

Plan 362 MÁSTER EN MÚSICA HISPANA

Asignatura 50132 PRÁCTICAS

Grupo 1

Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa)

Optativa

Créditos ECTS

9

Competencias que contribuye a desarrollar

Favorecer el entrenamiento y la especialización del alumnado en el estudio académico de la música y la investigación musical, desde la musicología histórica, la etnomusicología y los estudios en música popular urbana.

Objetivos/Resultados de aprendizaje

Favorecer el entrenamiento y la especialización del alumnado en el estudio académico de la música y en la investigación musical

Contenidos

Los contenidos de cada práctica son definidos en función de las actividades formativas ofertadas (ver la guía docente anexa).

Principios Metodológicos/Métodos Docentes

Los procedimientos son pactados por el alumno con el tutor académico y con el tutor de empresa.

Criterios y sistemas de evaluación

Los criterios y sistemas de evaluación se regulan por la normativa de prácticas de la UVA y se acuerdan con el tutor académico y con el tutor de empresa.

Calendario y horario

A definir dentro de los plazos establecidos en el programa de prácticas en empresa de la UVA durante el curso correspondiente.

Tabla de Dedicación del Estudiante a la Asignatura/Plan de Trabajo

A definir con el tutor académico y con el tutor de empresa dentro de la normativa de prácticas en empresa de a UVA. La dedicación horaria es proporcional a la carga crediticia de la asignatura de prácticas y oscilará entre 150 y 300 horas.

Responsable de la docencia (recomendable que se incluya información de contacto y breve CV en el que aparezcan sus líneas de investigación y alguna publicación relevante)

Coordinadora de prácticas del Máster en Música Hispana:
 Prof. Susana Moreno Fernández
 susana.moreno@uva.es

Idioma en que se imparte

Castellano
