

Plan 528 GRADO EN ESTUDIOS CLÁSICOS

Asignatura 46790 TEXTOS CLASICOS (TEXTOS LATINOS 3)

Grupo 1

### Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa)

OBLIGATORIA en el itinerario de "Especialización en Estudios Latinos"

OPTATIVA en el itinerario de "Especialización en Estudios Griegos"

### Créditos ECTS

6

### Competencias que contribuye a desarrollar

#### 2.1

##### Generales

G.1 Análisis, comprensión y, en su caso, traducción de textos en diversas lenguas.

G.2 Capacidad de relación y estudios comparados entre distintas lenguas, literaturas y culturas tanto en el eje diacrónico como en el sincrónico.

G.4 Capacidad de aplicar los conocimientos teóricos a la resolución de cuestiones concretas.

G.5 Capacidad para gestionar bien el tiempo en la planificación y organización del trabajo personal y en equipo.

G.6 Conocimiento de la terminología específica.

G.7 Capacidad para la mediación lingüística e intercultural.

G.10 Capacidad para localizar, evaluar críticamente, utilizar y aprovechar información bibliográfica.

G.11 Conocimiento teórico y práctico de la traducción.

G.12 Capacidad para localizar, evaluar críticamente, utilizar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.

G.13 Capacidad de análisis y síntesis de documentos complejos.

G.14 Capacidad para realizar labores de asesoramiento y corrección lingüística.

G.15 Capacidad de gestión y control de la calidad editorial.

G.18 Capacidad para comprender e integrar los elementos culturales comunes en Europa.

G.19 Capacidad de comunicación y transmisión del conocimiento.

G.20 Capacidad de razonamiento y juicio crítico.

#### 2.2

##### Específicas

E.2 Traducción, análisis y comentario de textos latinos.

E.6 Conocimiento de la historia de la lengua latina.

E.8 Conocimiento de la cultura y literatura latinas y su evolución a lo largo del tiempo.

E.9 Conocimiento de disciplinas auxiliares de la Filología Clásica (epigrafía, paleografía...).

E.10 Conocimiento de los principios de la crítica textual y edición de textos griegos y latinos.

E.11 Conocimiento profundo de los contextos históricos y culturales (mitología, religión, pensamiento, arte, instituciones, etc.) de las literaturas y culturas griega y latina.

E.14 Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas aplicados al estudio del mundo clásico.

E.17 Capacidad crítica para percibir los valores políticos, sociales, éticos y estéticos transmitidos por los textos antiguos y su vinculación con el mundo actual.

### Objetivos/Resultados de aprendizaje

1. Conocer las variedades formales, sintácticas y semánticas de la lengua latina (desarrollo de las competencias G.1, G.2, G.6, G.10, E.2 y E.6).

2. Conocer las variedades diacrónicas y sincrónicas de la lengua latina (desarrollo de las competencias G.1, G.2, G.4, G.6, G.10, E.2 y E.6).

3. Comprender textos en lengua latina de distintas épocas y distintos géneros (desarrollo de las competencias G.1, G.2, G.4, G.6, G.10, E.2 y E.6).

4. Comentar textos latinos (desarrollo de las competencias G.1, G.2, G.4, G.6, G.7, G.10, G.12, G.13, E.2, E.6, E.8, E.9, E.10, E.11, E.14 y E.17).

5. Traducir al español textos latinos de diferentes registros lingüísticos y épocas (desarrollo de las competencias G.1, G.2, G.4, G.6, G.10, G.11, G.12, G.13, G.15, E.2, E.6, E.8, E.11 y E.17).

6. Manejar información bibliográfica, bases datos y recursos electrónicos adecuados para la localización, comprensión, comentario y traducción de los textos latinos (desarrollo de las competencias G.6, G.10, G.12, G.13, G.15 y E.14).

## Contenidos

Bloque 1:

TRADUCCIÓN Y COMENTARIO DE TEXTOS LATINOS ARCAICOS: TEATRO

Bloque 2:

TRADUCCIÓN Y COMENTARIO DE TEXTOS LATINOS ARCAICOS: PROSA

Bloque 3:

TRADUCCIÓN Y COMENTARIO DE TEXTOS LATINOS ARCAICOS: POESÍA

## Principios Metodológicos/Métodos Docentes

### MÉTODOS DOCENTES

Se utilizará la clase magistral participativa, el ejercicio práctico individual y colectivo en clases prácticas o seminarios.

### PLAN DE TRABAJO

Lectura y comentario de la obra objeto de la traducción

## Criterios y sistemas de evaluación

Traducción con diccionario (6/10 de la nota final)

Traducción sin diccionario (2/10 de la nota final)

Ejercicios teóricos, participación y trabajos. (2/10 de la nota final)

## Calendario y horario

### SEGUNDO CUATRIMESTRE

febrero a mayo de 2014

MIÉRCOLES 12.00 - 14.00

VIERNES 12.00-14.00

## Tabla de Dedicación del Estudiante a la Asignatura/Plan de Trabajo

### ACTIVIDADES PRESENCIALES

#### HORAS

### ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

#### HORAS

Clases teórico-prácticas (T/M)

35

Estudio y trabajo autónomo individual

60

Clases prácticas de aula (A)

5

Estudio y trabajo autónomo grupal

30

Laboratorios (L)

----

Prácticas externas, clínicas o de campo

----

Seminarios (S)

5

---

Tutorías grupales (TG)

10

Evaluación

5

Total presencial

60

Total no presencial

90

---

**Responsable de la docencia (recomendable que se incluya información de contacto y breve CV en el que aparezcan sus líneas de investigación y alguna publicación relevante)**

Enrique Montero Cartelle  
Catedrático del Departamento de Filología Clásica  
Facultad de Filosofía y Letras  
Universidad de Valladolid

**DIRECCIÓN DE CONTACTO:**

Departamento de Filología Clásica  
Despacho de Filología Latina nº 5  
Facultad de Filosofía y Letras (4ª planta)  
Plaza del Campus s/n  
47011 VALLADOLID

---

**Idioma en que se imparte**

ESPAÑOL