

Plan 438 GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Asignatura 41557 INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA

Grupo 1

### Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa)

Básica

### Créditos ECTS

6

### Competencias que contribuye a desarrollar

#### Generales

- 1 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, sugerencias, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no
- 2 - Que los estudiantes desarrollen aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

#### Específicas

- 1- Conocer y analizar la Historia, familiarizándose con sus bases metodológicas

### Objetivos/Resultados de aprendizaje

- Adquirir una perspectiva teórica e instrumental de la Historia
- Comprender la naturaleza del hombre en cuanto ser histórico
- Conocer y valorar críticamente los procesos de interpretación histórica
- Identificar las estrategias metodológicas básicas del análisis histórico
- Saber y valorar la contribución de otras ciencias a la reconstrucción de los procesos histórico-sociales
- Conocer las distintas vertientes de la proyección de la Historia en la sociedad actual, especialmente el patrimonio histórico

### Contenidos

#### Teoría:

- 1 - ¿Qué es la Historia?
- 2 – El desarrollo de la disciplina histórica: la evolución de la Historiografía
- 3 – El estudio de la Historia: la enseñanza y las técnicas de trabajo
- 4 – El debate historiográfico
- 5 - El Patrimonio histórico: la proyección de la Historia en el Arte

Prácticas: documentales y monográficas

### Principios Metodológicos/Métodos Docentes

- Teoría: Clase magistral, con intervenciones puntuales de los alumnos
- Prácticas documentales: Comentario de diversos fragmentos de textos históricos, fomentando la participación activa de los estudiantes
- Prácticas monográficas: Comentario y debate de textos, imágenes, gráficos y mapas. Realización de dos trabajos

### Criterios y sistemas de evaluación

Examen de la parte teórica, consistente en desarrollar un tema y responder a varias preguntas breves; supondrá un 60% de la nota final, siempre que el alumno obtenga una calificación mínima de 4 (sobre

---

10).

Realización de dos trabajos: uno individual (10% puntuación) y otro grupal (30%)

---

## Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial

Lote de fotocopias para la realización de las prácticas documentales y algunas monográficas; para las restantes, proyección con ordenador o proyector de diapositivas

Tutorías: Martes y Jueves, de 12 a 14 h (anual); Lunes, de 12 a 14 h (1º cuatrimestre); Miércoles, de 12 a 14 h (2º cuatrimestre)

---

## Calendario y horario

Primer Semestre

Lunes: 10-11 h; Miércoles: 10-12 h; Jueves: 10-11 h

---

## Tabla de Dedicación del Estudiante a la Asignatura/Plan de Trabajo

ACTIVIDADES PRESENCIALES

HORAS

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

HORAS

Clases teórico-prácticas (T/M)

30

Estudio y trabajo autónomo individual

90

Clases prácticas de aula (A)

30

Estudio y trabajo autónomo grupal

6

---

Responsable de la docencia (recomendable que se incluya información de contacto y breve CV en el que aparezcan sus líneas de investigación y alguna publicación relevante)

Jesús M<sup>a</sup> Porro Gutiérrez

Dpto. de Historia Moderna, Contemporánea y de América. Despacho nº 11

Tlf. y e-mail: 423000, ext. 6618, porro@fyl.uva.es

---

## Idioma en que se imparte

Español

---