

Plan 199 Arquitecto

Asignatura 15873 PROYECTOS II

Grupo 1

### Presentación

Curso 2011-2012  
PROYECTOS II

Asignatura troncal

Nº de créditos: 21

Profesores:

Miguel Ángel de la Iglesia, Profesor Titular de Proyectos Arquitectónicos

Paloma Gil, Profesora Titular de Proyectos Arquitectónicos.

Eusebio Alonso, Profesor Titular de Proyectos Arquitectónicos

Agustín Agudo, Profesor Asociado

Valeriano Sierra, Profesor Asociado

Jose Manuel Martínez, Profesor Asociado

### Programa Básico

La asignatura de Proyectos II, que se imparte en tercer curso de la carrera, se plantea en el departamento, como la primera en la que se accede a la arquitectura contemplando "todos" los aspectos importantes del proyecto de arquitectura.

#### OBJETIVOS

La asignatura se traza el objetivo de, al finalizar el curso, haber desarrollado capacidad suficiente como para resolver con la dignidad requerida problemas de arquitectura de cierta complejidad, por lo que se incidirá en el proceso metodológico de cada alumno. Particularmente se atenderá a:

La solución adecuada de los diferentes espacios y sus relaciones entre sí, y con el exterior.

La definición de sistemas estructurales adecuados y su incidencia en el espacio .

Una correcta relación entre el criterio constructivo y su expresión formal.

Una solución adecuada al lugar, tanto en lo referente a aspectos contingentes (Orientaciones, accesos, ventilación, etc) como a la relación formal que establezca con el entorno.

#### CONTENIDO

Se abordará un doble tipo de contenidos. Por un lado y a través de clases teóricas, se abordarán temas genéricos de arquitectura que aluden a los objetivos señalados, (La definición del espacio, estrategias de proyecto, la estructura como estrategia, relaciones entre forma y construcción, etc) Por otro clases de contenido teórico vinculadas directamente a los ejercicios que, paralelamente, se estén realizando.

#### MECÁNICA E INSTRUMENTOS DOCENTES

Las clases se dividen en teóricas y prácticas. Las primeras darán el contenido enunciado y las prácticas se desarrollarán, en parte, en clase. Habrá correcciones en pequeños grupos y, también de carácter público.

#### EVALUACIÓN

La naturaleza de las asignaturas del área de Proyectos, hace que necesariamente, deba de ser valorada la actividad desarrollada a lo largo del curso de un modo continuado. Por ello podrá aprobarse por curso siempre que se haya asistido regularmente a las clases teóricas y a las prácticas, en las que se desarrollan temas generales sobre la teoría y la práctica de la arquitectura. Asimismo será obligatorio entregar en la fecha indicada en los enunciados la totalidad de los ejercicios del curso. La entrega del último ejercicio tendrá carácter de examen. Los exámenes de teoría que se realicen a lo largo del curso, se referirán a los contenidos desarrollados en las clases teóricas.

El examen extraordinario de Julio, se realizará en las aulas de la escuela y tendrá una duración de 1 día.

### Objetivos

Programa Básico CURSO 2011-12:

La asignatura de Proyectos II, que se imparte en tercer curso de la carrera, se plantea en el departamento, como la

---

primera en la que se accede a la arquitectura contemplando "todos" los aspectos importantes del proyecto de arquitectura.

## OBJETIVOS

La asignatura se traza el objetivo de, al finalizar el curso, haber desarrollado capacidad suficiente como para resolver con la dignidad requerida problemas de arquitectura de cierta complejidad, por lo que se incidirá en el proceso metodológico de cada alumno. Particularmente en la propuesta de ejercicios de arquitectura se atenderá:

La solución adecuada de los diferentes espacios y sus relaciones entre sí, y con el exterior.

La definición de sistemas estructurales adecuados y su incidencia en el espacio .

Una correcta relación entre el criterio constructivo y su expresión formal.

Una solución adecuada al lugar, tanto en lo referente a aspectos contingentes (Orientaciones, accesos, ventilación, etc) como a la relación formal que establezca con el entorno.

## CONTENIDO

Se abordará un doble tipo de contenidos. Por un lado y a través de clases teóricas, se abordarán temas genéricos de arquitectura que aluden a los objetivos señalados, (La definición del espacio, estrategias de proyecto, la estructura como estrategia, relaciones entre forma y construcción, etc) Estas clases se impartirán a través de ejemplos de arquitectura de los siglos XX y XXI. Las demás de contenido teórico estarán vinculadas directamente a los ejercicios que se estén realizando.

## EJERCICIOS

Se desarrollarán cuatro ejercicios durante el primer cuatrimestre y dos en el segundo. El curso se desarrollará como reflexión sobre la ciudad de Roma. Los proyectos estarán específicamente localizados en el entorno del acueducto que recorre el Quartiere Alessandrino.

Los ejercicios del primer cuatrimestre se centrarán en el reconocimiento del acueducto, su realidad en la trama urbana actual y sus posibilidades formales para el desarrollo de los proyectos.

Primer ejercicio (26-septiembre/11-octubre) Parada de autobús y depósito de bicicletas

Segundo ejercicio (17-18 octubre) Proyecto de recorrido.

Tercer ejercicio (24-octubre/22 noviembre) El recorrido del acueducto. Intervenciones en la traza

Cuarto ejercicio (28-noviembre/10-enero) Mercado de pequeña escala

Durante el segundo cuatrimestre se desarrollarán dos ejercicios de complejidad funcional y espacial.

Quinto ejercicio (13-febrero/27 marzo) Edificio residencial

Sexto ejercicio (9 abril-4 junio) Edificio multifuncional

## MECÁNICA E INSTRUMENTOS DOCENTES

Las clases serán teóricas y prácticas. Las primeras darán el contenido enunciado general y particular de apoyo a los ejercicios. En las prácticas habrá correcciones en pequeños grupos y también de carácter público.

En el primer cuatrimestre se realizará un viaje de curso a Roma para conocer el lugar de implantación de los ejercicios, durante el viaje se visitarán algunos de los ejemplos más notables de la arquitectura de Roma en sus diferentes épocas con visitas guiadas y explicaciones de los profesores.

Los alumnos, con la ayuda de sus profesores, prepararán una "guía de viaje de arquitectura".

## EVALUACIÓN

La naturaleza de la asignatura de Proyectos hace que, necesariamente, deba de ser valorada la actividad desarrollada a lo largo del curso, de un modo continuado.

Por ello, se aprobará por curso siempre que se haya asistido regularmente a las clases teóricas y prácticas.

Asimismo será obligatorio entregar en la fecha indicada en los enunciados la totalidad los ejercicios del curso. La entrega del último ejercicio tendrá carácter de exámen.

Se realizarán dos exámenes de teoría relativos a los temas tratados en las clases teóricas (uno por cuatrimestre).

Habrà examen extraordinario de Julio. El examen tendrá una duración de 1 día.

---

## Programa de Teoría

Programa de teoría:\*

Las clases de teoría tienen un doble objetivo:

Por un lado aportar al alumno consideraciones de carácter general que le ayuden a acceder a cuestiones de teoría de la arquitectura para una mejor comprensión de la naturaleza del momento presente, y, en última instancia, para la toma de una conciencia cultural arquitectónica propia, además de un sentido crítico. Para ello se analizarán en clase una serie de edificios de importancia arquitectónica de la arquitectura moderna y contemporánea.

Por otro, la de aportar información concreta que resulte de ayuda para la realización de cada ejercicio.

Las clases de teoría tienen carácter obligatorio.

Estas clases teóricas serán de tres tipos: clases de conceptos arquitectónicos, mesas redondas explicativas

---

---

explicativas y correcciones públicas de los ejercicios y sus desarrollos intermedios.

Las clases se desarrollarán todos los lunes de 10,30 a 11,30 los temas concretos y posibles se precisarán en el enunciado de cada ejercicio

---

## Programa Práctico

Programa de prácticas:\*

### PRIMER CUATRIMESTRE:

Se realizarán cuatro ejercicios durante el primer cuatrimestre y dos en el segundo. Los proyectos se realizarán en el Quartiere Alessandrino de Roma, en el entorno del acueducto que fue construido como Aqua Alexandrina. El acueducto visible aún por tramos en la actualidad, recorre de Este a Oeste el área urbana desde la vía de circunvalación.

Durante el primer cuatrimestre los ejercicios se centrarán en el reconocimiento del acueducto, sus distintas realidades en la trama urbana actual y sus posibilidades formales para el desarrollo de los proyectos del curso.

El Primer ejercicio (26-septiembre/11-octubre) Parada de autobús y depósito de bicicletas. Abordará el conocimiento de lugar mediante una aproximación de la arquitectura contemporánea de pequeña escala.

El Segundo ejercicio (17-18 octubre) Proyecto de recorrido. Se realizará en clase y servirá para centrar la realidad del trazado lineal del acueducto, su permanencia y la atención necesaria de la arquitectura a dicha permanencia.

El tercer ejercicio (24-octubre/22 noviembre) El recorrido del acueducto. Intervenciones en la traza. Concretará, qué tipo de intervenciones podrían dar un valor renovado a las trazas del acueducto.

El Cuarto ejercicio (28-noviembre/10-enero) Mercado de pequeña escala. Se planteará como aproximación a los problemas de sutura de la trama urbana.

### SEGUNDO CUATRIMESTRE

Durante el segundo cuatrimestre se desarrollarán dos ejercicios de complejidad funcional y espacial que se adscriben al programa general de la asignatura.

El Quinto ejercicio (13-febrero/27 marzo) Edificio residencial. Responderá a las condiciones de programa que hagan posible un modo de habitar realista con los usuarios y el medio. Servirá para reflexionar sobre las condiciones actuales del "habitar" y sobre las relaciones entre la vivienda, los modos de agrupación y el tipo de entorno urbano generado. Atenderá las relaciones entre lo público y lo privado.

El Sexto ejercicio (9 abril-4 junio) Edificio multifuncional. Reflexionará sobre las posibilidades de calidad espacial de las que carecen habitualmente este tipo edificios localizados en la periferia de las ciudades.

Este ejercicio atenderá a "todos" los aspectos que concurren en la arquitectura: su implantación y su respuesta a un lugar determinado. Sus relaciones con el entorno (tanto formales como contingentes). La cualidad de su espacio y su capacidad de resolver un problema de organización en planta. Sus aspectos formales en relación a su cualidad constructiva, por lo que se exigirá un alto nivel de definición.

Durante la realización de todos los ejercicios, los profesores solicitarán las entregas intermedias que encuentren oportunas para la mejor definición y corrección de los proyectos, con independencia de que dichas entregas queden o no, definidas en cada uno de los enunciados.

---

## Evaluación

La naturaleza de la asignatura de Proyectos hace que, necesariamente, deba de ser valorada la actividad desarrollada a lo largo del curso, de un modo continuado.

Por ello, se aprobará por curso siempre que se haya asistido regularmente a las clases teóricas y prácticas.

Asimismo será obligatorio entregar en la fecha indicada en los enunciados la totalidad los ejercicios del curso. La entrega del último ejercicio tendrá carácter de examen.

Se realizarán dos exámenes de teoría relativos a los temas tratados en las clases teóricas (uno por cuatrimestre).

Habrá examen extraordinario de Julio. El examen tendrá una duración de 1 día.

---

## Bibliografía

Además de la Bibliografía general aportada por la sección de Proyectos se señala ésta específica relativa a aspectos concretos del curso.

ARGAN, G.C. "El concepto de espacio arquitectónico desde el barroco a nuestros días". Buenos Aires, 1973.

APARICIO, J.: "El muro, concepto esencial", Madrid, 2000

BANHAM R. : "Teoría y diseño en la era de la máquina" Nueva Visión Buenos Aires, 1965

COLQUHOUN, A.: "Arquitectura moderna y cambio histórico" Barcelona, 1978

FRAMPTON, Kenneth "Estudios sobre cultura tectónica. Políticas de la construcción en la arquitectura de los siglos XIX y XX" Akal. Madrid, 1999

MARTÍ ARÍS C.: "Silencios elocuentes" UPC Barcelona, 1999

---

---

NAVARRO BALDEWEG, J.: "La habitación vacante", Valencia, 1999  
PARICI, Ignacio: " La construcción de la arquitectura" Instituto de la construcción de Cataluña.  
PIÑÓN, H.: "El sentido de la arquitectura moderna" UPC, Barcelona, 1997  
"Curso básico de proyectos" UPC, Barcelona, 1998  
ROSSI, A.: "La arquitectura de la ciudad". Barcelona, 1971.  
SOSA, J.A.: "Contextualismo y abstracción" Las Palmas, 1995  
TORROJA, E.: "Razón y ser de los tipos estructurales" CSIC Madrid, 1984  
VENTURI, R.: "Complejidad y contradicción en la arquitectura". Barcelona, 1972.  
CHOISY, A.: "Historia de la arquitectura". Buenos Aires, 1964.

En las clases de teoría se aportará la bibliografía correspondiente

---

## Presentación

Curso 2011-2012  
PROYECTOS II

Asignatura troncal

Nº de créditos: 21

Profesores:

Miguel Ángel de la Iglesia, Profesor Titular de Proyectos Arquitectónicos

Paloma Gil, Profesora Titular de Proyectos Arquitectónicos.

Eusebio Alonso, Profesor Titular de Proyectos Arquitectónicos

Agustín Agudo, Profesor Asociado

Valeriano Sierra, Profesor Asociado

Jose Manuel Martínez, Profesor Asociado

## Programa Básico

La asignatura de Proyectos II, que se imparte en tercer curso de la carrera, se plantea en el departamento, como la primera en la que se accede a la arquitectura contemplando "todos" los aspectos importantes del proyecto de arquitectura.

### OBJETIVOS

La asignatura se traza el objetivo de, al finalizar el curso, haber desarrollado capacidad suficiente como para resolver con la dignidad requerida problemas de arquitectura de cierta complejidad, por lo que se incidirá en el proceso metodológico de cada alumno. Particularmente se atenderá a:

La solución adecuada de los diferentes espacios y sus relaciones entre sí, y con el exterior.

La definición de sistemas estructurales adecuados y su incidencia en el espacio .

Una correcta relación entre el criterio constructivo y su expresión formal.

Una solución adecuada al lugar, tanto en lo referente a aspectos contingentes (Orientaciones, accesos, ventilación, etc) como a la relación formal que establezca con el entorno.

### CONTENIDO

Se abordará un doble tipo de contenidos. Por un lado y a través de clases teóricas, se abordarán temas genéricos de arquitectura que aluden a los objetivos señalados, (La definición del espacio, estrategias de proyecto, la estructura como estrategia, relaciones entre forma y construcción, etc) Por otro clases de contenido teórico vinculadas directamente a los ejercicios que, paralelamente, se estén realizando.

### EJERCICIOS

Se desarrollarán cuatro ejercicios "largos" y cuatro cortos (en clase). Los largos se definen en base a los objetivos enunciados que, este año, serán: Un edificio de aparcamientos, una guardería, un museo y una residencia, vinculados, todos ellos a la Universidad de Valladolid. Los cuatro pequeños se intercalarán en los referidos y propondrán temas análogos que sirvan de apoyo al ejercicio grande.

### MECÁNICA E INSTRUMENTOS DOCENTES

Las clases se dividen en teóricas y prácticas. Las primeras darán el contenido enunciado y las prácticas se desarrollarán, en parte, en clase. Habrá correcciones en pequeños grupos y, también de carácter público.

### EVALUACIÓN

La naturaleza de las asignaturas del área de Proyectos hace que, necesariamente, deba de ser valorada la actividad desarrollada a lo largo del curso, de un modo continuado. Por ello podrá aprobarse por curso siempre que se haya asistido regularmente a clase, tanto a las de contenido teórico como a las prácticas, no aceptándose ausencias de más de un 20 % de las clases, y siempre que se hayan entregado en fecha la totalidad de los ejercicios del curso (condición indispensable).

Habrá examen final para aquellos alumnos que, habiendo asistido de manera continua a las clases y entregado los trabajos puntualmente, no hayan aprobado por curso; por lo que es condición necesaria para presentarse al examen final de junio haber seguido regularmente el curso académico.

El examen tendrá una duración de entre 1 y 3 días.

Las convocatorias extraordinarias de septiembre y, en su caso, febrero estarán abiertas a los alumnos matriculados al efecto y tendrán características análogas al examen final de la convocatoria de junio.

---

---

## Objetivos

### Programa Básico CURSO 2011-12:

La asignatura de Proyectos II, que se imparte en tercer curso de la carrera, se plantea en el departamento, como la primera en la que se accede a la arquitectura contemplando "todos" los aspectos importantes del proyecto de arquitectura.

### OBJETIVOS

La asignatura se traza el objetivo de, al finalizar el curso, haber desarrollado capacidad suficiente como para resolver con la dignidad requerida problemas de arquitectura de cierta complejidad, por lo que se incidirá en el proceso metodológico de cada alumno. Particularmente en la propuesta de ejercicios de arquitectura se atenderá:

La solución adecuada de los diferentes espacios y sus relaciones entre sí, y con el exterior.

La definición de sistemas estructurales adecuados y su incidencia en el espacio .

Una correcta relación entre el criterio constructivo y su expresión formal.

Una solución adecuada al lugar, tanto en lo referente a aspectos contingentes (Orientaciones, accesos, ventilación, etc) como a la relación formal que establezca con el entorno.

### CONTENIDO

Se abordará un doble tipo de contenidos. Por un lado y a través de clases teóricas, se abordarán temas genéricos de arquitectura que aluden a los objetivos señalados, (La definición del espacio, estrategias de proyecto, la estructura como estrategia, relaciones entre forma y construcción, etc) Estas clases se impartirán a través de ejemplos de arquitectura de los siglos XX y XXI. Las demás de contenido teórico estarán vinculadas directamente a los ejercicios que se estén realizando.

### EJERCICIOS

Se desarrollarán cuatro ejercicios durante el primer cuatrimestre y dos en el segundo. El curso se desarrollará como reflexión sobre la ciudad de Roma. Los proyectos estarán específicamente localizados en el entorno del acueducto que recorre el Quartiere Alessandrino.

Los ejercicios del primer cuatrimestre se centrarán en el reconocimiento del acueducto, su realidad en la trama urbana actual y sus posibilidades formales para el desarrollo de los proyectos.

Primer ejercicio (26-septiembre/11-octubre) Parada de autobús y depósito de bicicletas

Segundo ejercicio (17-18 octubre) Proyecto de recorrido.

Tercer ejercicio (24-octubre/22 noviembre) El recorrido del acueducto. Intervenciones en la traza

Cuarto ejercicio (28-noviembre/10-enero) Mercado de pequeña escala

Durante el segundo cuatrimestre se desarrollarán dos ejercicios de complejidad funcional y espacial.

Quinto ejercicio (13-febrero/27 marzo) Edificio residencial

Sexto ejercicio (9 abril-4 junio) Edificio multifuncional

### MECÁNICA E INSTRUMENTOS DOCENTES

Las clases serán teóricas y prácticas. Las primeras darán el contenido enunciado general y particular de apoyo a los ejercicios. En las prácticas habrá correcciones en pequeños grupos y también de carácter público.

En el primer cuatrimestre se realizará un viaje de curso a Roma para conocer el lugar de implantación de los ejercicios, durante el viaje se visitarán algunos de los ejemplos más notables de la arquitectura de Roma en sus diferentes épocas con visitas guiadas y explicaciones de los profesores.

Los alumnos, con la ayuda de sus profesores, prepararán una "guía de viaje de arquitectura".

### EVALUACIÓN

La naturaleza de la asignatura de Proyectos hace que, necesariamente, deba de ser valorada la actividad desarrollada a lo largo del curso, de un modo continuado.

Por ello, se aprobará por curso siempre que se haya asistido regularmente a las clases teóricas y prácticas.

Asimismo será obligatorio entregar en la fecha indicada en los enunciados la totalidad los ejercicios del curso. La entrega del último ejercicio tendrá carácter de exámen.

Se realizarán dos exámenes de teoría relativos a los temas tratados en las clases teóricas (uno por cuatrimestre).

Habrá examen extraordinario de Julio. El examen tendrá una duración de 1 día.

Programa de teoría:\*

Las clases de teoría tienen un doble objetivo:

Por un lado aportar al alumno consideraciones de carácter general que le ayuden a acceder a cuestiones de teoría de la arquitectura para una mejor comprensión de la naturaleza del momento presente, y, en última instancia, para la toma de una conciencia cultural arquitectónica propia, además de un sentido crítico. Para ello se analizarán en clase una serie de edificios de importancia arquitectónica de la arquitectura moderna y contemporánea.

Por otro, la de aportar información concreta que resulte de ayuda para la realización de cada ejercicio.

Las clases de teoría tienen carácter obligatorio.

Estas clases teóricas serán de tres tipos: clases de conceptos arquitectónicos, mesas redondas explicativas explicativas y correcciones públicas de los ejercicios y sus desarrollos intermedios.

Las clases se desarrollarán todos los lunes de 10,30 a 11,30 los temas concretos y posibles se precisarán en el enunciado de cada ejercicio

---

## Programa Práctico

---

Programa de prácticas:\*

### PRIMER CUATRIMESTRE:

Se realizarán cuatro ejercicios durante el primer cuatrimestre y dos en el segundo. Los proyectos se realizarán en el Quartiere Alessandrino de Roma, en el entorno del acueducto que fue construido como Aqua Alexandrina. El acueducto visible aún por tramos en la actualidad, recorre de Este a Oeste el área urbana desde la vía de circunvalación.

Durante el primer cuatrimestre los ejercicios se centrarán en el reconocimiento del acueducto, sus distintas realidades en la trama urbana actual y sus posibilidades formales para el desarrollo de los proyectos del curso.

El Primer ejercicio (26-septiembre/11-octubre) Parada de autobús y depósito de bicicletas. Abordará el conocimiento de lugar mediante una aproximación de la arquitectura contemporánea de pequeña escala.

El Segundo ejercicio (17-18 octubre) Proyecto de recorrido. Se realizará en clase y servirá para centrar la realidad del trazado lineal del acueducto, su permanencia y la atención necesaria de la arquitectura a dicha permanencia.

El tercer ejercicio (24-octubre/22 noviembre) El recorrido del acueducto. Intervenciones en la traza. Concretará, qué tipo de intervenciones podrían dar un valor renovado a las trazas del acueducto.

El Cuarto ejercicio (28-noviembre/10-enero) Mercado de pequeña escala. Se planteará como aproximación a los problemas de sutura de la trama urbana.

### SEGUNDO CUATRIMESTRE

Durante el segundo cuatrimestre se desarrollarán dos ejercicios de complejidad funcional y espacial que se adscriben al programa general de la asignatura.

El Quinto ejercicio (13-febrero/27 marzo) Edificio residencial. Responderá a las condiciones de programa que hagan posible un modo de habitar realista con los usuarios y el medio. Servirá para reflexionar sobre las condiciones actuales del "habitar" y sobre las relaciones entre la vivienda, los modos de agrupación y el tipo de entorno urbano generado. Atenderá las relaciones entre lo público y lo privado.

El Sexto ejercicio (9 abril-4 junio) Edificio multifuncional. Reflexionará sobre las posibilidades de calidad espacial de las que carecen habitualmente este tipo edificios localizados en la periferia de las ciudades.

Este ejercicio atenderá a "todos" los aspectos que concurren en la arquitectura: su implantación y su respuesta a un lugar determinado. Sus relaciones con el entorno (tanto formales como contingentes). La cualidad de su espacio y su capacidad de resolver un problema de organización en planta. Sus aspectos formales en relación a su cualidad constructiva, por lo que se exigirá un alto nivel de definición.

Durante la realización de todos los ejercicios, los profesores solicitarán las entregas intermedias que encuentren oportunas para la mejor definición y corrección de los proyectos, con independencia de que dichas entregas queden o no, definidas en cada uno de los enunciados.

---

## Evaluación

---

La naturaleza de la asignatura de Proyectos hace que, necesariamente, deba de ser valorada la actividad desarrollada a lo largo del curso, de un modo continuado.

Por ello, se aprobará por curso siempre que se haya asistido regularmente a las clases teóricas y prácticas.

Asimismo será obligatorio entregar en la fecha indicada en los enunciados la totalidad los ejercicios del curso. La entrega del último ejercicio tendrá carácter de exámen.

Se realizarán dos exámenes de teoría relativos a los temas tratados en las clases teóricas (uno por cuatrimestre).

---

## Bibliografía

Además de la Bibliografía general aportada por la sección de Proyectos se señala ésta específica relativa a aspectos concretos del curso.

- ARGAN, G.C. "El concepto de espacio arquitectónico desde el barroco a nuestros días". Buenos Aires, 1973.  
APARICIO, J.: "El muro, concepto esencial", Madrid, 2000  
BANHAM R. : "Teoría y diseño en la era de la máquina" Nueva Visión Buenos Aires, 1965  
COLQUHOUN, A.: "Arquitectura moderna y cambio histórico" Barcelona, 1978  
FRAMPTON, Kenneth "Estudios sobre cultura tectónica. Políticas de la construcción en la arquitectura de los siglos XIX y XX" Akal. Madrid, 1999  
MARTÍ AR S C.: "Silencios elocuentes" UPC Barcelona, 1999  
NAVARRO BALDEWEG, J.: "La habitación vacante", Valencia, 1999  
PARICI, Ignacio: " La construcción de la arquitectura" Instituto de la construcción de Cataluña.  
PI N, H.: "El sentido de la arquitectura moderna" UPC, Barcelona, 1997  
"Curso básico de proyectos" UPC, Barcelona, 1998  
ROSSI, A.: "La arquitectura de la ciudad". Barcelona, 1971.  
SOSA, J.A.: "Contextualismo y abstracción" Las Palmas, 1995  
TORROJA, E.: "Razón y ser de los tipos estructurales" CSIC Madrid, 1984  
VENTURI, R.: "Complejidad y contradicción en la arquitectura". Barcelona, 1972.  
CHOISY, A.: "Historia de la arquitectura". Buenos Aires, 1964.

En las clases de teoría se aportará la bibliografía correspondiente

---