

Plan 193 Maestro-Esp.Educación Infantil

Asignatura 15531 EXPRESION AUDIOVISUAL

Grupo 1

Presentación

Desarrollo de la capacidad expresiva del alumno con las nuevas tecnologías.

Programa Básico

Objetivos:

Iniciar unos conocimientos de los medios de comunicación en los que operan la imagen y el sonido junto con el contexto en los que se desarrolla, con el fin de apreciar críticamente los elementos de calidad e interés expresivos y estéticos. Conocer las técnicas de codificación y decodificación de los mensajes audiovisuales. Teniendo en cuenta el nivel de E. Infantil, para su posterior desarrollo.

Contenido:

- Iniciación al entorno audiovisual.
- Elementos e instrumentos audiovisuales (el diaporama).
- Elementos e instrumentos audiovisuales (el vídeo).
- El uso didáctico de los medios audiovisuales

Objetivos

Iniciar unos conocimientos de los medios de comunicación en los que operan la imagen y el sonido junto con el contexto en los que se desarrolla, con el fin de apreciar críticamente los elementos de calidad e interés expresivos y estéticos. Conocer las técnicas de codificación y decodificación de los mensajes audiovisuales. Teniendo en cuenta el nivel de E. Infantil, para su posterior desarrollo.

Programa de Teoría

- Iniciación al entorno audiovisual.
- Elementos e instrumentos audiovisuales (el diaporama).
- Elementos e instrumentos audiovisuales (el vídeo).
- El uso didáctico de los medios audiovisuales.

Programa Práctico

Estudio de documentos audiovisuales a través de sus elementos y estructura narrativa. Elaboración de un guión literario y técnico. Elaboración de un diaporama. Elaboración de un vídeo. Todo ello adecuado a las necesidades del profesorado de Educación Primaria.

Evaluación

A partir de la elaboración de dos trabajos que se realizarán a lo largo del curso.

Presentación

Desarrollo de la capacidad expresiva del alumno con las nuevas tecnologías.

Programa Básico

Objetivos:

Iniciar unos conocimientos de los medios de comunicación en los que operan la imagen y el sonido junto con el contexto en los que se desarrolla, con el fin de apreciar críticamente los elementos de calidad e interés expresivos y estéticos. Conocer las técnicas de codificación y decodificación de los mensajes audiovisuales. Teniendo en cuenta el nivel de E. Infantil, para su posterior desarrollo.

Contenido:

- Iniciación al entorno audiovisual.
- Elementos e instrumentos audiovisuales (el diaporama).
- Elementos e instrumentos audiovisuales (el vídeo).
- El uso didáctico de los medios audiovisuales

Objetivos

Iniciar unos conocimientos de los medios de comunicación en los que operan la imagen y el sonido junto con el contexto en los que se desarrolla, con el fin de apreciar críticamente los elementos de calidad e interés expresivos y estéticos. Conocer las técnicas de codificación y decodificación de los mensajes audiovisuales. Teniendo en cuenta el nivel de E. Infantil, para su posterior desarrollo.

Programa de Teoría

- Iniciación al entorno audiovisual.
- Elementos e instrumentos audiovisuales (el diaporama).
- Elementos e instrumentos audiovisuales (el vídeo).
- El uso didáctico de los medios audiovisuales.

Programa Práctico

Estudio de documentos audiovisuales a través de sus elementos y estructura narrativa. Elaboración de un guión literario y técnico. Elaboración de un diaporama. Elaboración de un vídeo. Todo ello adecuado a las necesidades del profesorado de Educación Primaria.

Evaluación

A partir de la elaboración de dos trabajos que se realizarán a lo largo del curso.

