

Plan 396 GRADO DE HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MUSICA

Asignatura 40102 EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA

Grupo 1

### Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa)

Básica

### Créditos ECTS

6

### Competencias que contribuye a desarrollar

Generales:

- Mejorar el dominio de las destrezas orales y escritas.
- Reflexionar sobre los conceptos básicos que regulan y explican el buen funcionamiento de un texto.
- Afianzar el dominio de la norma culta de la lengua española, tanto por vía oral como por soporte escrito.
- Familiarizarse con los géneros académicos orales y escritos.
- Mejorar el proceso de producción textual

Específicas:

- Aumentar la competencia discursiva de prácticas de escritura y de oralización.
- Familiarizarse con la noción de adecuación textual con el fin de dominar los diferentes registros necesarios para el desarrollo de la actividad profesional.
- Conocer y manejar las fuentes auxiliares útiles para la construcción de textos.

Practicar los géneros discursivos necesarios para la formación académica: exposición oral, diálogo, redacción de reseñas, trabajos académicos, exámenes)

### Objetivos/Resultados de aprendizaje

- . Elaborar textos escritos y presentaciones orales en los que se muestre el dominio de las distintas secuencias discursivas.
- . Utilizar las fuentes de consulta necesarias
- . Reflexionar sobre el proceso de escritura y trabajar cada uno de sus componentes

### Contenidos

Bloque I: Conceptos generales

1. Competencia comunicativa (conceptos básicos de comunicación).
2. Tipos de textos y géneros discursivos.
3. Oralidad y escritura.
4. Propiedades fundamentales de los textos

Bloque II. La norma lingüística

La norma lingüística: 1) la noción de norma lingüística 2) variedades y registros y 3) instrumentos y recursos para la solución de dudas lingüísticas.

Bloque III: La expresión escrita

El proceso de escritura

Bloque IV: La expresión oral

Propiedades de la expresión oral

Estrategias retóricas

## Principios Metodológicos/Métodos Docentes

Explicación teórica por parte del profesor.

Análisis de cuestiones prácticas.

Lecturas, examen y discusión, por parte de los alumnos, de textos relacionados con la materia.

## Criterios y sistemas de evaluación

Examen: 50%

Trabajo y presentación oral: 50%

Es necesario obtener un mínimo de 5 en el examen para hacer media

## Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial

Bibliografía

Tutorías individuales

## Calendario y horario

Primer cuatrimestre:

Horario:

Martes: 12 a 14 h

Jueves: 12 a 14 h

Viernes :12 a 14 h

## Tabla de Dedicación del Estudiante a la Asignatura/Plan de Trabajo

Clases teóricas, prácticas, seminarios, etc: 60 horas

Trabajo del alumno, individual o en grupo: 90 horas

Responsable de la docencia (recomendable que se incluya información de contacto y breve CV en el que aparezcan sus líneas de investigación y alguna publicación relevante)

Isabel Acero Duránte

acero@fyl.uva.es

## Idioma en que se imparte

Español