

Plan 457 GRADO EN LENGUAS MODERNAS Y SUS LITERATURAS

Asignatura 45509 LITERATURA DE LOS SS. XVII Y XVIII DE LA LENGUA A (ALEMÁN)

Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa)

Obligatoria

Créditos ECTS

6

Competencias que contribuye a desarrollar

Específicas:

E5, E6, E7 y E10

Objetivos/Resultados de aprendizaje

Analizar críticamente textos literarios de esa época y conocer la literatura alemana de los ss. XVII y XVIII y sus presupuestos.

Desarrollar los conocimientos culturales y lingüísticos.

Desarrollar la personalidad del alumno.

Contenidos

Bloque 1: Estudio teórico de la Literatura alemana del Barroco y de la Ilustración

Unidad 1: Literatura alemana del Barroco

1. Características generales del Barroco alemán.

2. Figuras literarias del Barroco alemán.

2.1. Opitz,

2.2. Gryphius.

2.3. Die Nürnberger..

3. Formas y géneros literarios.

4. La Mística en el Barroco alemán.

Obra de lectura obligatoria: 1 obra de Opitz y 1 de Gryphius (a elegir por el alumno).

Unidad 2: Literatura alemana de la Ilustración, el Sturm und Drang y el Clasicismo

1. Características generales de la Ilustración alemana.

2. Figuras de la Ilustración alemana.

2.1. Gottsched.

2.2. Die Schweizer.

2.3. Gellert.

3. Formas y géneros literarios.

4. La transición al Clasicismo: Lessing.

5. El Sturm und Drang.

6. El Clasicismo: Goethe y Schiller.

Obra de lectura obligatoria: 1 obra de Gottsched (a elegir por el alumno), el Laokoon de Lessing y Die Räuber de Schiller.

BLOQUE 2: Análisis práctico de la Literatura alemana del Barroco, del Sturm und Drang y del Clasicismo

Unidad 1: Análisis de los textos de la Literatura alemana del Barroco.

Unidad 2: Análisis de los textos de la Literatura alemana de la Ilustración, el Sturm und Drang y el Clasicismo.

Principios Metodológicos/Métodos Docentes

Conseguir una visión de conjunto de la literatura alemana de los ss. XVII y XVIII y aprender a analizar los textos.

Crterios y sistemas de evaluaci3n

Prueba escrita (70%).
Elaboraci3n de un trabajo de investigaci3n (30%).

Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial

V3ase horario de tutor3as en el tabl3n de anuncios de Filolog3a Alemana o en internet.

Calendario y horario

V3ase gu3a docente y horario en internet.

Tabla de Dedicaci3n del Estudiante a la Asignatura/Plan de Trabajo

V3ase gu3a docente.

Responsable de la docencia (recomendable que se incluya informaci3n de contacto y breve CV en el que aparezcan sus l3neas de investigaci3n y alguna publicaci3n relevante)

Antonio Regales Serna
regales@fyl.es

Investigaci3n en literatura alemana, historia de la lengua alemana y did3ctica del alem3n.

Idioma en que se imparte

Español.
Textos en alem3n (con traducci3n al español).