

Plan 457 GRADO EN LENGUAS MODERNAS Y SUS LITERATURAS

Asignatura 45516 LITERATURA ALEMANA SIGLOS XVII Y XVIII (B-I)

Grupo 1

Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa)

Obligatoria.

Créditos ECTS

6

Competencias que contribuye a desarrollar

Véase guía docente.

Objetivos/Resultados de aprendizaje

Véase guía docente.

Contenidos

Unidad 1:

1. Características generales del Barroco alemán.
2. Figuras del Barroco alemán.
3. Formas y géneros literarios.
4. La Mística en el Barroco alemán.

Unidad 2:

1. Características generales de la Ilustración alemana.
2. Figuras de la Ilustración alemana.
3. Formas y géneros literarios.
4. La transición al Clasicismo: Lessing.

Unidad 3:

1. Goethe.
2. Schiller.
3. Otros autores.

Principios Metodológicos/Métodos Docentes

Lección magistral participativa (60%).
Análisis crítico de textos (40%).

Criterios y sistemas de evaluación

Examen final (7 puntos sobre 10).
Trabajo de investigación (3 puntos sobre 10).

Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial

Horario de tutorías en el tablón de anuncios de Filología Alemana y en internet.

Calendario y horario

Véase guía docente y horario en internet.

Tabla de Dedicación del Estudiante a la Asignatura/Plan de Trabajo

Véase guía docente.

Responsable de la docencia (recomendable que se incluya información de contacto y breve CV en el que aparezcan sus líneas de investigación y alguna publicación relevante)

Antonio Regales Serna.
e-mail: regales@fyl.uva.es.

Líneas de investigación: Literatura alemana, historia de la lengua alemana y didáctica del alemán.

Idioma en que se imparte

Español.
Textos en alemán (con traducción al español).