

Plan 242 Lic. Teoría de la Lit y Lit. Comparada

Asignatura 43488 LITERATURA HISPANO-LATINA MEDIEVAL Y RENACENTISTA

Grupo 1

Presentación

Estudio de las principales aportaciones de la literatura hispano-latina en época medieval y renacentista.

Programa Básico

Estudio de la literatura hispano-latina de la Edad Media y el Renacimiento a través la lectura y comentario de una selección de textos de los autores propuestos en el temario.

Objetivos

En primer lugar, se busca que el alumno adquiera un buen conocimiento del panorama literario latino (especialmente del hispano) en la Edad Media y el Renacimiento en España. En segundo lugar, que aprenda a manejar las herramientas útiles para el acercamiento a esta literatura y adquiera las habilidades necesarias para profundizar en la comprensión de cualquier texto escrito en esa época.

Programa de Teoría

Primer cuatrimestre:

- I. Introducción a la literatura latina medieval en España.
- II. Traducción y comentario de una selección de textos medievales de autores y temas diversos.

Segundo Cuatrimestre:

- I. Introducción a la literatura latina renacentista en España y su pervivencia
- II. Traducción y comentario de una selección de textos renacentistas de diferentes autores.

Programa Práctico

Evaluación

El alumno podrá escoger una de estas dos formas de evaluación:
a) Exposición oral y discusión de varios trabajos a lo largo del curso.
b) Examen escrito.

En la parte dedicada a la literatura hispano-latina medieval la evaluación se realizará únicamente mediante la realización de un examen escrito con las siguientes partes:

- a) un examen tipo cuestionario
- b) un tema a desarrollar
- c) un comentario de texto de un fragmento de una obra del período medieval.

Bibliografía

AA.VV., Historia de la Literatura. II: El Mundo Medieval 600-1400, Madrid, Akal, 1989

Alcina Rovira, J., Repertorio de la poesía latina del Renacimiento en España, Salamanca, 1995

Bodelón, S., Literatura latina de la Edad Media en España, Madrid, 1989.

-
- Camillo, Ottavio di, *El Humanismo castellano del siglo XV*, Valencia, 1976
- Curtius, E.R., *Literatura Europea y Edad Media latina*, trad. esp. Madrid 1976
- Deyermond, A., *Historia de la Literatura española I: La Edad Media*, Barcelona, 1987
- Díez Borque, J.M^a (ccord.), *Historia de las literaturas hispánicas no castellanas*, Madrid, 1980
- Huete Fuidio, M., *La historiografía latina medieval en la Península Ibérica (ss. VIII-XII)*, Madrid, 1997
- Ijsewijn, J.-Sacré, D., *Companion to Neo-Latin Studies. Part II*. Leuven, 1998.
- Kraye, J., *Introducción al humanismo renacentista*, Cambridge: Cambridge University Press, 1998.
- Leonardi, C., *Letteratura latina medievale*, Florencia, 2002.
- Moralejo, J.L., "Literatura hispano-latina (s. V-XVI)", en J.M. Díez Borque, *Historia de las literaturas hispánicas no castellanas*, Madrid, 1980, 15-137.
- Paladini, V.-Marco, M. de, *Lingua e letteratura mediolatina*, Bolonia 1970.
- Sánchez Salor, E. et alii, *La recepción de las artes clásicas en el siglo XVI*, Cáceres, 1996.
- Ynduráin, D., *Humanismo y Renacimiento en España*, Madrid, 1994.
-