

Plan 240 Lic. en Filología Alemana

Asignatura 43388 LENGUA ALEMANA III

Grupo 1

Presentación

Formación básica en la descripción de la lengua alemana. Teoría y práctica del alemán. Nivel medio (continuación de Lengua Alemana II).

Programa Básico

Formación media en la descripción y práctica de la lengua alemana, que corresponde al nivel B1 del marco común europeo de referencia para las lenguas. Práctica de las cuatro destrezas. (escribir, escuchar, leer y hablar).

Objetivos

Al final del curso, los alumnos habrán alcanzado el nivel B2 según el marco referencial del Consejo Europeo. El objetivo principal es conseguir competencia comunicativa y la capacidad de actuar en la sociedad de habla alemana.

Am Ende des Kurses sollen die Studenten die Niveaustufe B2 des Europäischen Referenzrahmens erreicht haben. Das wichtigste Ziel ist die kommunikative Kompetenz und die Fähigkeit, sich in der deutschsprachigen Gesellschaft zurechtzufinden.

Programa de Teoría

El programa teórico comprende, entre otros, los siguientes temas gramaticales:

kausale Angaben
konzessive Angaben
modale Angaben (etwas vermuten)
Ergänzungssätze mit dass
Adjektive: Verwendung, Steigerung, Nominalisierung, Bildung
Temporale Angaben (wenn, als)
Zeitformen der Vergangenheit (Gebrauch)
Personalpronomen
Demonstrativpronomen (es, das)
Indirekte Fragen
Finale Angaben
Attribut (Genitiv)
Reflexive Verben
Verben und Ausdrücke mit festen Präpositionen
Futur I und II
Relativsätze
adversative Angaben
Wortbildung beim Adverb
Infinitiv mit zu
Aufforderungen
das Verb lassen
Reziproke Pronomen (einander)
Konjunktiv I und II
Partizip I und II
Irreale Vergleiche

Programa Práctico

Las prácticas estarán integradas en el transcurso de las clases y comprenden las cuatro destrezas:

Producción escrita (redacciones obligatorias semanales y ejercicios)

Producción oral: participación en clase, ejercicios gramaticales y fonéticos a base del material disponible en el método utilizado (véase Bibliografía)

Comprensión lectora (lectura de textos)

Comprensión auditiva (audiciones)

Proyección de películas

SE RECOMIENDA ASISTIR A NUESTRO CICLO DE CINE ALEMÁN QUE TIENE LUGAR UNA VEZ A LA SEMANA. TODAS LAS PELÍCULAS REFLEJAN IMPORTANTES TEMAS DE LA HISTORIA Y SOCIEDAD ALEMANAS. LAS FECHAS EXACTAS Y LA PROGRAMACIÓN ACTUAL SE COMUNICARÁN AL PRINCIPIO DEL CURSO.

Die praktischen Übungen sind in den Verlauf des Kurses integriert und schließen die vier Fähigkeiten ein:

Schriftliche Äußerungen (obligatorische wöchentliche Aufsätze und Übungen zu einem jeweils zu vereinbarenden Thema).

Mündliche Äußerungen; Mitarbeit im Unterricht, grammatische und phonetische Übungen ausgehend von dem im Lehrwerk enthaltenen Material.

Leseverständnis (Textlektüre).

Filme.

ES WIRD EMPFOHLEN, UNSEREN FILMCLUB "CINE ALEMÁN" ZU BESUCHEN, DER EINMAL WÖCHENTLICH ABENDS STATTFINDET. DIE GENAUEN TERMINE WERDEN ZU ANFANG DES STUDIENJAHRES BEKANNT GEGEBEN. INFORMATION AUCH UNTER

<http://deutscheskino.wordpress.com/>

UND AM SCHWARZEN BRETT VON "FILOLOGÍA ALEMANA" IM 3. STOCK DER FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS.

Evaluación

Forman parte de la nota las actividades realizadas a lo largo del curso (evaluación continua) y corresponden al 40 % de la nota. El examen final será escrito y se basará en la tipología de los ejercicios realizados a lo largo del año y comprenderá una redacción.

Para aquellos alumnos que sólo cursen un cuatrimestre de esta asignatura (algunos alumnos con beca Erasmus) se realizará un examen escrito al final del primer cuatrimestre o, en su caso, en la fecha oficial de mayo o junio.

Die im Laufe des Kurses erbrachten Leistungen sind Bestandteil der Note (40%). Die Abschlussklausur entspricht der bekannten Übungstypologie und beinhaltet einen kleinen Aufsatz.

Für ERASMUS-Studenten, die nur ein Semester bleiben, wird am Ende des ersten Quatrimesters eine Klausur angeboten oder auch am offiziellen Termin am Ende des Studienjahres. Wegen Terminabsprache wenden Sie sich bitte an die Dozentin.

Bibliografía
