

Plan 234 Lic. en Historia

Asignatura 43071 ARQUEOLOGIA DE GRECIA

Grupo 1

Presentación

Estudio de la Arqueología dedicado al conocimiento de la cultura griega.

Programa Básico

Estudio de la Arqueología dedicado al conocimiento de la cultura griega.

Objetivos

Comprensión y análisis de la civilización griega.

Programa de Teoría

1. El mundo del Egeo en la Edad del Bronce: Grecia continental, las Cícladas y Creta. 2. La civilización minoica y el mundo de su entorno. 3. El mundo micénico. 4. Grecia desde la desaparición del mundo micénico hasta la época geométrica. 5. El período orientalizante. 6. La época arcaica.- Aspectos generales; Arquitectura, escultura, cerámica y artes menores. 7. La época severa. 8. La Grecia clásica.- Aspectos generales; Arquitectura y escultura; pintura, cerámica y artes menores. 9. Grecia en el siglo IV.- Aspectos generales; Arquitectura y urbanismo; escultura; pintura, mosaico y artes suntuarias. 10. La época helenística.- Aspectos generales; Arquitectura y urbanismo; escultura; pintura, mosaico y artes suntuarias e industriales.

Programa Práctico

Evaluación

El 70% de la calificación se obtendrá de la valoración de una prueba escrita que puede estar formada por preguntas tipo test, comentario de diapositivas y el desarrollo de uno o varios temas. El 30% restante procederá de la realización de un trabajo de investigación y de su exposición.

Bibliografía

Blanco Freijeiro, A. (1966): "Arte griego", Madrid. * Boardman, J. (1991): "El Arte Griego", Barcelona. * Martin, R. (1984): "La Grecia e il mondo greco", 2 vols., Torino. * Ritcher, G. M.A. (1979): "El Arte Griego", Barcelona. * Robertson, A. M. (1985): "El Arte Griego", Madrid.