

Plan 475 GRADO EN ENFERMERÍA

Asignatura 46190 ANTROPOLOGÍA DE LA SALUD. CUIDADOS TRANSCULTURALES DE ENFERMERÍA

Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa)

OPTATIVA

Créditos ECTS

3 ECTS

Competencias que contribuye a desarrollar

Transversales

- C. T.1. Capacidad para trabajar en equipo
- C. T.2. Capacidad para aplicar el razonamiento crítico
- C. T.4. Capacidad para asumir el compromiso ético
- C. T.5. Capacidad para comunicarse adecuadamente de forma verbal y no verbal y establecer relaciones interpersonales
- C. T.6. Capacidad para reconocer la diversidad y multiculturalidad
- C. T.10. Capacidad para desarrollar la creatividad

Específicas

- C.E. 12. Establecer una relación empática y respetuosa con el paciente y familia, acorde con la situación de la persona, problema de salud y etapa de desarrollo.
- C.E. 13. Utilizar estrategias y habilidades que permitan una comunicación efectiva con pacientes, familias y grupos sociales, así como la expresión de sus preocupaciones e intereses.
- C.E. 15. Conocer e identificar los problemas psicológicos y físicos derivados de la violencia para capacitar al estudiante en la prevención, la detección precoz, la asistencia, y la rehabilitación de las víctimas de esta forma de violencia.
- C.E. 52. Prestar cuidados, garantizando el derecho a la dignidad, privacidad, intimidad, confidencialidad y capacidad de decisión del paciente y familia.
- C.E. 53. Individualizar el cuidado considerando la edad, el género, las diferencias culturales, el grupo étnico, las creencias y valores.

Objetivos/Resultados de aprendizaje

General:

Esta asignatura aporta los contenidos que le permiten al estudiante de Enfermería comprender la importancia de la dimensión sociocultural de la salud y la influencia que tiene la base cultural del ser humano en la forma de abordar el cuidado integral de la salud a fin de que desarrolle las competencias y destrezas para integrar la diversidad cultural en su práctica profesional.

## Objetivos específicos:

- Identificar el objeto de estudio de la Antropología como ciencia social, analizando las relaciones entre sociedad, cultura, ambiente y salud.
- Conocer las aplicaciones de la antropología en el binomio salud-enfermedad.
- Analizar los factores y las variables socioculturales que influyen en la forma de entender y comportarse ante el proceso salud/enfermedad.
- Desarrollar habilidades y actitudes para la competencia cultural en la disciplina enfermera.
- Promover habilidades para el manejo de los aspectos científico-técnicos, sociales y conductuales que ayuden a la resolución de situaciones y problemas en el contexto de la atención a la diversidad en salud.
- Diseñar un modelo que posibilite la aplicación de la metodología etnográfica en el campo de la salud y la enfermedad.
- Identificar las cuestiones prioritarias de investigación que permitan el desarrollo de intervenciones culturalmente adecuadas en el campo del cuidado de la salud.

## Resultados de Aprendizaje

El alumno, al finalizar la asignatura, será capaz de:

- Conocer los principios y bases de la Antropología.
- Conocer y diferenciar los conceptos de Intraculturalidad, Multiculturalidad, Interculturalidad y Transculturalidad.
- Integrar el factor socio-cultural como elemento importante en el continuum salud-enfermedad, además del biológico.
- Incluir la perspectiva antropológica a la ciencia Enfermera para ayudar en la comprensión de la persona, como realidad compleja.
- Contextualizar el cuidado enfermero en función de los distintos factores sociales que lo influyen.
- Reconocer las desigualdades en salud en relación a los determinantes sociales.
- Describir los problemas de salud que se derivan de los hábitos de vida en base a la influencia cultural.
- Conocer los aspectos particulares en cuanto a creencias, comportamientos y prácticas en salud de grupos culturales minoritarios.
- Explicar la diversidad de conductas de búsqueda de ayuda ante los síntomas de enfermedad.
- Identificar los principales diseños y metodologías de investigación social y cultural.
- Mostrar habilidades para el desarrollo de técnicas de investigación social y cultural.

## Contenidos

### c.1. Contenidos teóricos

- Introducción a la Antropología Social y Cultural.
- Antropología Social y Cultural y Salud. Ciencia y Creencias.
- Antropología Aplicada y su funcionamiento en las Ciencias de la Salud.
- Puntos básicos en la comprensión de la «otredad»
  - La empatía.
  - Construcción de la identidad.
  - Inmigrantes y minorías étnicas.
- Relación entre la violencia y el desarrollo de enfermedades mentales y conductuales. Terapias conductuales.
- Antropología de la muerte.

### c.2. Contenidos prácticos

Seminarios, conferencias y trabajo directo con colectivos de inmigrantes y minorías étnicas y con terapeutas que utilicen metodologías alternativas.

## Principios Metodológicos/Métodos Docentes

Durante el desarrollo de las clases correspondientes al curso 2014-15, los temas de la asignatura se estructurarán de la siguiente manera en clases de 100 minutos durante 18 jueves de 14 a 18 h:

1. Una serie de conferencias de 70 minutos + 10 minutos de preguntas + 15 de elaboración de un breve resumen de lo que se ha entendido + 5 de recogida de trabajos que sirven como parte de la evaluación continuada.
2. Algunas clases teóricas sobre temas antropológicos de 70 minutos de duración + 10 minutos de preguntas + 15 de elaboración de un breve resumen de lo que se ha entendido + 5 de recogida de trabajos que sirven como parte de la evaluación continuada.
3. Tutorías presenciales de resolución de dudas.

## Criterios y sistemas de evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO

PESO EN LA NOTA FINAL

OBSERVACIONES

Evaluación continuada sobre los temas tratados en cada clase y en las actividades programadas. Para ello se reservarán 10 minutos al final de cada una de ellas para resolver dudas y 15 más durante los que los alumnos, en forma individualizada, realizarán un pequeño resumen de lo que han entendido.

100%

Se valorará la asistencia y participación en las clases, seminarios y conferencias y se razonarán las intervenciones demostrando el conocimiento de la bibliografía recomendada en cada tema. Será necesario haber participado al menos en el 60% de las clases, seminarios y conferencias para poder hacer la media en febrero y haber alcanzado, al menos, un 4 sobre 10 en la calificación.

En Julio, si se ha suspendido en febrero, se podrá hacer media con el examen final. obtendrá la misma calificación que la obtenida en febrero.

Examen teórico y práctico

Será complementario a la evaluación continuada y servirá para aquellos que no la hayan superado, o para quienes opten a matrícula.

En Julio será la única evaluación para poder aprobar

Complementario

Constará de varios temas a desarrollar de los vistos en las clases presenciales, en los seminarios y en las conferencias. Se valorarán el conocimiento y la capacidad de síntesis, análisis, comprensión y aplicación de la metodología estudiada. Es necesario obtener al menos una calificación de 4 sobre 10 en el examen para poder hacer la media.

- En la evaluación final se considerará el trabajo y esfuerzo individual en los campos ya explicitados, así como la participación activa en todas las actividades.

## Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial

### TUTORÍAS:

Primer Semestre:

Martes, Miércoles y Jueves, de 11 a 13h.

Segundo Semestre:

Miércoles, de 10 a 14,30 y de 16 a 17,30 h.

## Calendario y horario

Asignatura de 3 ECTS

Periodo docente: Primer semestre

HORARIO: Jueves, de 16 a 18h.

## Tabla de Dedicación del Estudiante a la Asignatura/Plan de Trabajo

Actividades presenciales:

- Clases teóricas 15 horas

- Clases prácticas 15 horas

Actividades no presenciales:

- Estudio y trabajo autónomo individual: 30 horas

- Estudio y trabajo autónomo en grupo: 15 horas

## Responsable de la docencia (recomendable que se incluya información de contacto y breve CV en el que aparezcan sus líneas de investigación y alguna publicación relevante)

Mercedes Cano Herrera:

mercedescanoherrera@yahoo.es

983 423 000, ext. 4234.

Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Prehistoria, Arqueología, Antropología Social y Ciencias y Técnicas Historiográficas, despacho 11.

Profesora Titular de Antropología Social.

Fue directora del Departamento de Prehistoria, y del Aula de Folklore de la Universidad de Valladolid. Asesora para el establecimiento de un museo en el Monasterio de la Santa Espina.

Es directora de la sección de Cultura Tradicional del Secretariado de Publicaciones y del Seminario de Patrimonio Ibero-americano de la Universidad de Valladolid. Directora por la UVa del Master Interuniversitario en Antropología de Iberoamérica Directora de tres proyectos de Gestión del Patrimonio Cultural. Miembro de cuatro Consejos Asesores de la Junta de Castilla y León. Miembro del Centro Tordesilla de Relaciones con Iberoamérica, y de la Asociación Iberoamericana de Antropología.

Ha publicado más de 70 obras y participado en proyectos subvencionados, cuatro de ellos como investigador principal. Actualmente forma parte de varios GIR, proyectos I+D y Grupos de Excelencia.

Sus líneas de investigación en la actualidad son, siempre dentro de la Antropología Social: 1/ Construcción de la identidad. 2/ Patrimonio. 3/ Nuevos Movimientos Sociales. 4/ Interculturalidad. 5/ Movimientos Migratorios. 6/ Pueblos

---

originarios.

Algunas publicaciones:

La Artesanía en Castilla y en León. Ed. Castilla Ediciones. Col. Nueva Castilla, nº12. 110 pags. Valladolid, 1988.

Exvotos y promesas en Castilla y León, en "La Religiosidad Popular. III. Hermandades, Romerías y Santuarios". Sevilla, 1987. Anthropos. Vol III.pp. 391-403. Editorial Anthropos-Fundación Machado. Barcelona, 1.987.

Caminos y Quehaceres. Centro de Cultura Tradicional. Diputación de Salamanca Col. "Páginas de tradición", nº Hombre y mujer en la cultura tradicional española. Cuadernos de Cultura y Civilización Hispánica. Ed. Actas, nº 20. 2002.

El trabajo de campo. "Deximos la puerta avierta. Ángel Carril in memoriam". Coordinadora, Mercedes Cano Herrera Junta de Castilla y León. Universidad de Valladolid. Instituto Interuniversitario de Estudios de Iberoamérica y Portugal. Diputación de Salamanca. 2003. Pp. 43 a 58.

Familia y espacio doméstico en la cultura tradicional, en "Familia, educación y diversidad cultural. Antropología en Castilla y León e Iberoamérica", Volumen VI. 275 pags. Ediciones Universidad de Salamanca; Instituto de Investigaciones Antropológicas de Castilla y León. Salamanca, 2004. Pp. 99 a 112.

Rango, jerarquía y poder en la Alberca (Salamanca), en "Poder, política y cultura. Antropología en Castilla y León e Iberoamérica". Volumen VII. 275 pags. Ediciones Universidad de Salamanca; Instituto de Investigaciones Antropológicas de Castilla y León. Recife- Pernambuco- Brasil, 2005. Pp. 179-192.

Entre anjanas y duendes. Mitología Tradicional Ibérica. Editorial Nueva Castilla. Instituto Interuniversitario de Iberoamérica. 2007.

Identidad cultural y turismo en La Alberca (Salamanca) y Trigueros del Valle (Valladolid): dos ejemplos para el estudio, en "Turismo, Cultura y Desarrollo. Antropología en Castilla y León e Iberoamérica", Nº 10. Pp. 123-136. Instituto de Investigaciones Antropológicas de Castilla y León. Diputación Provincial de Salamanca. 2008.

La escenificación del Patrimonio Antropológico y la revitalización de las zonas rurales. Colaboración entre investigadores y vecinos, en "Antropología Aplicada en Iberoamérica", Nº 10. Pp. 422-432. 2008. Fundação Joaquim Nabuco. Editorial Massagana. Ministério de Educação. Governo Federal.

La aplicación de la Antropología a la escenificación del patrimonio: La Alberca (Salamanca-España), en "Antropología de Iberoamérica. Estudios socioculturales en Brasil, España, México y Portugal". Pp. 88-97. 2010. Editorial: Fundació Joaquim Nabuco, Editora Massagana. Sociedade Ibero-Americana de Antropologia Aplicada. Instituto de Investigaciones Antropológicas de castilla y León. JCyL, consejería de Educación. Gobierno de España, Ministerio de Educación y Ciencia. Governo Federal. Ministerio de Educação. Brasil 2010

Proyectos de puesta en valor del patrimonio antropológico en Castilla y León, en

"Nos-Otros: Miradas antropológicas sobre la diversidad", vol. 2. Pp. 877-887. Editorial: Editorial, Asamblea de Extremadura. Mérida, 2010

Tauromaquia e identidad moral de Cataluña, en Derecho Animal. PP. 1-10. UAB, 2010 <http://www.derechoanimal.info>

Mitología y saber tradicional en la franja norte de la Península Ibérica, en "Arqueologia, etnologia e etno-história em Iberoamérica : fronteiras, cosmologia, antropologia em aplicação". Pp. 125-142. Dourados (Brasil) 2010

---

## Idioma en que se imparte

ESPAÑOL (CASTELLANO)

---