

Plan 457 GRADO EN LENGUAS MODERNAS Y SUS LITERATURAS

Asignatura 45571 LITERATURA E INTERCULTURALIDAD (FRANCÉS)

Grupo 1

Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa)

OP.

Créditos ECTS

6 ECTS

Competencias que contribuye a desarrollar

2.1

Generales

G1.1 - G1.2 - G1.3 - G1.4 - G1.5 - G1.6 - G1.7 - G1.8 - G1.9 - G1.10 - G1.11 - G1.12

G2.1 - G2.2 - G2.3 - G2.4 - G2.5 - G2.6 - G2.7 - G2.8 - G2.9 - G2.10 - G2.11 - G2.12 - G2.13 - G2.14 - G2.15 - G2.16 - G2.17

G3.1 - G3.2 - G3.3 - G3.4 - G3.5 - G3.6 - G3.7 - G3.8 - G3.9 - G3.10 - G3.11 - G3.12 - G3.13 - G3.14 - G3.15

2.2

Específicas

E1 - E2 - E3 - E4 - E5 - E6 - E7 - E8 - E9 - E10 - E11 - E12 - E13 - E14 - E15 - E16 - E17 - E18 - E19 - E20 - E21 - E22 - E24 - E41

Contenidos

BLOQUE 1: EL CONCEPTO DE INTERCULTURALIDAD

Carga de trabajo en créditos ECTS: 2

1. El concepto de Interculturalidad
2. Posición de Francia en los debates de la UNESCO sobre interculturalidad
3. Diferencia entre literatura colonial y literatura autóctona

Bloque 2 : La Literatura del Magreb

Carga de trabajo en créditos ECTS: 4

1. Introducción
2. Temas y autores:
 - a. Familia y sociedad
 - b. La mujer en la literatura magrebí
 - c. Identidad y autenticidad
 - d. La guerra y sus consecuencias
 - e. La renovación de la forma
3. Estudio de textos

Principios Metodológicos/Métodos Docentes

Se aplicará un sistema explicativo con respecto a las partes teóricas y uno de aplicación en los estudios de textos literarios con posterior explotación como trabajo individual.

Criterios y sistemas de evaluación

Control al final de cada Bloque Temático

7. Tabla resumen de los instrumentos, procedimientos y sistemas de evaluación/calificación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO

PESO EN LA NOTA FINAL

OBSERVACIONES

Asistencia y participación en las tareas de aula
10%

Verificación de conocimientos adquiridos
60%

Valoración del trabajo individual
30%

Nota Final evaluación continua
100%

En su caso: examen final teórico-práctico sobre los contenidos de la materia
100%

Si no se ha superado en 1ª Convocatoria, o si se ha renunciado a la evaluación continua.

Calendario y horario

Segundo cuatrimestre

Lunes: 11h - 12h. Aula 110

Martes: 11h-12h. Aula 110

Jueves: 8h-10h. Aula 110

Tabla de Dedicación del Estudiante a la Asignatura/Plan de Trabajo

4.

Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES

HORAS

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

HORAS

Clases teórico-prácticas (T/M)

34

Estudio y trabajo autónomo individual

45

Clases prácticas de aula (A)

20

Estudio y trabajo autónomo grupal

45

Total presencial

60

Total no presencial

90

Responsable de la docencia (recomendable que se incluya información de contacto y breve CV en el que aparezcan sus líneas de investigación y alguna publicación relevante)

Mercedes Vallejo Rodriguez

mvallejo@fyl.uva.es

Idioma en que se imparte

Francés
