

Plan 407 GRADO EN EDUCACION PRIMARIA (SORIA)

Asignatura 40715 LITERATURA INGLESA

Grupo 1

Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa)

optativa

Créditos ECTS

6

Competencias que contribuye a desarrollar

Se promoverá el desarrollo de todas y cada una de las competencias generales si bien con especial relevancia las siguientes:

1. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos esenciales (normalmente dentro de su área de estudio)

para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas esenciales de índole social, científica o ética. Esta competencia se concretará en esta asignatura en el desarrollo de habilidades que formen a la persona titulada para:

a. Ser capaz de utilizar procedimientos eficaces de búsqueda de información, tanto en fuentes de información primarias como

secundarias, incluyendo el uso de recursos informáticos para búsquedas en línea.

2. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un

alto grado de autonomía. La concreción de esta competencia implica el desarrollo de:

a. La capacidad de actualización de los conocimientos en el ámbito socioeducativo.

b. La adquisición de estrategias y técnicas de aprendizaje autónomo, así como de la formación en la disposición para el aprendizaje continuo a lo largo de toda la vida.

Desde esta asignatura se pretende contribuir también al desarrollo de la siguiente competencia específica:

1. Competencia comunicativa en Inglés, nivel avanzado C1, según el Marco Europeo de Referencia para las Lenguas.

Esta competencia supondrá:

a. Adquirir conocimiento lingüístico (fonético-fonológico, gramatical y pragmático) y sociocultural de Inglés.

b. Conocer las bases cognitivas, lingüísticas y comunicativas de la adquisición de las lenguas.

c. Usar técnicas de expresión corporal y dramatización como recursos comunicativos en Inglés.

Objetivos/Resultados de aprendizaje

Adquisición de un conocimiento básico y general de las diferentes corrientes literarias en lengua inglesa, así como de sus más representativos autores y obras.

Contenidos

0. Introducción a la crítica literaria: Principales corrientes, técnicas y recursos de análisis de textos.

I. Literatura Medieval

II. El Renacimiento

III. Siglos XVIII y XIX: Romanticismo y Realismo

IV. El Modernismo

V. El Postmodernismo

Principios Metodológicos/Métodos Docentes

The principle aspects of each thematic block will be presented in classes, which will be followed by critical textual commentary.

Crterios y sistemas de evaluaci3n

Esta asignatura se servir3 de dos procedimientos de evaluaci3n diferenciados:

1. Evaluaci3n continua, a trav3s de la participaci3n y realizaci3n de pruebas escritas y orales, propuestas tanto en actividades presenciales como de forma aut3noma, ya sea individual o en grupo. 15%.
2. Exposiciones orales en el aula (15 %),
3. Examen final, que consistir3 en una prueba escrita en lengua inglesa en la que evaluar3 las actividades formativas de presentaci3n de conocimientos y procedimientos del estudiante. Este procedimiento tendr3 un peso significativamente mayor que el enunciado en primer lugar. (70 %).

El sistema de calificaciones a emplear ser3 el establecido en el Real Decreto 1125/2003, 5 de septiembre.

Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial

Calendario y horario

Primer cuatrimestre

Tabla de Dedicaci3n del Estudiante a la Asignatura/Plan de Trabajo

Responsable de la docencia (recomendable que se incluya informaci3n de contacto y breve CV en el que aparezcan sus l3neas de investigaci3n y alguna publicaci3n relevante)

Dra. Patricia San Jos3 Rico
Departamento de Filolog3a Inglesa
Facultad de Traducci3n e Interpretaci3n
Universidad de Valladolid
Campus Universitario Duques de Soria
M3dulo 3, Dcho. B10
42004- Soria

Idioma en que se imparte

English