

Plan 4084 MÁSTER DE PROFESOR DE SECUNDARIA - MÓDULO
ESPECÍFICO: LENGUAS CLÁSICAS

Asignatura 51672 DIDACTICA DE LAS LENGUAS CLASICAS

Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa)

OBLIGATORIA

Créditos ECTS

3

Competencias que contribuye a desarrollar

Generales:

G1. Conocer los contenidos curriculares de las materias relativas a la especialización docente correspondiente, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. Para la formación profesional se incluirá el conocimiento de las respectivas profesiones.

G3. Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada.

G4. Concretar el currículo que se vaya a implantar en un centro docente participando en la planificación colectiva del mismo; desarrollar y aplicar metodologías didácticas tanto grupales como personalizadas, adaptadas a la diversidad de los estudiantes.

G5. Diseñar y desarrollar espacios de aprendizaje con especial atención a la equidad, la educación emocional y en valores, la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, la formación ciudadana y el respeto de los derechos humanos que faciliten la vida en sociedad, la toma de decisiones y la construcción de un futuro sostenible.

Específicas:

E.E.6. Conocer los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje de las materias correspondientes.

E.E.9. Fomentar un clima que facilite el aprendizaje y ponga en valor las aportaciones de los estudiantes. E.E.11.

Conocer estrategias y técnicas de evaluación y entender la evaluación como un instrumento de regulación y estímulo al esfuerzo.

Objetivos/Resultados de aprendizaje

Conocer y poner en práctica la elaboración de materiales docentes propios de la especialidad, con todo tipo de herramientas, de acuerdo con los contextos y situaciones en que se usan o aplican los diversos contenidos curriculares.

Conocer la legislación vigente que rige dichas actuaciones.

Poner en práctica el modo y la dinámica del trabajo en equipo, tanto en exposiciones orales como escritas, mediante la elaboración de unidades didácticas de Cultura clásica y latín de E.S.O. y Bachillerato.

Contenidos

1. La enseñanza a distancia o semipresencial en el aula de clásicas"
2. El "blendend learning"- aplicado a a la enseñanza del latín
3. Blogs y wikis de alumnos e el aula de clasicas.
4. Acciones conjuntas de innovación metodológica y de integración de nuevas tecnologías en la enseñanza-aprendizaje de la lengua latina
5. Materiales y recursos multimedia de las tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en la enseñanza y en el aprendizaje de las lenguas clásicas
6. Programación didáctica en clásicas (Objetivos, contenidos, evaluación y metodología)
7. Las Unidades didácticas relacionadas con la lengua. la literatura y civilización greco-latina
8. La adaptación curricular en Clásicas
9. Metodología a aplicar: estrategias y recursos
10. Presentación y reseña crítica de materiales bibliográficos.

Principios Metodológicos/Métodos Docentes

Presentación de Power-Point

Debate abierto en seminario sobre análisis de contenidos ofrecidos por el profesor

Talleres colaborativos y herramientas competitivas

Búsquedas on-line de páginas, blogs y redes dedicados a la docencia de las lenguas y cultura clásicas. Análisis de los recursos disponibles.

Planteamiento de casos prácticos.

Espacios de discusión : los foros

Aprendizaje activo: trabajo a través de la Plataforma Moodle UVA

Taller de evaluación entre pares

Criterios y sistemas de evaluación

- Exposición de trabajos orientados a utilización de herramientas docentes para el estudio de la lengua y cultura clásicas, con utilización de medios audiovisuales
- Evaluación entre pares
- Elaboración y presentación de trabajos de equipo
- Evaluación a través de la Plataforma Moodle UVA
- Entrevistas orales (tutorías individualizadas y grupales)

Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial

Presentación de Power-Point

Debate abierto en seminario sobre análisis de contenidos ofrecidos por el profesor

Talleres colaborativos y herramientas competitivas

Planteamiento de casos prácticos.

Espacios de discusión : los foros

Aprendizaje activo: trabajo a través de la Plataforma Moodle UVA

Taller de evaluación entre pares

Calendario y horario

5, 6, 7, 13, 14 y 15 de MARZO de 2012

de 18.30 h.-20.30 h.

8, 9 y 12 de MARZO de 2012 de 16.30 h.-18.30 h.

Tabla de Dedicación del Estudiante a la Asignatura/Plan de Trabajo

ACTIVIDADES PRESENCIALES

HORAS

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

HORAS

Clases teóricas

6

Estudio y trabajo autónomo individual

20

Clases prácticas

9

Estudio y trabajo autónomo grupal

20

Laboratorios

Prácticas externas, clínicas o de campo

10

Seminarios

5

Otras actividades

5

Total presencial

35

Total no presencial

40

Responsable de la docencia (recomendable que se incluya información de contacto y breve CV en el que aparezcan sus líneas de investigación y alguna publicación relevante)

Cristina de la Rosa Cubo (Doctora en Filología Clásica, desempeña labor docente e investigadora en el departamento de Filología Clásica de la Universidad de Valladolid. . Líneas de investigación: lexicología, textos médicos medievales, estudios sobre la mujer en el mundo antiguo, investigación en docencia de las lenguas clásicas.
cristina@fyl.uva.es

Nelia Rosa Vellisca .Profesora de Secundaria IES Jorge Guillén, Villalón de Campos-Palencia. Especialista en docencia de las lenguas clásicas ha colaborado desde hace años con el Departamento de Filología Clásica de la Universidad de Valladolid.
neliarvg@yahoo.es

Idioma en que se imparte

Español
