Campus de la Yutera, en ellas, mientras una parte del grupo actúa como ejecutante, la otra lo hará observando diferentes aspectos de la acción. No obstante, se recomienda a todos que no se desprecupen de tomar apuntes durante este tiempo de acción.

Las prácticas vivenciales serán dirigidas en algunos casos por el profesor y otras veces por el alumnado. Con el fin de que todos los alumnos y alumnas lleguen a diseñar y aplicar una sesión práctica cada estudiante realizará un trabajo por su cuenta tutorizado en reuniones con el profesor.

Evaluación

Se utilizarán varias fuentes de información a la hora de evaluar el trabajo y aprendizaje:

- Escritos de reflexión, análisis o ampliación de los temas desarrollados en clase.
- Elaboración y aplicación de una sesión de una hora sobre la utilización, con intencionalidad educativa, de AFO. Este trabajo se realizará en grupos de tres personas y el proyecto, una vez corregido por el profesor, deberá ser entregado a máquina antes de Semana Santa.
- Realización de una prueba valorativa de los conocimientos alcanzados antes de finalizar el primer cuatrimestre y un examen final el último día de clase.

La calificación de los estudiantes resultará de la suma de varios apartados:

- Asistencia y participación: 5%
- Recensiones sobre textos: 5%
- Elaboración de lecciones: 10%
- Examen escrito: 80%

Es necesario aprobar cada una de las partes para superar la materia.

Bibliografía

- BAYER, C. (1986): La enseñanza de los juegos deportivos colectivos. Hispano Europea, Barcelona.
- BLANCO, T. (1993): Para jugar como jugábamos. Colección de juegos y entretenimientos de la tradición. Serie abierta, Diputación de Salamanca, Salamanca.
- BLÁZQUEZ, D. (1986): Iniciación a los deportes de equipo. Martínez Roca, Barcelona.
- CONTRERAS, O.R.; TORRE, E. y VELÁZQUEZ, R.(2001): Iniciación deportiva. Síntesis, Madrid.
- CRATTY, B.J. (1979): Juegos escolares que desarrollan la conducta. Pax-México, México.
- CHAVES, R. (1964): El juego en la educación Física. Doncel, Madrid.
- DEVIS, J. y PEIRÓ, C. (1992) (eds.): Nuevas perspectivas curriculares en la educación física: la salud y los juegos modificados. INDE, Barcelona.
- DEVIS, J. y PEIRÓ, C. (1995): Enseñanza de los deportes de equipo: la comprensión en la iniciación de los juegos deportivos. En BLÁZQUEZ, D.(dir.): La iniciación deportiva y el deporte escolar. INDE, Barcelona, pp.333-350
- DURAND, M. (1988): El niño y el deporte. Piados/M.E.C., Madrid.
- ELSCHENBROICH, D. (1979): El juego de los niños: estudios sobre la génesis de la infancia. Zero, Madrid.
- FAMOSE, J.P. (1992): Aprendizaje motor y dificultad de la tarea. Paidotribo, Barcelona.
- FLAVELL, J.H. (1982): La psicología evolutiva de Jean Piaget. Paidós, Barcelona.
- GARCÍA MONGE, A. (1999): Escenas de juego con escolares. En Actas del XVII Congreso Nacional de Educación Física. Vol. I. I.A.D., Málaga, pp.459-468
- Grupo La Tarusa (2001a): Educación Física en Primaria a través del juego. Primer Ciclo. INDE, Barcelona.
- Grupo La Tarusa (2001b): Educación Física en Primaria a través del juego. Segundo Ciclo. INDE, Barcelona.
- Grupo La Tarusa (2001c): Educación Física en Primaria a través del juego. Tercer Ciclo. INDE, Barcelona.
- GUILLEMARD, G.; MARCHAL, J.C.; PARENT, M.; PARLEBAS, P. y SCHMITT, A.(1988): Las cuatro esquinas de los

juegos. Agonos, Lérida.

HERNÁNDEZ MORENO, J. (dir.)(2000): La iniciación a los deportes desde su estructura y dinámica. Aplicación a la Educación Física Escolar y al Entrenamiento Deportivo. INDE, Barcelona.

HERNÁNDEZ VÁZQUEZ, M. (1997): Juegos y deportes alternativos. M.E.C., Madrid.

KAMII, C. y DEVRIES, R.(1988): Juegos colectivos en la primera enseñanza: implicaciones de la teoría de Piaget. Visor, Madrid.

LASIERRA, G. y LAVEGA, P.(1993): 1015 juegos y formas jugadas de iniciación a los deportes de equipo. Paidotribo, Barcelona.

OMECAÑA, R.; PUYUELO, E. y RUIZ, J.V.(2001): Explorar, jugar, cooperar. Paidotribo, Barcelona.

ORLICK, T. (1990): Libres para cooperar, libres para crear. Paidotribo, Barcelona.

PARLEBAS, P. (1988): Elementos de sociología del deporte. Unisport, Málaga.

PARLEBAS, P. (2001): Juegos, deporte y sociedad. Léxico de praxiología motriz. Paidotribo, Barcelona.

PELEGRÍN, A. (1998): Repertorio de antiguos juegos infantiles. Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid.

PIAGET, J. (1971): El criterio moral en el niño. Fontanella, Barcelona.

ROSA, J.J. y RÍO, E. (1997): Juegos tradicionales infantiles de León. Universidad de León, León.

RUIZ, L.M. (1995): Competencia motriz. Elementos para favorecer el aprendizaje motor en educación física escolar. Gymnos, Madrid.

RÚSSEL, Arnulf (1970): El juego de los niños. Herder, Barcelona.

VACA, M. (2002): Relatos y reflexiones sobre el Tratamiento Pedagógico de lo corporal en la Educación Primaria. Asociación Cultural Cuerpo, Educación y Motricidad, Palencia.

VYGOTSKY, L.S. (1989): El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Grijalbo, Barcelona.
