

Plan 528 GRADO EN ESTUDIOS CLÁSICOS

Asignatura 46753 HISTORIA DE ESPAÑA EN SU CONTEXTO EUROPEO

Grupo 1

Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa)

Básica

Créditos ECTS

6

Competencias que contribuye a desarrollar

- G.2 Capacidad de relación y estudios comparados entre distintas lenguas, literaturas y culturas tanto en el eje diacrónico como en el sincrónico.
- G.3 Capacidad de relación entre distintas manifestaciones de una cultura (literatura, arquitectura, pintura ...) en el plano sincrónico y diacrónico.
- G.5 Capacidad para gestionar bien el tiempo en la planificación y organización del trabajo personal y en equipo.
- G.6 Conocimiento de la terminología específica.
- G.7 Capacidad para la mediación lingüística e intercultural.
- G.10 Capacidad para localizar, evaluar críticamente, utilizar y aprovechar información bibliográfica.
- G.13 Capacidad de análisis y síntesis de documentos complejos.
- G.16 Capacidad para la conservación y gestión de los bienes culturales.
- G.17 Capacidad para interrelacionar los distintos aspectos de la Filología y el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas.
- G.18 Capacidad para comprender e integrar los elementos culturales comunes en Europa.
- G.19 Capacidad de comunicación y transmisión del conocimiento.
- G.20 Capacidad de razonamiento y juicio crítico.
- E.17 Capacidad crítica para percibir los valores políticos, sociales, éticos y estéticos transmitidos por los textos antiguos y su vinculación con el mundo actual.

Objetivos/Resultados de aprendizaje

1. Conocimiento de los principales periodos de la evolución histórica y cultural de España.
2. Conocimiento de los principales movimientos políticos y sociales de la Historia de España en relación con el contexto europeo.
3. Comprender la relevancia de la Historia en la formación del ser humano como miembro de una comunidad lingüística y cultural.

Contenidos

Panorama histórico de España en el contexto europeo. Principales acontecimientos históricos, políticos y sociales relacionados con el desarrollo de la lengua y la literatura españolas desde la Edad Media hasta la Transición democrática.

Principios Metodológicos/Métodos Docentes

En las clases teóricas se recurrirá a la lección magistral participativa y a técnicas de aprendizaje activo. Es una metodología expositiva, participativa y cooperativa que promueve el conocimiento por comprensión. Para las clases prácticas se utilizará el portafolios. Se utilizará la plataforma Moodle o aula virtual, donde estarán colgados todos los materiales y la Guía Docente, además de servir este recurso para fomentar el aprendizaje entre iguales y de foro de comunicación entre los alumnos y el profesor.

Criterios y sistemas de evaluación

Examen teórico-práctico de los contenidos desarrollados en las clases presenciales, que constituirá el 60% de la nota final. Se exige aprobar el examen (calificado sobre 10) para superar la asignatura. Realización de las actividades programadas en las clases prácticas que aparecen detalladas en la Guía Docente de la

asignatura. Aquellos alumnos que no hagan estas actividades deben ponerse en contacto con el profesor para sustituirlas por otras coincidentes en plazo de entrega con las anteriores, so pena de no obtener puntuación. El valor de las prácticas será el 40% de la nota final, pero solo computa en caso de estar aprobado el examen teórico-práctico. Se valorará la actitud y participación en las actividades programadas.

Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial

Los recursos bibliográficos básicos y complementarios de las clases teóricas y prácticas figuran en la Guía Docente de la asignatura.

Utilización del aula virtual, donde están colgados la Guía Docente y todos los materiales. Este recurso será también un medio de apoyo tutorial, que facilita el aprendizaje entre iguales. También están disponibles el correo electrónico y las tutorías presenciales individuales o en grupo.

Horario de las tutorías presenciales, primer cuatrimestre:

Lunes: 17-19 horas y de 20-21 horas

Miércoles: 20-21 horas

Jueves: 19-21 horas

Calendario y horario

Conforme aparece en el tablón oficial

Tabla de Dedicación del Estudiante a la Asignatura/Plan de Trabajo

ACTIVIDADES PRESENCIALES

HORAS

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

HORAS

Clases teórico-prácticas (T/M)

30

Estudio y trabajo autónomo individual

60

Clases prácticas de aula (A)

30

Estudio y trabajo autónomo grupal

30

Laboratorios (L)

Prácticas externas, clínicas o de campo

Seminarios (S)

Tutorías grupales (TG)

Evaluación

Total presencial

60

Total no presencial

90

Responsable de la docencia (recomendable que se incluya información de contacto y breve CV en el que aparezcan sus líneas de investigación y alguna publicación relevante)

Pilar Calvo Caballero, Dpto. de Historia Moderna, Contemporánea y de América, Periodismo, Comunicación Audiovisual y Publicidad, pcalvo@hmca.uva.es. Telf. 983423000, ext. 6634. Despacho 27.

Doctora y especialista en las líneas de investigación siguientes: Asociacionismo, defensa de intereses, acción colectiva y cultura patronales; elites políticas; sociabilidad; historia social y beneficencia, sobre las que versan publicaciones, congresos, proyectos y contratos de investigación.

Idioma en que se imparte

Español
