

Plan 402 GRADO EN EDUCACION SOCIAL (VALLADOLID)

Asignatura 40366 TÉCNICAS DE DINAMIZACIÓN SOCIAL

Grupo 1

### Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa)

OBLIGATORIA

### Créditos ECTS

6

### Competencias que contribuye a desarrollar

2.1

Generales

- Adaptación a situaciones nuevas: capacidad de adaptarse a las situaciones cambiantes, modificando la conducta para integrarse, con versatilidad y flexibilidad.
- Habilidades interpersonales: es la capacidad de relacionarse positivamente con otras personas a través de una escucha empática y de la expresión clara y asertiva de lo que se piensa y/o siente, por medios verbales y no verbales.
- Creatividad: capacidad para modificar las cosas o pensarlas desde diferentes perspectivas, ofreciendo soluciones nuevas y diferentes ante problemas y situaciones convencionales.
- Compromiso ético: Comportamiento consecuente con los valores personales y el código deontológico.

2.2

Específicas

1. (8). Aplicar metodologías específicas de la acción socioeducativa.
2. (12). Formar profesionales y agentes de intervención socioeducativa y comunitaria.
3. (28). Saber utilizar los procedimientos y técnicas socio-pedagógicas para la intervención, la mediación y el análisis de la realidad personal, familiar y social.
4. (35). Utilizar técnicas concretas de intervención socio-educativa y comunitaria (dinámica de grupos, motivación, negociación, asertividad, etc.).
5. (37). Producir medios y recursos para la intervención socioeducativa.
6. (41). Mostrar una actitud empática, respetuosa, solidaria y de confianza hacia las personas e instituciones de Educación Social.
7. (42). Desarrollar actitudes y dominios lingüísticos que posibiliten y favorezcan el trabajo en entornos multiculturales y plurilingüísticos

### Objetivos/Resultados de aprendizaje

1. Conocer los conceptos y recursos básicos relacionados con las Técnicas de Dinamización Social.
2. Establecer relaciones entre teoría y práctica en los procesos de dinamización social.
3. Realizar supuestos prácticos relacionados con la fundamentación teórica.
4. Manifiestar autonomía y seguridad en las situaciones de comunicación grupal.
5. Aplicar metodologías didácticas adecuadas para el desarrollo de procesos de dinamización social.
6. Elaborar recursos y materiales didácticos pertinentes para los procesos de dinamización social.
7. Integrar las aportaciones de la expresión artística y de la actividad física en la educación social.
8. Dinamizar talleres de actividades diversas y orientados a contextos y colectivos sociales concretos
9. Utilizar la música y el teatro como recursos para la educación social.
10. Utilizar la actividad física como recurso para la educación social.
11. Diseñar, desarrollar, adaptar y evaluar proyectos artísticos creativos y de actividad física en actividades culturales.
12. Elaborar actividades, juegos y recursos para la educación social.

## Contenidos

### BLOQUE TEMÁTICO

### CARGA ECTS

### PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO

I. Técnicas de presentación, comunicación, participación, negociación, motivación y dinamización grupal.

1

3 semanas

II. La actividad física en la educación social

1

3 semanas

III. Los talleres

1

3 semanas

IV. La música y el teatro como recursos para la educación social

1

3 semanas

V. Programación de actividades culturales

1

2 semanas

VI. Otras actividades, juegos y recursos para la educación social

1

2 semanas

## Principios Metodológicos/Métodos Docentes

- Lección Magistral participativa.
- Actividades prácticas en pequeño y gran grupo.
- Proyectos de aprendizaje tutorado.
- Dinamización de seminarios de acción y reflexión.
- Método de enseñanza de Aprendizaje-Servicio (combinando el servicio a la comunidad con la formación académica) y atendiendo a necesidades sociales, en diálogo con la comunidad.

## Criterios y sistemas de evaluación

Opción A) Evaluación Participativa, para estudiantes que asistan a clase y participen en la dinámica propuesta en la asignatura, sin incluir salidas externas.

### INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO

#### PESO EN LA NOTA FINAL

#### OBSERVACIONES

Prueba teórico-práctica.

30%

Trabajos grupales

20%

Encuentro intergeneracional

Dinámicas de grupo en aula y en salida al medio natural

Montaje de Teatro Foro

Memoria de la asignatura (trabajos de aplicación práctica, actividades de reflexión y análisis, informes de prácticas, ...)

40%

Plazo de entrega consensuado en clase

Valoración de la participación e implicación en clase

10%

Opción B) Evaluación no Participativa, para estudiantes que no puedan asistir a clase con regularidad, al menos un 80% de las sesiones normales, sin incluir salidas externas.

### INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO

#### PESO EN LA NOTA FINAL

#### OBSERVACIONES

Prueba teórico-práctica.

100 %

Convocatoria 1: 14/01/2016 12,00 horas. Aula 204

Convocatoria 2: 03/02/2015 12:00 A201

A partir de la 3ª convocatoria y sucesivas, el sistema de calificación consistirá en una prueba escrita y un trabajo de

aplicación práctica, valorados al 50% cada uno de ellos.

## Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial

### Calendario y horario

Primer cuatrimestre  
Martes 12-14 horas y Viernes 10-12 horas

### Tabla de Dedicación del Estudiante a la Asignatura/Plan de Trabajo

ACTIVIDADES PRESENCIALES

HORAS

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

HORAS

Clases teóricas

16

Estudio y trabajo autónomo individual

50

Clases prácticas

30

Estudio y trabajo autónomo grupal

40

Laboratorios

Prácticas externas, clínicas o de campo

10

Seminarios

4

Otras actividades

Total presencial

60

Total no presencial

90

Responsable de la docencia (recomendable que se incluya información de contacto y breve CV en el que aparezcan sus líneas de investigación y alguna publicación relevante)

Higinio Francisco Arribas Cubero  
quico@mpc.uva.es Teléfono: 983 42 3850

Xoán Manuel González González  
xoan@pdg.uva.es Teléfono: 983 18 4479

### Idioma en que se imparte

Español