

Plan 399 GRADO EN EDUCACION INFANTIL (PALENCIA)

Asignatura 40230 EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN CORPORAL EN LA EDUCACIÓN INFANTIL

Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa)

Optativa

Créditos ECTS

6 créditos

Competencias que contribuye a desarrollar

Si bien se prestará atención a todas y cada una de las competencias generales del título se trabajarán, de una manera significativa, las siguientes:

- 1-Profundizar en el conocimiento de los fundamentos de la expresión y comunicación corporal y del juego motor, su presencia en el currículo de infantil y la especificidad de su didáctica
- 2-Ser capaz de diseñar, utilizar y evaluar diferentes recursos y actividades encaminadas al desarrollo de las capacidades de expresión y comunicación corporal y el enriquecimiento de la cultura motriz del alumnado
- 3- Ser capaz de establecer relaciones entre la expresión corporal y el juego motor y el desarrollo de otras áreas y contenidos del currículo de Infantil
- 4-Ser capaz de utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos.
- 5-Valorar y vivenciar el cuerpo del educador como mediador en la comunicación y el aprendizaje.
- 6-Comprender y dar respuesta a la expresividad corporal y motriz de cada niño, utilizando su propia expresividad y disponibilidad corporal.
- 7-Conocer y analizar los elementos de las estructuras de las actividades físicas organizadas, apreciando su posibilidad de transformación y su influencia sobre las acciones de los participantes.
- 8-Conocer las tendencias y modelos actuales para el desarrollo de estos contenidos y analizar los valores que transmiten y que se han ido consolidando en su desarrollo práctico.
- 9-Respetar las diferencias culturales y personales de sus compañeros/as y demás miembros de la comunidad educativa

Objetivos/Resultados de aprendizaje

- 1-Comprensión y dominio de los fundamentos de la expresión y comunicación corporal y del juego motor, su presencia en el currículo de infantil y sus relaciones con otras áreas y contenidos
- 2-Diseño, aplicación y valoración de procesos de enseñanza-aprendizaje y recursos didácticos encaminadas al desarrollo de las capacidades de expresión y comunicación corporal y el enriquecimiento de la cultura motriz del alumnado.
- 3-Conocimiento y análisis de las tendencias y modelos actuales para el desarrollo de estos contenidos.
- 4-Realización, narrado y análisis de prácticas y propuestas didácticas sobre expresión y comunicación corporal y juego motor.
- 5-Conductas y actitudes de respeto a los profesores y compañeros y a sus manifestaciones corporales, de trabajo sistemático y de participación constructiva tanto en las sesiones prácticas, como en los trabajos compartidos.

## Contenidos

presenten con esta organización, la secuencia y duración de los temas podrá variar, dependiendo del nivel del grupo-clase y de las adquisiciones que, en la práctica, se consiga por el alumnado.

Los contenidos generales de la materia serán los siguientes:

1-Fundamentos de la expresión y comunicación corporal y el juego motor (conceptos, teorías, dimensiones, perspectiva histórica, su presencia en el currículo, etc.).

2-La expresión y comunicación corporal y el juego motor en la programación de la EF en la etapa de Infantil.

Guía docente de la asignatura

Universidad de Valladolid

5 de 17

3-Diseño, desarrollo y evaluación de procesos de intervención educativos relativos a la expresión y comunicación corporal y el juego motor en educación infantil.

4-Los elementos de la expresión y comunicación corporal en Infantil. Propuestas didácticas su desarrollo.

5-El juego motor en Educación Infantil. Aplicaciones y propuestas didácticas para su desarrollo

6-Tendencias y modelos actuales para el desarrollo de estos contenidos

## Principios Metodológicos/Métodos Docentes

1-Lección magistral participativa: Presentación en el aula de los conceptos y procedimientos asociados a los fundamentos de la expresión corporal y el juego motor en la etapa de infantil y realización de actividades, análisis y debates sobre los diferentes contenidos presentados, así como sobre las tendencias y modelos actuales para el desarrollo de estos contenidos (1 créditos ECTS) (Todas las competencias...)

2-Talleres y sesiones prácticas: centradas en los diferentes temas de trabajo en torno a la expresión corporal y el juego motor (1 créditos ECTS). Competencias 1, 7,8,9,10,y 11

3-Trabajos individuales y/o grupales: Centrados en la diseño, aplicación y evaluación de procesos de intervención educativa. (1 cr. ECTS). Competencias: (1,2,3, 4,5,6, 10 y11)

4-Tutorías y seminarios (grupales y/o individuales): (0,5 créditos ECTS). Todas las competencias.

5-Lectura y recensión de textos y elaboración memoria de prácticas. (1 créditos ECTS). Todas las competencias

6-Estudio independiente del alumno (1 crédito ECTS). Todas las competencias

7-Evaluación conjunta (0,5 créditos ECTS). Todas las competencias

## Criterios y sistemas de evaluación

Evaluación formativa y continua, integrada en cada una de las actividades formativas descritas. Recopilación a través de portafolios y/o pruebas escritas parciales destinadas fundamentalmente a valorar la asimilación y el dominio/aplicación de los contenidos de la asignatura. Como hemos comentado en cada bloque, tal como se plantea la asignatura debido a su elevado nivel procedimental, la asistencia del alumnado (superior al 80%) se considera imprescindible para poder superar la evaluación.

La calificación final de la asignatura se calculará a partir de los porcentajes establecidos sólo en el caso de que se haya superado cada uno de los apartados: Cuaderno de Campo -

Prácticas (40%) y Examen escrito (60%). Para el alumnado que no asista al mínimo exigido en las prácticas realizará un examen especial en el que se tendrá en cuenta todo el abanico de competencias manejadas en las prácticas.

El Examen escrito tendrá como referencia las tareas, preguntas de autoevaluación y procedimientos prácticos trabajados durante el curso; y que se especificarán al estudiante al comienzo de los bloques temáticos donde la asimilación de cada uno de los temas, a través de sus correspondientes mapas conceptuales, se hace indispensable para poder llevar a cabo de forma coherente el examen y así poder superarlo con éxito.

Por las características especiales de las prácticas de esta asignatura, que necesita de un clima de confianza y de seguridad, los aspectos actitudinales son tenidos muy en cuenta e influyen en la propuesta de calificación académica final. Los criterios y el modo en que las actitudes influyen cualitativamente en la nota final se comentan en la presentación de la asignatura y durante el transcurso de la misma, al igual que las normas básicas de comportamiento en clase.

Aquellos estudiantes que, en esta primera convocatoria no superen con éxito la evaluación (ya sea por no cumplir con los requisitos de asistencia que se exigen o por no superar ambas partes: Cuaderno de Campo – Prácticas y Examen), en las siguientes convocatorias, realizarán exclusivamente un examen teórico que supondrá el 100% de la calificación final.

## Tabla de Dedicación del Estudiante a la Asignatura/Plan de Trabajo

ACTIVIDADES PRESENCIALES  
HORAS  
ACTIVIDADES NO PRESENCIALES  
HORAS  
Clases teórico-prácticas (T/M)  
30  
Estudio y trabajo autónomo  
individual  
50  
Clases prácticas de aula (A)  
20  
Estudio y trabajo autónomo grupal  
50  
Laboratorios (L)

Prácticas externa, clínicas o de campo

Seminarios (S)

Tutorías grupales (TG)

Evaluación

Total presencial  
50  
Total no presencial  
100

---

Responsable de la docencia (recomendable que se incluya información de contacto y breve CV en el que aparezcan sus líneas de investigación y alguna publicación relevante)

Prof. Dr. Francisco Abardía Colás  
Despacho 136 Aulario. Campus "La Yutera".  
abardia@mpc.uva.es

---

Idioma en que se imparte

Castellano.

---