

Plan 434 MÁSTER EN REHABILITACIÓN VISUAL

Asignatura 52542 NUEVAS TECNOLOGIAS APLICADAS A LA DISCAPACIDAD VISUAL

Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa)

OPTATIVA

Créditos ECTS

2 ECTS

Competencias que contribuye a desarrollar

COMPETENCIAS GENERALES

Instrumentales (I)

- I1. Capacidad de análisis y síntesis.
- I2. Capacidad de organización y planificación.
- I3. Comunicación oral y escrita en la lengua nativa.
- I4. Conocimiento de una lengua extranjera.
- I5. Conocimientos de informática relativos al ámbito de estudio.
- I6. Capacidad de gestión de la información.

Personales (P)

- P1. Trabajo en equipo.
- P2. Trabajo en un equipo de carácter interdisciplinar.
- P3. Trabajo en un contexto internacional.
- P4. Habilidades en las relaciones interpersonales.

Sistémicas (S)

- S1. Aprendizaje autónomo.
- S2. Adaptación a nuevas situaciones.

2.2

Específicas

CPEC1 a 3, CPHC1, 10,

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

Conocimientos disciplinares

- E1. Ayudas ópticas
- E2. Ayudas no ópticas
- E3. Filtros de absorción selectiva
- E4. Ayudas electrónicas
- E 16. Nuevas tecnologías aplicadas a la discapacidad visual

COMPETENCIAS PROFESIONALES

Habilidades de Entrevista y Comunicación

- CPEC1. Recogida de datos en la elaboración de la historia clínica del paciente con discapacidad visual.
CPEC2. Explicación del diagnóstico, necesidades de compensación óptica, ayudas de baja visión y cualquier otra actuación terapéutica. Entrevista motivacional.
CPEC3. Elaboración de informes y programas individualizados de rehabilitación visual y comunicación con otros profesionales en la gestión conjunta de pacientes.

Habilidades Clínicas

- CPHC1. Capacidad para adaptar la secuencia de examen al perfil del paciente.
CPHC10. Estudiar y proponer mejoras ergonómicas en el entorno visual del paciente/usuario.

Objetivos/Resultados de aprendizaje

Objetivos

- Comprensión del concepto de Diseño para Todos y predisposición a su aplicación en el futuro.
- Conocimiento de las Ayudas Técnicas existentes en el ámbito de la Discapacidad, en especial en el ámbito de la Baja Visión y las líneas de desarrollo en un futuro próximo.
- Desarrollo de la capacidad de seleccionar la propuesta de tecnología más adecuada para aplicar en patologías de Baja Visión.
- Fomento de la creatividad y el espíritu crítico en un foro de discusión multidisciplinar.

Resultados del aprendizaje

- Realización de búsquedas de información y actualizaciones sobre las ayudas técnicas que están en el mercado.
- Investigación sobre las nuevas tecnologías que se están aplicando hoy día.
- Acceso a los artículos y las comunicaciones a congresos más recientes sobre el tema.

Elaboración de un informe específico sobre una discapacidad visual y sus ayudas técnicas.

Contenidos

- LOS PRINCIPIOS DEL DISEÑO PARA TODOS
- PASOS A SEGUIR PARA REALIZAR UN DISEÑO CORRECTO

Principios Metodológicos/Métodos Docentes

- Presentación en el Campus Virtual de los conceptos básicos.
- Enlaces bibliográficos.

Criterios y sistemas de evaluación

A través del trabajo final y las discusiones en el foro.

Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial

The Center for Universal Design (1997). The Principles of Universal Design, Version 2.0. Raleigh, NC: North Carolina State University. Authors: Bettye Rose Connell, Mike Jones, Ron Mace, Jim Mueller, Abir Mullick, Elaine Ostroff, Jon Sanford, Ed Steinfeld, Molly Story, and Gregg Vanderheiden.

<http://www.design.ncsu.edu/cud/>

Calendario y horario

SEGUNDO CUATRIMESTRE. ONLINE

Tabla de Dedicación del Estudiante a la Asignatura/Plan de Trabajo

ACTIVIDADES PRESENCIALES

HORAS

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

HORAS

Clases teórico-prácticas (T/M)

Estudio y trabajo autónomo individual

40

Clases prácticas de aula (A)

Estudio y trabajo autónomo grupal

10

Laboratorios (L)

Prácticas externas, clínicas o de campo

Seminarios (S)

Tutorías grupales (TG)

Evaluación

Total presencial

Total no presencial

50

Responsable de la docencia (recomendable que se incluya información de contacto y breve CV en el que aparezcan sus líneas de investigación y alguna publicación relevante)

DR RICARDO VERGAZ BENITO. GDAF. UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID

DR JM SANCHEZ PENA. GDAF. UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID.

DR. JUAN CARLOS TORRES ZAFRA. GDAF. UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID

Idioma en que se imparte

ESPAÑOL