

Plan 398 GRADO EN EDUCACION INFANTIL (VALLADOLID)

Asignatura 40197 LENGUA EXTRANJERA: FRANCÉS B2

Grupo 1

Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa)

Obligatoria

Créditos ECTS

60

Competencias que contribuye a desarrollar

2.1 Generales

Del conjunto de competencias generales de la titulación, la asignatura Lengua Extranjera: Francés B2 incide en el desarrollo de las siguientes:

1. Que los estudiantes tengan capacidad de reunir e interpretar datos esenciales para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas esenciales de índole social, científica o ética. Esta competencia se concretará en el desarrollo de habilidades que formen a la persona titulada para ser capaz de utilizar procedimientos eficaces de búsqueda de información, tanto en fuentes de información primarias como secundarias, incluyendo el uso de recursos informáticos para búsquedas en línea.

2. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado. Esta competencia conlleva:

1. El desarrollo de habilidades de comunicación a través de Internet y, en general, utilización de herramientas multimedia para la comunicación a distancia.

2. El desarrollo de habilidades interpersonales, asociadas a la capacidad de relación con otras personas y de trabajo en grupo.

1. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía. La concreción de esta competencia implicará:

1. La adquisición de estrategias y técnicas de aprendizaje autónomo, así como la formación en la disposición para el aprendizaje continuo a lo largo de toda la vida.

2. El conocimiento, comprensión y dominio de metodologías y estrategias de autoaprendizaje. c) La capacidad para iniciarse en actividades de investigación.

d) El fomento del espíritu de iniciativa y de una actitud de innovación y creatividad en el ejercicio de su profesión.

6.b. Que los estudiantes desarrollen el conocimiento de la realidad intercultural y actitudes de respeto, tolerancia y solidaridad hacia los diferentes grupos sociales y culturales.

2.2 Específicas

A través de la asignatura Lengua Extranjera: Francés B2, se contribuirá al desarrollo de las siguientes competencias específicas:

B7. Utilizar el lenguaje como herramienta al servicio de la comunicación y de la comprensión de la realidad desarrollando al mismo tiempo las habilidades y destrezas necesarias para la interpretación y creación de textos literarios.

B8. Participar de una manera adecuada y efectiva en diversas situaciones de comunicación vinculadas a la labor docente en el ámbito de la enseñanza de la lengua en Educación Primaria, promoviendo por igual el desarrollo curricular del área de lengua y literatura en lengua francesa.

Esta competencia se concretará en:

1. Conocer las dificultades para el aprendizaje de la lengua francesa.
 2. Saber afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.
- B9. Expresarse oralmente y por escrito en lengua francesa de acuerdo con el nivel B2 del Marco

Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

Objetivos/Resultados de aprendizaje

El alumno deberá adquirir un dominio de los objetivos especificados para la asignatura, conforme al nivel B2 del MCERL. Así, tras cursar la asignatura Lengua Extranjera: Francés B2 el alumno debe ser capaz de:

1. Comprensión oral:
 - Comprender discursos y conferencias extensos, e incluso seguir líneas argumentales complejas siempre que el tema sea relativamente conocido.
 - Comprender casi todas las noticias de la televisión, así como cualquier otro programa sobre temas actuales.
 - Comprender la mayoría de las películas en las que se habla en un nivel de lengua estándar.
1. Comprensión escrita:
 - Ser capaz de leer y comprender artículos e informes en los que los autores adoptan posturas o puntos de vista concretos.
 - Comprender la prosa literaria contemporánea.
2. Expresión e interacción oral:
 - Participar en una conversación con cierta fluidez y espontaneidad, de modo que sea posible la comunicación normal con hablantes nativos.
 - Tomar parte activa en debates desarrollados en situaciones cotidianas, explicando y defendiendo diferentes puntos de vista.
 - Presentar descripciones claras y detalladas de una amplia serie de temas relacionados con la especialidad.
 - Explicar un punto de vista sobre un tema, exponiendo las ventajas y los inconvenientes de varias opciones.
3. Expresión escrita:
 - Escribir textos claros y detallados sobre una amplia serie de temas relacionados con los intereses de los estudiantes.
 - Escribir redacciones o informes que transmitan información o propongan motivos que apoyen o refuten algún punto de vista concreto.
 - Escribir cartas que destaquen la importancia que se da a determinados hechos y experiencias.
4. Ámbito transversal:
 - Conocer y respetar las costumbres y tradiciones de culturas francófonas.
 - Hacer un uso responsable de las TIC como instrumento de recogida de datos para la elaboración de informes en lengua francesa

Contenidos

Los contenidos se desarrollarán en torno a temas del ámbito personal, público, profesional y educativo del estudiante en los que se trabajarán conjuntamente las funciones comunicativas de la lengua, los apartados gramaticales, léxico-semánticos, ortográficos, fonéticos y fonológicos, así como aspectos de la cultura y la civilización francesas que describimos a continuación.

1. Contenidos comunicativos orales y escritos.

- La definición de palabras, conceptos, objetos.
- Describir personajes, lugares y objetos.
- Interpretar mensajes gráficos.
- La puesta en relieve de la información.
- Expresar la probabilidad o la duda.
- Formular hipótesis.
- Evocar recuerdos.

- Expresar relaciones lógicas de finalidad, causa, etc.
- Transmitir el discurso o mensaje de otra persona.
- Situar en el espacio y en el tiempo.
- Aconsejar a alguien.
- Sintetizar la información.
- Organizar argumentos apoyándose en ejemplos.
- Concluir.
- Emitir y justificar un juicio o valor.
- Distinguir y emplear distintos registros de lengua, adaptando el tono del discurso al interlocutor

- Expresar nuestros sentimientos y sensaciones.
- Mantener la atención de la audiencia en sus exposiciones.

2. Contenidos gramaticales.

- Los pronombres relativos compuestos asociados a preposiciones.
- Las estructuras enfáticas: c'est / ce sont ... qui / que.
- El condicional presente y pasado.
- El imperativo.

- La nominalización.
- La interrogación indirecta.
- Los adverbios.
- Los diferentes usos de ON.
- La supresión del sujeto gramatical en algunas expresiones.
- La negación y los indefinidos: ni ... ni, ne ... jamais, ne ... plus, ne ... rien, ne ... personne, ne... aucun/e, rien ne ..., etc.
- Les plurales irregulares.
- Preposiciones y frases prepositivas.
- Adverbios de probabilidad.
- Fórmulas de introducción, enumeración y conclusión.
- Expresiones de causa, consecuencia, finalidad, oposición y restricción.
- Usos del subjuntivo.
- Las condicionales o hipotéticas.
- El discurso directo e indirecto.
- Los adverbios de modalización.
- Las estructuras impersonales y pasivas.

2.3. Contenidos léxicos.

- Etimología de palabras.
- Los falsos amigos.
- El léxico de los diferentes registros de lengua.
- Prefijos y sufijos.
- Los anglicismos.
- Los proverbios.
- Las siglas y abreviaturas.
- Verbos de percepción.
- El léxico de las sensaciones, emociones y valores.
- El léxico del ocio, del deporte y del mundo del trabajo.
- Algunas fórmulas y figuras retóricas.

2.4. Contenidos fonéticos.

- Papel del acento circunflejo en la etimología de las palabras.
- Distinción de sonidos y grafías.
- Apócope, elisiones y "liaison".
- Acento, ritmo y entonación.

2.5. Contenidos ortográficos.

- Revisión de la ortografía. La nueva ortografía del francés.

- La correcta utilización de la puntuación.

2.6. Contenidos socioculturales

- El mundo de las relaciones familiares e interpersonales, la educación, el ocio, los viajes y el empleo en Francia.
- El empleo de las siglas en francés.
- Los registros de lengua.
- Los acentos francófonos.

Principios Metodológicos/Métodos Docentes

1. Recursos y metodología de trabajo en las actividades presenciales:

Para impartir esta asignatura se utiliza un enfoque comunicativo orientado a la acción. Es decir que promovemos el protagonismo y la participación activa del estudiante en las tareas comunicativas propuestas en clase y lo preparamos para que pueda aplicar los contenidos aprendidos en contextos reales, en situaciones comunicativas auténticas.

Dado el carácter teórico-práctico de la asignatura, los métodos docentes se alternarán en las distintas sesiones.

- Utilizaremos puntualmente el método de la lección magistral participativa para la presentación en el aula de los conceptos básicos relacionados con la adquisición del francés como lengua extranjera.
 - El aprendizaje basado en problemas y el aprendizaje por tareas estará vinculado a las actividades desarrolladas en clases prácticas, seminarios y laboratorio. Se alternarán los momentos de estudio y de reflexión lingüística, con los de comprensión y expresión oral y escrita, mediante actividades prácticas que permitan la integración de destrezas.
- Se dará especial importancia a la corrección de errores, mediante la verbalización de las estrategias utilizadas.

1. Recursos y metodología de trabajo en las actividades semi-presenciales y no presenciales:

- El aprendizaje cooperativo será la metodología empleada para los estudios y trabajos en grupo o para las tareas on-line.
- El Método de proyectos se muestra adecuado para el trabajo en pequeños grupos (tres estudiantes), donde los integrantes ha de hacer su propio trabajo de investigación, intercambiar la información, activar los conocimientos previos y asumir su parte de responsabilidad en aras a la consecución de un objetivo común. Estos trabajos están concebidos para que el alumno haga una utilización de la lengua en una situación real de comunicación. Son dirigidos o tutelados por el profesor y tienen carácter semi-presencial. Los grupos se forman después de las indicaciones dadas por el docente

Criterios y sistemas de evaluación

Evaluación

1. Tipos de evaluación:

Se llevará a cabo básicamente tres tipos de evaluación:

1. Diagnóstica o inicial: mediante un test de nivel que determinará el punto de partida de los aprendizajes.

1. Formativa o continua: mediante el conjunto de pruebas orales y escritas realizadas durante el periodo lectivo, así como los trabajos tutelados o proyectos individuales o en grupo.

3. Sumativa o final: que se derivará de la calificación global obtenida por el alumno en la evaluación continua, así como la calificación proporcionada por la prueba final oral y escrita.

2. Criterios

Para superar la asignatura, además del examen final, se tendrá en cuenta la participación en clase, el trabajo individual del alumno y el resultado de la evaluación continua. En el caso de las exposiciones orales (una obligatoria al final del semestre) se solicitará además la evaluación del resto de los alumnos del grupo.

La asistencia a las clases presenciales se considera obligatoria y será sometida a control por parte del profesor. Basaremos nuestros criterios de evaluación en la adquisición de competencias y destrezas de expresión y comprensión oral y escrita relacionadas en los objetivos iniciales.

Los alumnos que deban presentarse en segunda convocatoria podrán ser eximidos por el profesor de las partes correspondientes a las destrezas ya superadas en la primera convocatoria.

Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial

Moodle

Calendario y horario

Lunes de 10 a 12

Miércoles de 12 a 14

Idioma en que se imparte

Francés