

Plan 240 Lic. en Filología Alemana

Asignatura 43407 LITERATURA ALEMANA III

Grupo 1

### Presentación

Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura alemana, desde los inicios del siglo XX.

### Programa Básico

A partir del Cambio de Siglo, se analizarán las tendencias estéticas más importantes (Impresionismo, Expresionismo, Nueva Objetividad, etc...), prestando atención a las particularidades sociales del siglo, que igualmente condicionan la periodización (República de Weimar, Guerra y Postguerra, etc.), y centrándose en una serie de autores y obras que ejemplifican las etapas señaladas.

### Objetivos

Introducir al alumno en el conocimiento de las principales corrientes estético-literarias y los autores y obras más representativos de la historia literaria del s. XX alemán.

### Programa de Teoría

1. Cambio de siglo
2. Expresionismo
3. República de Weimar
4. La guerra y la postguerra
5. De los años 50 a la actualidad

### Programa Práctico

R.M. Rilke, "Duineser Elegien"  
F. Kafka, "Die Verwandlung"  
Th. Mann, "Der Tod in Venedig"  
B. Brecht, "Mutter Courage und ihre Kinder"

### Evaluación

Habrà un único examen final, que abarcará la materia teórica estudiada a lo largo del curso, así como las lecturas obligatorias.

### Bibliografía

- \* ACOSTA, L. coord.), "La literatura alemana a través de sus textos", Madrid, Cátedra, 1997.
- \* BARNER, W. (ed.), Geschichte der deutschen Literatur von 1945 bis zur Gegenwart, München, C.H. Beck, 1994.
- \* DURZAK, M. (ed.), "Deutsche Gegenwartsliteratur", tuttgart, Reclam, 1981.
- \* HAGE, V., "Schriftproben. Zur deutschen Literatur der achtziger Jahre", Reinbek, Rowohlt, 1990.
- \* RÜTHER, G.(ed.), "Literatur in der Diktatur", Paderborn / München / Wien / Zürich, Schöningh, 1997.

---

\*PARRA MEMBRIVES, E.(coord.), "Diccionario de personajes históricos y de ficción de la literatura alemana", Madrid, Verbum, 2001.

\* ROETZER, H.G. / SIGUÁN, M., "Historia de la Literatura alemana", Vol. 2, Barcelona,Ariel, 1992.

---