

Plan 402 GRADO EN EDUCACION SOCIAL (VALLADOLID)

Asignatura 40372 ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL

Grupo 1

Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa)

Obligatoria

Créditos ECTS

6

Competencias que contribuye a desarrollar

Generales

G2. Planificación y Organización: es la capacidad de determinar eficazmente los fines, metas, objetivos y prioridades de la tarea a desempeñar organizando las actividades, los plazos y los recursos necesarios y controlando los procesos establecidos.

G5. Utilización de las TICs en el ámbito del estudio y contexto profesional.

G9. Capacidad para integrarse y comunicarse con expertos de otras áreas y en distintos contextos.

G11. Habilidades Interpersonales: es la capacidad de relacionarse positivamente con otras personas a través de una escucha empática y de la expresión clara y asertiva de lo que se piensa y/o siente, por medios verbales y no verbales.

G15. Creatividad: capacidad para modificar las cosas o pensarlas desde diferentes perspectivas, ofreciendo soluciones nuevas y diferentes ante problemas y situaciones convencionales.

G17. Iniciativa y espíritu emprendedor: predisposición a actuar de forma preactiva, poniendo en acción las ideas en forma de actividades y proyectos con el fin de explotar las oportunidades al máximo asumiendo los riesgos necesarios.

Específicas

E1. Comprender los referentes teóricos, históricos, culturales, comparados, políticos, ambientales y legales que constituyen al ser humano como protagonista de la educación.

E6. Diseñar y desarrollar procesos de participación social y desarrollo comunitario.

E7. Elaborar y gestionar medios y recursos para la intervención socioeducativa.

E9. Intervenir en proyectos y servicios socioeducativos y comunitarios.

E10. Promover procesos de dinamización cultural y social.

E12. Formar profesionales y agentes de intervención socioeducativa y comunitaria.

E16. Asesorar en la elaboración y aplicación de planes, programas, proyectos y actividades socioeducativos.

E21. Conocer los supuestos y fundamentos teóricos de la intervención socioeducativa y sus ámbitos de actuación.

E22. Conocer las políticas de bienestar social y la legislación que sustentan los procesos de intervención socioeducativa.

E26. Conocer la teoría y la metodología para la evaluación en intervención socioeducativa.

E29. Gestionar estructuras y procesos de participación y acción comunitaria.

E36. Incorporar los recursos sociales, institucionales, personales y materiales disponibles para llevar a cabo el trabajo en un determinado ámbito de acción.

Objetivos/Resultados de aprendizaje

- Comprender conceptos relacionados con la Animación Sociocultural.
- Conocer la historia de la Animación Sociocultural, la figura del animador y sus funciones, los ámbitos y los planes, programas y proyectos.
- Realizar búsquedas de información a través de la red, portales socio-educativos, documentos audiovisuales, libros, revistas especializadas.
- Resolver casos y propuestas novedosas tras la lectura, reflexión y análisis de documentos, artículos, y sobre todo de casos reales.
- Desarrollar actitudes y comportamientos sistemáticos y analíticos para detectar y conocer la realidad social e intervenir en cambios sociales.
- Pensar, elaborar, presentar y defender proyectos culturales que integren a todos los colectivos.
- Desarrollar actitudes y valores sociales que promuevan el desarrollo comunitario.

Contenidos

1. La cultura y las culturas. Paradigmas. Lo social y lo cultural. La animación y la gestión.
2. La Animación Sociocultural: Reseña histórica, la figura del animador, las funciones y problemática. Ámbitos de actuación.
2. La Gestión Cultural. El gestor cultural, funciones, ámbitos de actuación.
3. Los marcos referenciales: Las políticas culturales públicas y privadas. El tercer sector. Lo rural y lo urbano.
8. Las nuevas tendencias. El emprendimiento social y cultural.
9. Aplicaciones prácticas: Manual de buenas prácticas y estudios de casos.

Principios Metodológicos/Métodos Docentes

- Clases teóricas (lecciones magistrales).
- Clases teórico-prácticas para analizar y estudiar la bibliografía y documentación obligatoria y básica.
- Trabajo en entornos cooperativos de aprendizaje.
- Seminarios para el estudio de casos prácticos.
- Trabajo de campo: viajes de estudio y visitas guiadas experienciales.

Criterios y sistemas de evaluación

1. Asistencia a clase y a las actividades prácticas (10%)
2. Resolución de casos prácticos (10%)
3. Prueba escrita sobre los contenidos de la asignatura (30%)
4. Proyecto final de la Asignatura (50%).

Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial

La profesora propondrá diferentes recursos de aprendizaje y un apoyo tutorial en el horario oficial establecido.

Calendario y horario

La Asignatura se impartirá en el tercer curso del Plan de Estudios, en el 5º semestre, según el calendario oficial de clases.

Horario: Lunes de 12 a 14 hs. y Jueves de 10 a 12 hs.

Tabla de Dedicación del Estudiante a la Asignatura/Plan de Trabajo

ACTIVIDADES PRESENCIALES

HORAS

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

HORAS

Clase teóricas

30

Estudio y trabajo autónomo e individual

50

Clases teórico-prácticas

10

Entornos cooperativos de aprendizaje

50

Seminarios

10

Trabajos de campo

10

Total presencial

60

Total no presencial

100

Responsable de la docencia (recomendable que se incluya información de contacto y breve CV en el que aparezcan sus líneas de investigación y alguna publicación relevante)

Claudia Möller Recondo es Doctora en Historia de la Educación por la Universidad de Salamanca. Las líneas principales de investigación son: Gestión Cultural, Itinerarios Culturales Europeos (las rutas europeas de Carlos V), Emprendimiento (principalmente rural), Personas mayores, Historia de las Universidades, Historia de las Comunidades de Castilla, Antropología cultural.

Ha sido profesora en las Universidades de Salamanca y Extremadura (en España), École des Hautes Études en Sciences Sociales de Paris (en Francia), en la Università degli Studi di Cagliari (Italia) y en la Universidad Nacional de Mar del Plata (Buenos Aires, Argentina).

correo electrónico de contacto: claudiamarcela.moller@uva.es

Idioma en que se imparte

Castellano
