

Plan 474 GRADUADO EN ARQUITECTURA

Asignatura 46097 VIVIENDA Y CIUDAD

Grupo 1

Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa)

Optativa

Créditos ECTS

3 créditos ECTS

Competencias que contribuye a desarrollar

2.1

Generales

- G2. Conocimiento adecuado de la historia y de las teorías de la arquitectura, así como de las artes, tecnología y ciencias humanas relacionadas.
- G3. Conocimiento de las bellas artes como factor que puede influir en la calidad de la concepción arquitectónica.
- G4. Conocimiento adecuado del urbanismo, la planificación y las técnicas aplicadas en el proceso de planificación.
- G5. Capacidad de comprender las relaciones entre las personas y los edificios y entre éstos y su entorno, así como la necesidad de relacionar los edificios y los espacios situados entre ellos en función de las necesidades y de la escala humanas.
- G6. Capacidad de comprender la profesión de arquitecto y su función en la sociedad, en particular elaborando proyectos que tengan en cuenta los factores sociales.
- G7. Conocimiento de los métodos de investigación y preparación de proyectos de construcción.
- G11. Conocimiento adecuado de las industrias, organizaciones, normativas y procedimientos para plasmar los proyectos en edificios y para integrar los planos en la planificación

2.2

Específicas

- E35. Aptitud para la concepción, la práctica y desarrollo de Proyectos Urbanos;
- E37. Aptitud para elaborar programas funcionales de edificios y espacios urbanos;
- E40. Aptitud para ejercer la crítica arquitectónica;
- E45. Capacidad para diseñar y ejecutar trazados urbanos y proyectos de urbanización, jardinería y paisaje;
- E46. Capacidad para aplicar normas y ordenanzas urbanísticas;
- E47. Capacidad para elaborar estudios medioambientales, paisajísticos y de corrección de impactos ambientales.
- E48. Conocimiento adecuado de las teorías generales de la forma, la composición y los tipos arquitectónicos;
- E49. Conocimiento adecuado de la historia general de la arquitectura;
- E52. Conocimiento adecuado de la ecología, la sostenibilidad y los principios de conservación de recursos energéticos y medioambientales;
- E53. Conocimiento adecuado de las tradiciones arquitectónicas, urbanísticas y paisajísticas de la cultura occidental, así como de sus fundamentos técnicos, climáticos, económicos, sociales e ideológicos;
- E54. Conocimiento adecuado de la estética y la teoría e historia de las bellas artes y las artes aplicadas;
- E55. Conocimiento adecuado de la relación entre los patrones culturales y las responsabilidades sociales del arquitecto;
- E56. Conocimiento adecuado de las bases de la arquitectura vernácula;
- E57. Conocimiento adecuado de la sociología, teoría, economía e historia urbanas;
- E58. Conocimiento adecuado de los fundamentos metodológicos del planeamiento urbano y la ordenación territorial y metropolitana;
- E59. Conocimiento adecuado de los mecanismos de redacción y gestión de los planes urbanísticos a cualquier escala.
- E60. Conocimiento adecuado de la reglamentación civil, administrativa, urbanística, de la edificación y de la industria relativa al desempeño profesional;
- E62. Conocimiento adecuado de la valoración y tasación de bienes inmuebles.

Objetivos/Resultados de aprendizaje

- El alumno estará preparado para concebir y desarrollar proyectos urbanos, así como ejercer la crítica urbanística profesional. Tanto en unos como en otra sabrá reconocer los aspectos sociales, técnicos y medioambientales en juego, con especial sensibilidad hacia el paisaje y el patrimonio edificado y urbano afectados.
- El alumno se proveerá de herramientas para diseñar y ejecutar trazados urbanos y proyectos de urbanización, de planeamiento urbano, ordenación del territorio y de paisaje, y de obra civil relacionada con el espacio urbano y la ciudad. Sabrá aplicar los mecanismos de redacción y gestión de planes urbanísticos a cualquier escala.
- El alumno sabrá redactar y aplicar normas y ordenanzas urbanísticas, y elaborar estudios medioambientales, paisajísticos y de corrección de impactos y estudios de necesidades sociales y urbanas.
- El alumno sabrá aplicar la historia urbana a las situaciones presentes, los conceptos básicos de las tradiciones urbanísticas y sus fundamentos teóricos, técnicos, económicos, sociales, estéticos e ideológicos. Conocerá la relación entre los distintos patrones culturales y las responsabilidades sociales del arquitecto como agente urbano.
- El alumno sabrá reconocer las implicaciones urbanas de cualquier proyecto de edificación, sea de la escala que sea.
- El alumno sabrá redactar y aplicar normas y ordenanzas urbanísticas, y elaborar estudios medioambientales, paisajísticos y de corrección de impactos y estudios de necesidades sociales y urbanas.
 - El alumno sabrá reconocer las implicaciones urbanas de cualquier proyecto de edificación, especialmente en la escala urbana,
 - Sabrá realizar valoraciones inmobiliarias en las distintas situaciones posibles, conociendo las técnicas de valoración, así como los procedimientos legales establecidos por las normas.

Contenidos

Bloque 1:

El problema de la vivienda. Proceso histórico y transformación de la ciudad.

- El problema de la vivienda en la ciudad moderna;
- Las organizaciones sociales e institucionales para resolver el problema de la vivienda;
- El derecho a la vivienda digna y la infravivienda;
- El desarrollo del concepto de habitabilidad y los programas básicos de vivienda;
- La vivienda masiva;
- Políticas de vivienda y suelo;
- Segregación racial y políticas de vivienda: la formación del gueto en las ciudades americanas y europeas.
- Las leyes del mercado del suelo y la vivienda;
- Régimen de tenencia de la vivienda;
- El papel del planeamiento y la regulación del mercado de suelo y vivienda;
- Los principios de conservación de recursos energéticos y medioambientales y la edificación sostenible;
- El modelo de producción de vivienda en España en comparación con otros países, especialmente los europeos;
- Legislación sobre vivienda en España;

Bloque 2:

Procesos residenciales de la ciudad contemporánea

- La segregación socio-espacial urbana a través del prisma de la residencia. Una perspectiva aumentada de los problemas sociales de la ciudad contemporánea
 - Los guetos de las clases altas y la eclosión de las "gated communities"
 - Barrios "vulnerables" y espacios de relegación urbana
 - "Gentrificación". Procesos y formas del "emburguesamiento" de los barrios populares
 - La "ciudad ordinaria" y sus registros de transformación

Principios Metodológicos/Métodos Docentes

La metodología docente adoptará un enfoque constructivista soportado, en principio, por las siguientes métodos básicos:

Lección magistral. Expositiva.

Aprendizaje cooperativo. Estudio de ejemplos Realización de prácticas orientadas en aula sobre: resolución de problemas, casos, aplicación de normativa.

Desarrollo de la materia aplicada a un proyecto. Práctica experimental en laboratorio
Aprendizaje basado en el estudio de ejemplos "in situ", de localización de la información fuera del ámbito de la Escuela.

Crterios y sistemas de evaluación

La evaluación del bloque 1 se realizará partir de la asistencia clase, los seminarios prácticos, la participación en clase, las tutorías y el proceso y resultados del trabajo personal.

La evaluación del bloque 2 se hará fundamentalmente a partir del aprendizaje verificable sobre el ejercicio práctico, aunque también se valorarán aspectos actitudinales como la participación en clase

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO

PESO EN LA NOTA FINAL

OBSERVACIONES

Actitud/ participación en clase

5%

La evaluación se realizará a partir las tutorías y de encuestas cortas en clase

Ejercicios escritos. Formato de temas amplios. Contenido teórico, práctico o teórico-práctico.

35%

Un examen escrito en el semestre, sobre la materia impartida

Ejercicios de análisis de áreas urbanas

30%

Ejercicios de análisis de barrios residenciales a realizar en equipo

Trabajos de búsqueda de información bibliográfica

30%

A realizar de forma individual

Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial

- Aula para clases teóricas y aula para taller dotadas ambas con un equipo informático con para proyección de presentaciones y materiales audiovisuales y conexión a internet
- Documentación, cartografía y bibliografía de consulta.
- Tutorías según horario consultable en línea:

http://www.uva.es/opencms/portal/paginas/contenidoDinamico?funcion=D_Tutorias&cod_dpto=072&carpeta=/contenid

Calendario y horario

Según lo establecido al respecto por la Junta de Escuela.

Tabla de Dedicación del Estudiante a la Asignatura/Plan de Trabajo

ACTIVIDADES PRESENCIALES

Metodología docente

HORAS

Clases teóricas

Lección magistral. Expositiva.

10

Clases prácticas en aula/Seminario

Aprendizaje cooperativo. Estudio de ejemplos Realización de prácticas orientadas en aula sobre: resolución de problemas, casos, detalles constructivos, aplicación de normativa.

20

Laboratorio/Taller

Desarrollo de la materia aplicada a un proyecto. Práctica experimental en laboratorio

Prácticas de Campo

Aprendizaje basado en el estudio de ejemplos "in situ", de localización de la información fuera del ámbito de la Escuela (Visita a una ciudad cercana)

Total presencial

30

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

HORAS

Estudio

Estudiar apuntes y/o libro con el temario de la asignatura

30

Consultas bibliográficas

Estudiar, analizar y comprender información complementaria: libros, artículos, normativa, documentación web y otros

5

Trabajos

Realización de los trabajos planteados en seminario, taller, prácticas en aula

10

Total no presencial

45

Responsable de la docencia (recomendable que se incluya información de contacto y breve CV en el que aparezcan sus líneas de investigación y alguna publicación relevante)

José Luis Sainz Guerra (jlsainzg@ana.uva.es).

CV en: <http://www5.uva.es/grupotierra/aecid/images/cv/cvjlsainz.pdf>

María A. Castrillo Romón (mariacr@arq.uva.es)

CV en : <http://institutourbanistica.com/maria-castrillo-romon/>

Idioma en que se imparte

Castellano