

Plan 193 Maestro-Esp.Educación Infantil

Asignatura 15732 DESARROLLO DE LA EXPRESION MUSICAL Y SU DIDACTICA

Grupo 1

### Presentación

Educación auditiva, rítmica y vocal. Formas musicales y su valor en la educación infantil. Objetivos, contenidos y actividades en la educación musical. Metodologías para la formación musical.

### Programa Básico

Objetivos:

Los objetivos correspondientes con los diferentes aspectos de la Educación Musical, según el D.C.B. de Educación Infantil.

Contenido:

- Las Bases Conceptuales de la Educación Musical .
- Las Bases Didácticas de la Educación Musical. La Expresión Musical en el D.C.B.de Educación Infantil.
- La Educación de la actividad Expresiva Musical en todos sus aspectos: Educación Auditiva, Educación Rítmica, Educación Vocal y Educación Instrumental.

### Objetivos

Los objetivos correspondientes con los diferentes aspectos de la Educación Musical, según el D.C.B. de Educación Infantil.

### Programa de Teoría

1/ Las Bases Conceptuales de la Educación Musical .

2/ Las Bases Didácticas de la Educación Musical .

La Expresión Musical en el D.C.B.de Educación Infantil.

### Programa Práctico

La Educación de la actividad Expresiva Musical en todos sus aspectos:

- \* Educación Auditiva
- \* Educación Rítmica

---

\* Educación Vocal

\* Educación Instrumental .

---

## Evaluación

Será una evaluación continua, que se completará con la realización de un examen final de carácter oral.

---

## Bibliografía

- \* BERNAL Y CALVO : " Didáctica de la Música. La Expresión Musical en Educación Infantil ".Ed.Aljibe.
  - \* BERNAL,CALVO y MARTÍN..Repertorio de Canciones para la Educación infantil.Cuaderno de actividades.Ed.Aljibe.
  - \* WILLEMS,E " Las Bases Psicológicas de la Educación Musical". EUDEBA .
  - \* WILLEMS, E " La Educación Musical de los más pequeños" EUDEBA.
-

### Presentación

Educación auditiva, rítmica y vocal. Formas musicales y su valor en la educación infantil. Objetivos, contenidos y actividades en la educación musical. Metodologías para la formación musical.

### Programa Básico

Objetivos:

Los objetivos correspondientes con los diferentes aspectos de la Educación Musical, según el D.C.B. de Educación Infantil.

Contenido:

- Las Bases Conceptuales de la Educación Musical .
- Las Bases Didácticas de la Educación Musical. La Expresión Musical en el D.C.B.de Educación Infantil.
- La Educación de la actividad Expresiva Musical en todos sus aspectos: Educación Auditiva, Educación Rítmica, Educación Vocal y Educación Instrumental.

### Objetivos

Los objetivos correspondientes con los diferentes aspectos de la Educación Musical, según el D.C.B. de Educación Infantil.

### Programa de Teoría

1/ Las Bases Conceptuales de la Educación Musical .

2/ Las Bases Didácticas de la Educación Musical .

La Expresión Musical en el D.C.B.de Educación Infantil.

### Programa Práctico

La Educación de la actividad Expresiva Musical en todos sus aspectos:

- \* Educación Auditiva
- \* Educación Rítmica
- \* Educación Vocal
- \* Educación Instrumental .

## Evaluación

---

Será una evaluación continua, que se completará con la realización de un examen final de carácter oral.

---

## Bibliografía

---

- \* BERNAL Y CALVO : " Didáctica de la Música. La Expresión Musical en Educación Infantil ".Ed.Aljibe.
  - \* BERNAL,CALVO y MARTÍN..Repertorio de Canciones para la Educación infantil.Cuaderno de actividades.Ed.Aljibe.
  - \* WILLEMS,E " Las Bases Psicológicas de la Educación Musical". EUDEBA .
  - \* WILLEMS, E " La Educación Musical de los más pequeños" EUDEBA.
-

### Presentación

Educación auditiva, rítmica y vocal. Formas musicales y su valor en la educación infantil. Objetivos, contenidos y actividades en la educación musical. Metodologías para la formación musical.

### Programa Básico

Objetivos:

Los objetivos correspondientes con los diferentes aspectos de la Educación Musical, según el D.C.B. de Educación Infantil.

Contenido:

- Las Bases Conceptuales de la Educación Musical .
- Las Bases Didácticas de la Educación Musical. La Expresión Musical en el D.C.B.de Educación Infantil.
- La Educación de la actividad Expresiva Musical en todos sus aspectos: Educación Auditiva, Educación Rítmica, Educación Vocal y Educación Instrumental.

### Objetivos

Los objetivos correspondientes con los diferentes aspectos de la Educación Musical, según el D.C.B. de Educación Infantil.

### Programa de Teoría

1/ Las Bases Conceptuales de la Educación Musical .

2/ Las Bases Didácticas de la Educación Musical .

La Expresión Musical en el D.C.B.de Educación Infantil.

### Programa Práctico

La Educación de la actividad Expresiva Musical en todos sus aspectos:

- \* Educación Auditiva
- \* Educación Rítmica
- \* Educación Vocal
- \* Educación Instrumental .

## Evaluación

---

Será una evaluación continua, que se completará con la realización de un examen final de carácter oral.

En la asignatura impartida por la profesora M<sup>a</sup> del Carmen Toquero Mateo:

En la convocatoria Ordinaria: La Evaluación de los conocimientos adquiridos se efectuará mediante la realización de una prueba parcial, liberatorio de materia, y un examen final. Aquellos alumnos que no superen la prueba parcial, acudirán al final con toda la materia. Asimismo, la nota final de la asignatura se obtendrá de la media obtenida en los exámenes parciales más la nota obtenida de la realización y exposición oral del trabajo en grupo que no superará, en ningún caso, el 20 % de la nota final.

En la convocatoria Extraordinaria: La Evaluación de los conocimientos se efectuará mediante la superación de un examen sobre toda la materia impartida durante el Curso Académico, tanto a nivel teórico como a nivel práctico.

---

## Bibliografía

---

- \* BERNAL Y CALVO : " Didáctica de la Música. La Expresión Musical en Educación Infantil ".Ed.Aljibe.
  - \* BERNAL,CALVO y MARTÍN..Repertorio de Canciones para la Educación infantil.Cuaderno de actividades.Ed.Aljibe.
  - \* WILLEMS,E " Las Bases Psicológicas de la Educación Musical". EUDEBA .
  - \* WILLEMS, E " La Educación Musical de los más pequeños" EUDEBA.
-