

Plan 517 MÁSTER EUROPA Y EL MUNDO ATLÁNTICO: PODER, CULTURA Y SOCIEDAD

Asignatura 50825 CIUDADES, SEÑORES Y CAMPESINOS EN EL OCCIDENTE MEDIEVAL

Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa)

Optativa

Créditos ECTS

5

Competencias que contribuye a desarrollar

Generales

1. Adquisición de los conocimientos que permitan comprender la diversidad histórica y cultural de la sociedad medieval, y fomentar el respeto de otras culturas.
2. Adquisición de los conocimientos históricos que permitan valorar la aportación de varones y mujeres en la sociedad medieval,
3. Desarrollo de las habilidades necesarias para utilizar métodos, técnicas e instrumentos propios del historiador
4. Desarrollo de la capacidad crítica frente a todo tipo de fuentes (escritas, iconográficas y arqueológicas), para el desarrollo del trabajo propio de la investigación en Historia.
5. Expresar con corrección de forma oral y escrita, ideas, hipótesis y conocimientos.

Específicas

1. Adquisición de los conocimientos que permitan identificar y comprender la génesis y evolución de las estructuras y dinámicas sociales de la Edad Media castellana.
2. Adquisición de los conocimientos que permitan identificar y comprender las características principales de la sociedad castellana medieval
3. Adquisición de conocimientos que permitan comprender las relaciones entre señores y campesinos en la Baja Edad Media castellana.
4. Adquisición de conocimientos que permitan valorar las contradicciones sociales y la conflictividad que genera la existencia de intereses contrapuestos
5. Desarrollo de la capacidad crítica a la hora de explicar las relaciones sociales en la Castilla Baja medieval

Objetivos/Resultados de aprendizaje

Objetivos Generales de la asignatura:

- Estudiar la formación y evolución del señorío en Europa y en los reinos cristianos peninsulares, así como su estructura interna y su significado en el contexto feudal, incidiendo en sus fundamentos ideológicos, culturales, sociológicos y antropológicos.
- Asimismo se prestará especial atención a los conflictos que genera la relación entre señores y campesinos, que constituyen las clases fundamentales de la sociedad medieval.

Concretos:

1. Comprender los conceptos fundamentales que sirven para definir a señores y campesinos, en el contexto de la sociedad feudal, teniendo en cuenta las innovaciones teóricas y metodológicas que se van produciendo en los últimos años
2. Analizar el contexto institucional en el que se desarrollan las relaciones entre señores y campesinos la evolución que se produce entre los siglos XIV y XV
3. Conocer las diferentes manifestaciones de conflictividad social que se producen entre señores y campesinos tanto en el periodo de consolidación de la sociedad feudal como en la época de crisis.
4. Conocer los elementos fundamentales que subsisten en el régimen señorial hasta la caída del Antiguo Régimen.

## Contenidos

- 1.- Señores y campesinos: problemas teóricos y metodológicos y estado de la cuestión
- 2.- Evolución del señorío y de las comunidades campesinas entre los siglos XI al XV.
- 3.- Fundamentos ideológicos de la dominación señorial.
  - La religión como ideología del sistema
  - Patrones culturales y modos de vida. Hacia una nueva cultura política en la relación señores y campesinos.
- 4.- La contestación al poder
  - La mentalidad justiciera y religiosa de la revuelta
  - Los conflictos en la Edad Media. Nuevas interpretaciones.
- 5.- El legado señorial en el Antiguo Régimen

## Principios Metodológicos/Métodos Docentes

El desarrollo de la clase combinará la enseñanza teórica de determinados contenidos por parte de los profesores con actividades prácticas presenciales en las que los alumnos tendrán una participación activa: la lectura, análisis y discusión de materiales varios, como textos históricos e historiográficos o iconográficos y audiovisuales.

Plan de trabajo

- 1.- Clases magistrales en las que se introducirán los contenidos esenciales de los diferentes apartados temáticos.
- 2.- Reparto del material bibliográfico e historiográfico para su lectura previa por los alumnos.
- 3.- Discusión y debate en seminarios de la documentación y material repartido.
- 4.- Elaboración de un trabajo final con las conclusiones extraídas de la asignatura.

## Criterios y sistemas de evaluación

- 1.- Asistencia y participación en las clases teóricas, prácticas y en los seminarios (50%)
- 2.- Trabajo con conclusiones finales (25%)
- 3.- Examen escrito sobre un comentario de texto (25%)

## Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial

Cañón de luz, fotocopias

## Calendario y horario

[http://www3.uva.es/simancas/Master\\_Europeo/calendario.htm](http://www3.uva.es/simancas/Master_Europeo/calendario.htm)

## Tabla de Dedicación del Estudiante a la Asignatura/Plan de Trabajo

1. Horas presenciales: 50 horas (30 Teóricas en Aula, 14 horas de Prácticas y 6 horas de Otras Actividades).
2. Horas no presenciales: 70 horas.

## Responsable de la docencia (recomendable que se incluya información de contacto y breve CV en el que aparezcan sus líneas de investigación y alguna publicación relevante)

Asunción Esteban Recio. Prf. Titular de Univ. Dpt. de Historia Antigua y Medieval, Fac. de Filosofía y Letras

- Correo electrónico: aerecio@fyl.uva.es
- Tlf.: 983186694

Juan Carlos Martín Cea, Prf. Titular de Univ. Dpt. de Historia Antigua y Medieval, Fac. de Filosofía y Letras

- Correo electrónico: jcmcea@ftl.uva.es
- Tlf.: 983 423000 ext. 6707

