

Plan 420 GRADO EN PERIODISMO

Asignatura 41350 HISTORIA DEL PERIODISMO ESPAÑOL

Grupo 1

Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa)

Obligatoria

Créditos ECTS

6

Competencias que contribuye a desarrollar

- Conocimiento de la disciplina: Historia del Periodismo Español y su programación curricular
- Conocimiento de la evolución histórica de las modalidades y tradiciones periodísticas españolas contemporáneas y su relación con las corrientes periodísticas internacionales y las teorías, conceptos y corrientes que las estudian, así como los profesionales emblemáticos del periodismo
- Conocimiento de las metodologías y de las técnicas de investigación en Historia del Periodismo
- Conocimiento del impacto de las nuevas tecnologías en el área de la Historia del Periodismo

Objetivos/Resultados de aprendizaje

- Capacidad para identificar y reconocer las fuentes significativas en el ámbito de la Historia del Periodismo
- Capacidad para la comprensión del campo periodístico en los contextos de cada época
- Capacidad para relacionar las diferentes modalidades y tradiciones periodísticas con los debates periodísticos actuales
- Capacidad para organizar el conocimiento recibido e interrelacionarlo con otras ciencias
- Capacidad para definir temas de investigación de interés en el área
- Habilidad para comentar los textos relacionados con el área de estudio
- Habilidad en el manejo académico de las nuevas tecnologías
- Habilidad para analizar y discutir en grupo y para exponer los resultados de la investigación

Contenidos

Bloque 1:

ORÍGENES DEL PERIODISMO ESPAÑOL: SIGLO XVIII

Bloque 2:

LA CONSTRUCCIÓN DE UN RÉGIMEN DE OPINIÓN PÚBLICA

Bloque 3:

LA RESTAURACIÓN Y LA EDAD DORADA DEL PERIODISMO

Bloque 4:

LA II REPÚBLICA Y LA GUERRA CIVIL

Bloque 5:

EL PERIODISMO DURANTE LA DICTADURA FRANQUISTA

Bloque 6:

EL PERIODISMO ESPAÑOL DURANTE LA TRANSICIÓN Y LOS INCIOS DE LA DEMOCRACIA

Principios Metodológicos/Métodos Docentes

Lección magistral para la explicación de los conocimientos básicos, aplicando estrategias y métodos complementarios que promuevan la participación de los alumnos.

Para las prácticas en aula: Estudios de caso, aprendizaje autónomo y cooperativo y la realización de trabajos en grupo.

Se utilizará la plataforma Moodle o aula virtual para colgar los materiales, fomentar el aprendizaje entre iguales y servir como foro de comunicación entre los alumnos y el profesor.

Crterios y sistemas de evaluaci3n

Examen te3rico de los contenidos desarrollados en las clases presenciales: preguntas de desarrollo. Constituir3 el 80% de la nota final y se exige aprobarlo para superar la asignatura. Las preguntas te3ricas del examen no siempre corresponder3n a los ep3grafes de cada tema, buscando as3 fomentar que el alumno sea capaz de establecer relaci3n entre diferentes puntos del temario y lleve a cabo un estudio razonado del contenido de la asignatura.

Realizaci3n de las actividades programadas en las clases pr3cticas, seminarios y trabajo en equipo: 20% de la nota final.

Ser3 necesario superar un m3nimo en cada uno de los apartados para poder aprobar la asignatura en la primera convocatoria (en la prueba para valorar el conocimiento de la asignatura, el m3nimo ser3 5 puntos sobre 10, en los trabajos de fuera o dentro del aula del aula 5 puntos sobre 10).

En la segunda convocatoria (julio) s3lo se repetir3 el examen destinado a valorar los conocimientos te3ricos de la disciplina; siendo un 8 la puntuaci3n m3xima que el alumno/a puede conseguir en el caso de no haber superado el trabajo pr3ctico.

El plagio total o parcial de los contenidos de las pr3cticas ser3 motivo de suspenso de la asignatura y no s3lo de la pr3ctica plagiada.

Las faltas de ortograf3a ser3n motivo de suspenso en la materia.

Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial

Los recursos bibliogr3ficos b3sicos y complementarios de las clases te3ricas y pr3cticas se detallan en la Gu3a docente de la asignatura.

Utilizaci3n del aula virtual, donde est3n colgadas la Gu3a Docente y todos los materiales.

Calendario y horario

Segundo semestre:

Martes, de 16 a 17 y de 17 a 18 horas

Mi3rcoles, de 9 a 10 y de 10 a 11 horas

Jueves, de 10 a 11 y de 11 a 12/ de 18 a 20 horas

Tabla de Dedicaci3n del Estudiante a la Asignatura/Plan de Trabajo

ACTIVIDADES PRESENCIALES

HORAS

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

HORAS

Clases te3rico-pr3cticas (T/M)

10

Estudio y trabajo aut3nomo individual

10

Clases pr3cticas de aula (A)

4

Estudio y trabajo aut3nomo grupal

26

Laboratorios (L)

Pr3cticas externas, cl3nicas o de campo

Seminarios (S)

10

Tutor3as grupales (TG)

Evaluaci3n

Total presencial

24

Total no presencial

36

Responsable de la docencia (recomendable que se incluya información de contacto y breve CV en el que aparezcan sus líneas de investigación y alguna publicación relevante)

Virginia Martín Jiménez: virgimj@hmca.uva.es

Despacho nº10 del Dpto Antigua y Medieval (2ª planta)

Idioma en que se imparte

Castellano
