

Plan 244 Ing. de Telecomunicación

Asignatura 43820 TRATAMIENTO DISCRETO DE SEÑALES II

Grupo 1

Presentación

La asignatura se estructura en dos bloques: aplicaciones de audio y material multimedia. El primer bloque consta de tres temas y el segundo de dos. La asignatura se impartirá en clases teóricas, existiendo la posibilidad de prácticas en el laboratorio sobre los conceptos introducidos durante las clases de teoría.

Programa Básico

Programa Básico:

Asignatura: Tratamiento Discreto de Señales II

Titulación: Ingeniero de Telecomunicación

Descripción

El objetivo es obtener capacidades para realizar proyectos de ingeniería acústica sobre: Aislamiento y acondicionamiento acústico de locales; instalaciones de megafonía; especificación, análisis y selección de transductores electroacústicos; sistemas de medida, análisis y control de ruido y vibraciones; acústica medioambiental; sistemas de acústica submarina. Así como obtener capacidades para crear, gestionar, difundir y distribuir contenidos multimedia, atendiendo a criterios de usabilidad y accesibilidad de los servicios audiovisuales, de difusión e interactivos.

Breve descripción del contenido

La asignatura se estructura en dos bloques: aplicaciones de audio y material multimedia. El primer bloque consta de tres temas y el segundo de dos. La asignatura se impartirá en clases teóricas, existiendo la posibilidad de prácticas en el laboratorio sobre los conceptos introducidos durante las clases de teoría.

Programa básico de la asignatura

- Ecuilización y cancelación.
- Aislamiento y acondicionamiento.
- Análisis y control de ruido y vibraciones.
- Producción y creación de material multimedia.
- Difusión y distribución de material multimedia.

Objetivos

Obtener capacidades para realizar proyectos de ingeniería acústica sobre: Aislamiento y acondicionamiento acústico de locales; instalaciones de megafonía; especificación, análisis y selección de transductores electroacústicos; sistemas de medida, análisis y control de ruido y vibraciones; acústica medioambiental; sistemas de acústica submarina.

Obtener capacidades para crear, gestionar, difundir y distribuir contenidos multimedia, atendiendo a criterios de usabilidad y accesibilidad de los servicios audiovisuales, de difusión e interactivos.

Programa de Teoría

TEMA 1: Aplicaciones de audio I: ecualización y cancelación.

TEMA 2: Aplicaciones de audio II. Aislamiento y acondicionamiento.

TEMA 3: Aplicaciones de audio III. Análisis y control de ruido y vibraciones.

TEMA 4: Producción y creación de material multimedia.

TEMA 5: Difusión y distribución de material multimedia.

Programa Práctico

El objetivo de las clases prácticas será implementar algunos métodos y algoritmos vistos en teoría con el fin de observar los resultados que se obtienen en la práctica.

Evaluación

La asignatura se evaluará a través de la realización de un examen o de un trabajo sobre los contenidos teóricos y prácticos impartidos.

Bibliografía
