

Plan 528 GRADO EN ESTUDIOS CLÁSICOS

Asignatura 46781 LITERATURA GRIEGA CRISTIANA

Grupo 1

Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa)

OP

Créditos ECTS

6

Competencias que contribuye a desarrollar

- G.1 Análisis, comprensión y, en su caso, traducción de textos en diversas lenguas.
- G.2 Capacidad de relación y estudios comparados entre distintas lenguas, literaturas y culturas tanto en el eje diacrónico como en el sincrónico.
- G.3 Capacidad de relación entre distintas manifestaciones de una cultura (literatura, arquitectura, pintura...) en el plano sincrónico y diacrónico.
- G.5 Capacidad para gestionar bien el tiempo en la planificación y organización del trabajo personal y en equipo.
- G.6 Conocimiento de la terminología específica.
- G.8 Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y valorar su relevancia.
- G.9 Iniciación en la investigación: planificación del trabajo, análisis de las fuentes, búsqueda de material bibliográfico - en soporte convencional y en la Red- y conclusiones.
- G. 10 Capacidad para localizar, evaluar críticamente, utilizar y aprovechar información bibliográfica.
- G.13 Capacidad de análisis y síntesis de documentos complejos.
- G.17 Capacidad para interrelacionar los distintos aspectos de la Filología y el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas.
- G.18 Capacidad para comprender e integrar los elementos culturales comunes en Europa.
- G. 19 Capacidad de comunicación y transmisión del conocimiento.
- G.20 Capacidad de razonamiento y juicio crítico.
- E.7 Conocimiento de la cultura y literatura griegas y su evolución a lo largo del tiempo.
- E.11 Conocimiento profundo de los contextos históricos y culturales (mitología, religión, pensamiento, arte, instituciones, etc.) de las literaturas y culturas griega y latina.
- E.13 Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la Teoría y crítica literarias, así como de las técnicas y modelos de análisis que estas proponen, aplicado a las lenguas clásicas.
- E.14 Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas aplicados al estudio del mundo clásico.
- E.16 Conocimiento de la tradición clásica: pervivencia de la cultura greco-romana, de su mitología y de sus manifestaciones literarias en distintos aspectos no solo literarios de la cultura occidental (en la actualidad y el pasado).

Objetivos/Resultados de aprendizaje

1. Obtener un conocimiento suficiente del desarrollo de la literatura griega en el mundo cristiano.
2. Saber interpretar los textos griegos cristianos, tanto en prosa como en verso.
3. Desarrollar un análisis o comentario de los textos pertinentes desde el punto de vista de sus particularidades lingüístico-estilísticas o histórico-literarias.

Contenidos

Bloque 1: Literatura cristiana primitiva

1. Del paganismo al cristianismo
2. El Nuevo Testamento
3. Los apócrifos
4. Los Padres de la Iglesia

Bloque 2: Historiografía cristiana

1. Historiografía pagana e historiografía cristiana
2. Evolución de los géneros historiográficos
3. Recepción e influencia

Bloque 3: Hagiografía

1. Héroe griego y santo cristiano
2. Ideal de santidad: tipos de santos
3. Evolución del género hagiográfico

Principios Metodológicos/Métodos Docentes

Se utilizarán la clase magistral participativa y el ejercicio práctico en seminarios. En éstos los alumnos podrán trabajar en equipo sobre algunos temas (aprendizaje cooperativo), otorgándose preferencia a la exposición oral de los resultados.

Criterios y sistemas de evaluación

De acuerdo con las actividades formativas y los objetivos señalados, se proponen los siguientes elementos de evaluación:

- Comentario de textos en el aula y en los seminarios
- Realización y puesta en común de lecturas dirigidas
- Ejercicios teórico y/o comentarios sobre el temario incluidos en el examen final

Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial

Pendiente de confirmación

Calendario y horario

El horario está pendiente de confirmación (> web de la Facultad de FFL)

BLOQUE TEMÁTICO

CARGA ECTS

PERÍODO PREVISTO DE DESARROLLO

1. Literatura cristiana primitiva

3

Semanas 1^a-7^a/8^a (30 h. de docencia)

2. Historiografía cristiana

1,5

Semanas 8^a/9^a-11^a/12^a (15 h. de docencia)

3. Hagiografía griega

1,5

Semanas 11^a/12^a-15^a (15 h. de docencia)

Tabla de Dedicación del Estudiante a la Asignatura/Plan de Trabajo

ACTIVIDADES PRESENCIALES

HORAS

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

HORAS

Clases teórico-prácticas (T/M)

40

Estudio y trabajo autónomo individual

60

Seminarios (S)

10

Lecturas programadas

15

Evaluación (E)

5

Preparación de seminarios

15

Total presencial

60

Total no presencial

90

Responsable de la docencia (recomendable que se incluya información de contacto y breve CV en el que aparezcan sus líneas de investigación y alguna publicación relevante)

Patricia Varona Codeso (varona@fyl.uva.es)

Profesora Titular de Filología Griega

Despacho 8 del Departamento de Filología Clásica (983423778)

Doctora en Filología Clásica por la UAM, Licenciada en Historia por la UAM y en Filología Eslava por la UCM

Idioma en que se imparte

Español
