

Plan 211 Maestro-Esp.Educación Musical

Asignatura 16417 TECNICAS MUSICALES PARA LA EDUCACION ESPECIAL Y PREVENTIVA

Grupo 1

### Presentación

Sono-terapia. Ritmoterapia. Danza-terapia. Músico-relajación. Comunicación no verbal. Juego semántico musical. Resonancia Armónica.

### Programa Básico

Objetivo: Proporcionar a los alumnos de educación musical técnicas musicales para aplicar a los alumnos con Necesidades Educativas Especiales.

Contenido:

- Trastornos médicos y psicológicos observados en el aula. Técnicas de intervención.
- Técnicas musicales para la educación especial y preventiva: Dinámica de choque. Sonoterapia. Ritmoterapia. M.T. respiratoria. M.T. vocal. M.T. de contacto. M.T. y relajación. Danzaterapia.

### Objetivos

Proporcionar a los alumnos de educación musical técnicas musicales para aplicar a los alumnos con N.E.E.

### Programa de Teoría

Módulo I: Trastornos médicos y psicológicos observados en el aula. Técnicas de intervención. Módulo II: Técnicas musicales para la educación especial y preventiva: alcance y límites. 1. Dinámica de choque. 2. Sonoterapia. 3. Ritmoterapia. 4. M.T. respiratoria. 5. M.T. vocal. 6. M.T. de contacto. 7. M.T. y relajación. 8. Danzaterapia.

### Programa Práctico

Libres, semidirigidas, dirigidas, codificadas.

### Evaluación

Continua basada en sesiones prácticas, recogida de material, elaboración final escrita.

### Bibliografía

\* ALVIN, I. (1984) "Musicoterapia". Barcelona Paidós. \* DOMENCH SORNOZA y otros. "Musicoterapia en la Formación del Terapeuta". Valencia. Nau.

## Presentación

Sono-terapia. Ritmoterapia. Danza-terapia. Músico-relajación. Comunicación no verbal. Juego semántico musical. Resonancia Armónica.

## Programa Básico

Objetivo: Proporcionar a los alumnos de educación musical técnicas musicales para aplicar a los alumnos con Necesidades Educativas Especiales.

Contenido:

- Trastornos médicos y psicológicos observados en el aula. Técnicas de intervención.
- Técnicas musicales para la educación especial y preventiva: Dinámica de choque. Sonoterapia. Ritmoterapia. M.T. respiratoria. M.T. vocal. M.T. de contacto. M.T. y relajación. Danzaterapia.

## Objetivos

Proporcionar a los alumnos de educación musical técnicas musicales para aplicar a los alumnos con N.E.E.

## Programa de Teoría

Módulo I: Trastornos médicos y psicológicos observados en el aula. Técnicas de intervención.

Módulo II: Técnicas musicales para la educación especial y preventiva: alcance y límites.

1. Dinámica de choque.
2. Sonoterapia.
3. Ritmoterapia.
4. M.T. respiratoria.
5. M.T. vocal.
6. M.T. de contacto.
7. M.T. y relajación.
8. Danzaterapia.

## Programa Práctico

Libres, semidirigidas, dirigidas, codificadas.

## Evaluación

Será una evaluación continua, en la que se valorará la actitud, el interés y la participación durante el curso.

Se evaluará la elaboración de un trabajo individual con exposición práctica en grupo.

Se realizará un examen final escrito sobre los contenidos desarrollados a lo largo del curso.

Es imprescindible haber realizado las dos partes de la asignatura para hacer la media final.

En septiembre sólo será recuperable la parte escrita haciendo media con nota de la parte práctica obtenida en junio.

## Bibliografía

\* ALVIN, I. (1984) "Musicoterapia". Barcelona Paidós.

\* DOMENCH SORNOZA y otros. "Musicoterapia en la Formación del Terapeuta". Valencia. Nau.

