

Plan 528 GRADO EN ESTUDIOS CLÁSICOS

Asignatura 46752 INTRODUCCIÓN AL LATÍN

Grupo 1

Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa)

básica

Créditos ECTS

seis

Competencias que contribuye a desarrollar

- G.1 Análisis, comprensión y, en su caso, traducción de textos en diversas lenguas.
- G.4 Capacidad de aplicar los conocimientos teóricos a la resolución de cuestiones concretas.
- G.5 Capacidad para gestionar bien el tiempo en la planificación y organización del trabajo personal y en equipo.
- G.6 Conocimiento de la terminología específica. se relaciona con (G.13), (G.7) (G.19) y G.20).
- G.11 Conocimiento teórico y práctico de la traducción.
- G.13 Capacidad de análisis y síntesis de documentos complejos.
- G.18 Capacidad para comprender e integrar los elementos culturales comunes en Europa.
- G.19 Capacidad de comunicación y transmisión del conocimiento.
- G.20 Capacidad de razonamiento y juicio crítico.
- E.2 Traducción, análisis y comentario de textos latinos. (capacidades que se interrelacionan con algunas competencias generales, como G.17, y una parte importante de las específicas como E.5, E.6, E.7 y E.8, entre otras) favorece el pleno desarrollo de ambas capacidades.
- E.14 Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas aplicados al estudio del mundo clásico.

Objetivos/Resultados de aprendizaje

1. Conocimiento de las variedades formales, sintácticas y semánticas de la lengua latina y su aplicación a la traducción y al comentario de textos.
2. Conocimiento de la forma de la lengua clásica
2. Comprensión de textos en lengua latina de época clásica
3. Traducción al español de textos latinos de la época mencionada
4. Conocimiento de pasajes esenciales de obras latinas clásicas, procedentes sobre todo de géneros poéticos, que han tenido una amplia pervivencia en la literatura española.
5. Iniciación en el manejo de información bibliográfica, bases datos y recursos electrónicos.

Contenidos

BLOQUE 1: Evolución histórico-cultural del Latín: de los orígenes al Renacimiento

El latín en el contexto de las lenguas indoeuropeas.

Períodos de la historia de la lengua latina.

Períodos de la historia de la literatura latina.

BLOQUE 2: Estudio teórico y práctico de la gramática latina

La flexión nominal. Concepto de caso y declinación. La declinación latina: sustantivos, adjetivos, pronombres.

La flexión verbal. Voz, tiempo, modo del verbo latino.

Morfo-sintaxis y semántica de las palabras latinas invariables.

La coordinación en latín.

La subordinación en latín.

BLOQUE 3: Literatura latina: géneros, autores y obras

Etapas de la literatura latina. Autores y obras que destacaron en cada una de ellas.

La literatura arcaica: Plauto (Anfitrión)

La lírica anterior al período clásico: Catulo

Horacio (Odas, Epodos)

Principios Metodológicos/Métodos Docentes

Clase magistral, actividades dinámicas en clase, trabajo en grupo (= tutorías grupales), trabajo individual.

Criterios y sistemas de evaluación

BLOQUE 1:

Se evaluará el grado de asimilación de la exposición teórica a partir de la participación del alumno en las sesiones de comentario de textos en clase y durante las tutorías individuales.

BLOQUE 2:

Continua: los estudiantes resolverán los ejercicios de lengua que se les proponga, serán corregidos por los propios estudiantes, bajo la guía del profesor, en las sesiones de trabajo de grupo establecidas semanalmente y ese ejercicio pasará a formar parte de la evaluación. Se realizará una prueba de traducción como examen final.

BLOQUE 3:

Se evaluará el grado de asimilación de la exposición teórica a partir del grado y calidad de la participación en las actividades propuestas en clase, así como la calidad de un trabajo individual que deberán realizar los alumnos.

Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial

Entrega de material de trabajo elaborado personalmente por los profesores encargados.

Atención especial (clases magistrales y actividades en grupo e individuales) para los alumnos que accedan a la asignatura sin conocimientos de Latín

Calendario y horario

cf web de la facultad

Tabla de Dedicación del Estudiante a la Asignatura/Plan de Trabajo

ACTIVIDADES PRESENCIALES

ECTS

HORAS

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

ECTS

HORAS

Clases teóricas, prácticas y seminarios

1'4

37,5

Estudio y búsqueda de documentación

2'4

60

Tutorías

0,4

9 Lecturas programadas

0,6

15

Presentación de trabajos

0,4

9

Preparación de trabajos

0,6

15

Sesiones de evaluación

0,2

4,5

TOTAL

2'4

60
TOTAL
3,6
90

Responsable de la docencia (recomendable que se incluya información de contacto y breve CV en el que aparezcan sus líneas de investigación y alguna publicación relevante)

Pedro Conde Parrado (pedro@fyl.uva.es; 983423781)
Profesor Titular de Filología Latina (2000). Doctor en Filología Clásica (1996).

María Jesús Pérez Ibáñez (mariaje@fyl.uva.es; 983186497)
Profesora Titular de Filología Latina. Doctora en Filología Clásica.

Idioma en que se imparte

español
