

Plan 194 Maestro-Esp.Educación Primaria

Asignatura 15709 LITERATURA ESPAÑOLA

Grupo 1

### Presentación

### Programa Básico

SIGLO XVIII: estudio de los distintos géneros cultivados y de un autor significativo.

SIGLO XIX: Características generales. Tendencias y estudio de un autor.

SIGLO XX: el Modernismo, la Generación del 98, el Novecentismo y las Vanguardias. Conocimientos de los aspectos generales de esos movimientos.

### Objetivos

### Programa de Teoría

- 1.-El siglo XVIII y la razón. Distinto géneros cultivados. Estudio de un autor.
- 2.-El siglo XIX. Características generales. Tendencias. Estudio de un autor de cada tendencia.
- 3.-Siglo XX. Modernismo. Generación del 98.
- 4.- Novecentismo. Vanguardias literarias.

### Programa Práctico

Libros de lectura obligatoria:

Fernández de Moratín, L. "El sí de las niñas". Cátedra.

Pérez Galdós, B. "El amigo manso". Cátedra.

Baroja, Pío "La busca". Caro Raggio.

García Lorca, F. "Romancero gitano". Cátedra.

Se comentarán las lecturas en clase. Así mismo se realizarán análisis de algunos de los textos sobre los temas que se desarrollen en las clases teóricas.

### Evaluación

Se realizarán un examen escrito de los contenidos del programa teórico y de las lecturas de los libros, señalados anteriormente.

### Bibliografía

ALBORG, J. L.: « Historia de la Literatura Española », edit. Gredos, Madrid, 1972. Vol. III, IV y V.

CARNERO, G.: « Historia de la Literatura Española (siglo XVIII -I y II-) », edit. Espasa-Calpe, Madrid, 1995. Vól. VI y VII.

DÍEZ BORQUE, J. M<sup>a</sup>.: « Historia de la Literatura Española », edit. Taurus, Madrid, Vols. II y III.

GARCÍA LÓPEZ, V.: « Historia de la Literatura Española », edit. Vicens-Vives, Barcelona, 1966.

JONES, R. O. (coordinador): « Historia de la Literatura Española » edit, Ariel, Barcelona. Vóls. IV, V Y VI.

PEDRAZA JIMÉNEZ, F.B. y RODRÍGUEZ CÁCERES, M.: « Manual de Literatura española », edit. Cenlit, Madrid. Vóls. V, VI, VII, VIII, IX, X y XI.

RUIZ RAMÓN, F.: « Historia del teatro español (desde sus orígenes hasta 1900) », edit. Cátedra, Madrid, 1979.

RUIZ RAMÓN, F.: « Historia del teatro español, siglo XX », edit. Cátedra, Madrid, 1980.

---

Esta bibliografía se completará con otros libros, más específicos, durante el desarrollo de los diferentes temas.

---

## Presentación

## Programa Básico

SIGLO XVIII: estudio de los distintos géneros cultivados y de un autor significativo.

SIGLO XIX: Características generales. Tendencias y estudio de un autor.

SIGLO XX: el Modernismo, la Generación del 98, el Novecentismo y las Vanguardias. Conocimientos de los aspectos generales de esos movimientos.

## Objetivos

## Programa de Teoría

- 1.-El siglo XVIII y la razón. Distinto géneros cultivados. Estudio de un autor.
- 2.-El siglo XIX. Características generales. Tendencias. Estudio de un autor de cada tendencia.
- 3.-Siglo XX. Modernismo. Generación del 98.
- 4.- Novecentismo. Vanguardias literarias.

## Programa Práctico

Libros de lectura obligatoria:

GARCÍA DE LA HUERTA, V.: "Raquel". Edit. Cátedra, Clásicos Castalia.

BÉCQUER, Gustavo A.: "Rimas". Edits. Cátedra, Austral, Crítica.

PÉREZ GALDÓS, B.: "Miau". Edit Labor, Cátedra, Castalia, Alianza Editorial.

LAFORET, C.: "Nada", Edit. Destino, Planeta, Austral, Crítica.

Se comentarán las lecturas en clase. Así mismo se realizarán análisis de algunos de los textos sobre los temas que se desarrollen en las clases teóricas.

## Evaluación

Se realizarán un examen escrito de los contenidos del programa teórico y de las lecturas de los libros, señalados anteriormente.

## Bibliografía

ALBORG, J. L.: « Historia de la Literatura Española», edit. Gredos, Madrid, 1972. Vol. III, IV y V.

CARNERO, G.: «Historia de la Literatura Española (siglo XVIII -I y II-)», edit. Espasa-Calpe, Madrid, 1995. Vól. VI y VII.

DÍEZ BORQUE, J. M<sup>a</sup>.: « Historia de la Literatura Española», edit. Taurus, Madrid, Vols. II y III.

GARCÍA LÓPEZ, V.: « Historia de la Literatura Española», edit. Vicens-Vives, Barcelona, 1966.

JONES, R. O. (coordinador): « Historia de la Literatura Española» edit, Ariel, Barcelona. Vóls. IV, V Y VI.

PEDRAZA JIMÉNEZ, F.B. y RODRÍGUEZ CÁCERES, M.: « Manual de Literatura española», edit. Cenlit, Madrid. Vóls. V, VI, VII, VIII, IX, X y XI.

RUIZ RAMÓN, F.: « Historia del teatro español (desde sus orígenes hasta 1900)», edit. Cátedra, Madrid, 1979.

RUIZ RAMÓN, F.: « Historia del teatro español, siglo XX», edit. Cátedra, Madrid, 1980.

Esta bibliografía se completará con otros libros, más específicos, durante el desarrollo de los diferentes temas.