

Plan 405 GRADO EN EDUCACION PRIMARIA (PALENCIA)

Asignatura 40581 DESARROLLO CURRICULAR DE LAS CIENCIAS SOCIALES

Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa)

OBLIGATORIA

Créditos ECTS

6

Competencias que contribuye a desarrollar

Como generales, las expresadas en la OM ECI/3857/2007, de 27 de diciembre y/o en el Plan de Estudios.

Como específicas:

- Conocer de forma crítica y reflexiva los principales contenidos de las Ciencias Sociales desarrollados en su currículo específico.
- Proporcionar al futuro maestro los conocimientos fundamentales incluidos en el currículo vigente de Educación Primaria en materia de las Ciencias Sociales.
- Fomentar la educación democrática de la ciudadanía, los valores de la interculturalidad, el reconocimiento de las distintas identidades socio-culturales y la práctica del pensamiento social crítico.

Objetivos/Resultados de aprendizaje

- Gestionar eficazmente las propuestas curriculares de las Administraciones Educativas en materia de las ciencias sociales.
- Diseñar unidades de programación de ciencias sociales, que permitan adaptar el currículo al contexto sociocultural del centro escolar en el que se desarrolle la actividad profesional.
- Diseñar, elaborar y evaluar recursos y materiales didácticos del área de Conocimiento del Medio, en su parte social y cultural.
- Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía respetando y defendiendo los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática a través del conocimiento de nuestro pasado histórico.
- Conocer, comprender y respetar los valores de nuestra civilización, las diferencias culturales y personales, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- Conocer los hechos más relevantes de la Historia de España y de la Historia Universal.
- Conocer y valorar su entorno social, natural y cultural, situándolo siempre en su contexto nacional, europeo y universal, así como las B.O.C. y L. - N.º 89 Miércoles, 9 de mayo 2007 9853
- Comunicarse a través de los medios de expresión verbal, corporal, visual y plástica, desarrollando la sensibilidad estética, la creatividad y las capacidades de reflexión, crítica y disfrute de las manifestaciones artísticas.
- Conocer el patrimonio cultural de España, participar en su conservación y mejora y respetar su diversidad lingüística y cultural.
- Desarrollar todos los ámbitos de la personalidad, así como una actitud contraria a la violencia y a los prejuicios de cualquier tipo, a través del conocimiento de nuestro pasado histórico.
- Conocer y apreciar el patrimonio natural, histórico, artístico y cultural de la Comunidad de Castilla y León, desarrollar una actitud de interés y respeto, y contribuir a su conservación y mejora.

Contenidos

- Qué es, para qué sirve y cómo se construye la Historia
- Las raíces de lo que somos: origen y evolución del Género Homo
- La gestación de quiénes somos: hitos de la Historia de España
- La enseñanza de la Historia en Primaria: Historias de la Educación

## Principios Metodológicos/Métodos Docentes

Clases teóricas presenciales para abordar los contenidos específicos de cada bloque, complementadas con clases prácticas y seminarios, en los que se expondrán las diversas herramientas disponibles para descubrir la materia de la asignatura.

Se utilizarán recursos audiovisuales, páginas web y textos seleccionados para su lectura y comentario.

Se recurrirá a la plataforma virtual Moodle como apoyo de los objetivos y actividades planteadas.

## Criterios y sistemas de evaluación

- Examen escrito que evaluará la materia teórica (60%)
- Asistencia, participación y actitud del estudiante en las actividades prácticas y los seminarios (10%)
- Trabajo individual (30%)

## Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial

Los presentados en la plataforma Moodle

## Calendario y horario

ver página web oficial de la EUE

## Tabla de Dedicación del Estudiante a la Asignatura/Plan de Trabajo

ACTIVIDADES PRESENCIALES

HORAS

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

HORAS

Clases teóricas

24

Estudio y trabajo autónomo individual

80

Clases prácticas y seminarios

28

Estudio y trabajo autónomo grupal

14

Tutorías grupales

4

Total presencial

56

Total no presencial

94

Responsable de la docencia (recomendable que se incluya información de contacto y breve CV en el que aparezcan sus líneas de investigación y alguna publicación relevante)

OLATZ VILLANUEVA ZUBIZARRETA

Profesora Titular de Universidad, Área de Historia Medieval.

Departamento de Historia Antigua y Medieval

olatz.villanueva@uva.es

Medievalista de formación arqueológica, sus investigaciones se han centrado en el estudio histórico de las

---

comunidades islámicas castellanas, en el papel desarrollado por mudéjares y moriscos en el patrimonio constructivo, en la ejecución de muchas de las obras promovidas y patrocinadas por las elites sociales castellanas: la construcción edilicia (civil y religiosa, monumental y doméstica), la obra pública (proyección y ejecución de puentes, fuentes, canalizaciones,.) y la decoración arquitectónica (yeserías, carpintería de armar, azulejería,.). En esta línea ha dirigido proyectos como "Las comunidades del Islam en la corona de Castilla" (Proyecto Ramón y Cajal) o "El patrimonio morisco en Túnez" (Proyecto Internacional Ministerio Asuntos Exteriores-AECI).

De forma paralela a la actividad investigadora, también participa o impulsa actividades relacionadas con la catalogación e inventario del Patrimonio histórico, artístico y arqueológico, con planes de recuperación patrimonial (de carácter urbanístico o arquitectónico) o con la promoción y difusión cultural. Destaca por ejemplo su participación en proyectos de Exposiciones, ya sea como redactora (en el caso del montaje permanente del castillo de Coca, Segovia), como asesora (en el Museo-Casa Colón, Valladolid, 2006) o como coordinadora en la de Isabel la Católica en Nueva York (Instituto Cervantes, 2004).

---

## Idioma en que se imparte

Castellano

---