

Plan 425 MÁSTER EN ESTUDIOS FILOLÓGICOS SUPERIORES:  
INVESTIGACIÓN Y APLICACIONES PROFESIONALES

Asignatura 51857 LAS FUENTES DEL CONOCIMIENTO. EL DOCUMENTO Y  
SU GESTIÓN: ARCHIVÍSTICA Y CODICOLOGIA E HISTORIA DEL

Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa)

OBLIGATORIA

Créditos ECTS

3

Competencias que contribuye a desarrollar

- G1. Desarrollo de la capacidad para la gestión de la información.
- G2. Razonamiento crítico y capacidad de análisis, síntesis e interpretación.
- G4. Preparación y autonomía en la investigación.
- G5. Dominio de los instrumentos de investigación bibliográfica y las principales herramientas informáticas aplicadas a la investigación.
- E12 Conocimiento y mecanismos para estudiar y poner en valor los documentos antiguos y actuales (por ejemplo los manuscritos modernos de poetas y escritores) como riqueza patrimonial, como texto para la filología, como material susceptible de gestión cultural.

Objetivos/Resultados de aprendizaje

- Familiarizar al estudiante en el manejo el patrimonio bibliográfico español. Acceso y dominio de diferentes bases de datos, catálogos de bibliotecas y textos digitalizados en Internet.
- Dotar al estudiante de capacidad para la transcripción de textos antiguos y modernos (conocimientos de las grafías, abreviaturas, etc.).
- Capacitar al estudiante para llevar a cabo una edición crítica y para seguir los procesos establecidos desde la crítica genética en el tratamiento de los manuscritos.
- Aproximar al alumno a la diversidad del patrimonio cultural y a su contexto jurídico y profesional.

Contenidos

- BLOQUE I. ARCHIVÍSTICA:
  - El Archivo
  - Sistema archivístico: sistema estatal, sistemas autonómicos
  - El documento de archivo y su tratamiento
- BLOQUE 2. CODICOLOGÍA:
  - La biblioteca
  - El códice

Principios Metodológicos/Métodos Docentes

- Bloque teórico: Lección magistral.
- Bloque práctico: El alumno participa en la clase analizando los documentos o agrupaciones documentales y libros para comprender la génesis de los mismos, las razones de su conservación y el modo y fortuna de la misma, así como la calidad de los archivos y bibliotecas.

Criterios y sistemas de evaluación

Se valorará la participación en el desarrollo del curso con el 30% de la nota final.

Será valorará con un 70% de la nota final la realización de un trabajo en el que los alumnos demostrarán la asimilación de las explicaciones de las clases magistrales. Dicho trabajo se orientará a la búsqueda de documentos de archivo o biblioteca, descripción y análisis de documentos o libros, y otros.

## Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial

Bibliografía, que podrá ser consultada en la biblioteca de la Facultad; material documental y bibliográfico preciso para el seguimiento de las clases teóricas y prácticas; páginas web y archivos y bibliotecas digitales.

TUTORIAS:

MAURICIO HERRERO JIMÉNEZ:

Primer Cuatrimestre: Martes: 18:00-20:00, Miércoles: 12:00-13:00 y 18:00-20:00, Jueves: 12:00-13:00

Segundo Cuatrimestre: Lunes: 18:00-20:00, Miércoles: 12:00-13:00, Jueves: 12:00-13:00 y 18:00-20:00

IRENE RUIZ ALBI:

Primer Cuatrimestre: Miércoles: 12:00-13:00 y 16:00-18:00, Jueves: 12:00-13:00 y 18:00-20:00

Segundo Cuatrimestre: Miércoles: 12:00-13:00 y 16:00-18:00, Jueves: 12:00-13:00 y 16:00-18:00

## Calendario y horario

Calendario

Del 3 de octubre de 2014 al 19 de diciembre de 2015

Horario

Los viernes de 16:00 a 18:30

## Tabla de Dedicación del Estudiante a la Asignatura/Plan de Trabajo

Actividades presenciales

Clases teóricas y Clases prácticas presenciales: 30 h.

Actividades no presenciales

Estudio y trabajo autónomo individual: 45 h.

Responsable de la docencia (recomendable que se incluya información de contacto y breve CV en el que aparezcan sus líneas de investigación y alguna publicación relevante)

MAURICIO HERRERO JIMÉNEZ (herrero@fyl.uva.es)

Profesor Titular de Universidad.

Líneas de investigación: Edición y estudios de códices y documentos medievales y modernos.

José M. Ruiz Asencio, Irene Ruiz Albi, Mauricio Herrero Jiménez, Los Becerros Gótico y Galicano de Valpuesta. Madrid 2010.

IRENE RUIZ ALBI (ruizalbi@fyl.uva.es)

Profesora Titular de Universidad.

Líneas de investigación: Edición y estudios de códices y documentos medievales y modernos.

José M. Ruiz Asencio, Irene Ruiz Albi, Mauricio Herrero Jiménez, Los Becerros Gótico y Galicano de Valpuesta. Madrid 2010.

## Idioma en que se imparte

español