

Plan 404 GRADO EN EDUCACION PRIMARIA (VALLADOLID)

Asignatura 40542 RELIGIÓN, CULTURA Y VALORES

Grupo 1

### Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa)

OPTATIVA

### Créditos ECTS

6 ECTS

### Competencias que contribuye a desarrollar

- . Conciencia crítica de la existencia de una trascendencia y su vivencia en el hecho religioso
- . Capacidad para plantearse preguntas sobre el sentido último de la vida.
- . Conocimiento sistemático del hecho religioso en las diversas culturas, así como de su influencia social, ética y cultural.
- . Conciencia de y respecto hacia las religiones de otras culturas.
- . Capacidad para identificar y comprender el significado del lenguaje religioso como modo de expresar lo inefable.
- . Promover el aprendizaje autónomo de los grandes temas de la fe religiosa de los alumnos para desarrollar su autoestima y contribuir a su maduración personal.
- . Fomentar la creatividad en el aula mediante actividades que desarrollen el pensamiento divergente y convergente.
- . Aplicar métodos de enseñanza variados adaptados a las características de la materia religión y de los alumnos.
- . Utilizar recursos y materiales didácticos convencionales incluyendo la explotación de objetos de la realidad circundante como el patrimonio histórico artístico, literario, fílmico.
- . Utilizar productivamente distintos lenguajes expresivos en beneficio de una mejor comunicación didáctica y de las relaciones interpersonales en general.
- . Promover la reflexión autónoma de los alumnos sobre los grandes temas religiosos.
- . Organizar, dirigir y evaluar el trabajo de grupos pequeños y medianos en el aula.

### Objetivos/Resultados de aprendizaje

- . Valorar la presencia del hecho religioso en la escuela y su aportación a la educación integral de la persona.
- . Argumentar sobre las razones y fundamentos de legitimidad del hecho religioso en nuestra cultura.
- . Comprender el hecho religioso en sus dimensiones histórica y antropológica.
- . Comprender el hecho religioso cristiano y los valores cívicos, éticos y culturales que conlleva.
- . Caracterizar los diferentes hechos religiosos de nuestro contexto cultural.
- . Reconocer la necesidad de un diálogo interreligioso.
- . Conocer el valor central del Evangelio en la creación cultural con diversas manifestaciones y el valor humanizador de lo religioso aplicado a la escuela.
- . Conectar los elementos comunes de las diversas religiones.
- . Facilitar respuestas a los grandes interrogantes sobre la trascendencia del hombre contemporáneo.
- . Analizar y comprender las conexiones entre religión y cultura contemporánea.
- . Manejar y practicar en la lectura de los evangelios.
- . Conocer la persona y el mensaje de Jesucristo, así como el dato dogmático de su figura y misión. Él es el Camino, la Verdad y la Vida.
- . Cooperar y colaborar en la elaboración de informes o trabajos cooperativos.

### Contenidos

1. Identidad del área de religión y moral católica. — Naturaleza y finalidad de la enseñanza religiosa escolar. — Legitimidad de la formación religiosa en la escuela.
2. El hecho religioso en la historia y en la estructura del ser humano — La experiencia religiosa: realidad antropológica. — El Hecho Religioso y sus distintas manifestaciones sociales, morales, culturales, artísticas. — El Hecho Religioso hoy. Principales tradiciones y creencias religiosas presentes en nuestra sociedad: el Cristianismo, el Judaísmo, El Islam.

3. Hecho religioso cristiano y la cultura — Evangelización e inculturación de la fe — La Iglesia y la cultura. La relación entre la fe y la razón — El hombre a la búsqueda de Dios. Religión y cultura — Raíces cristianas de la cultura española — Los desafíos de la cultura actual — La tarea de la ERE: insertar el evangelio en el corazón de la cultura. — Influencia del Cristianismo en nuestro patrimonio cultural — El diálogo intercultural e interreligioso en la construcción de la convivencia ciudadana.
4. El Evangelio y la nueva evangelización — La búsqueda de sentido y la libertad de la fe. — La buena noticia en la transmisión de la cultura — Contenidos esenciales de la nueva evangelización aplicados a la realidad escolar — El valor humanizador de lo religioso. Evangelización y desarrollo personal — Principales dificultades para la evangelización en la escuela
5. La persona humana — La creación: imagen de Dios — La vocación: unión con Dios — La condición humana: pecado y gracia — El sentido último de la vida
6. Iniciación al conocimiento de la Biblia — Estructura y Libros que componen la Biblia. — Origen y formación del Antiguo Testamento y del Nuevo Testamento. — Géneros literarios más usuales. — El concepto de historia en el Judaísmo, Cristianismo e Islam — La Biblia palabra de Dios. — La revelación de Dios en la Biblia. — La Biblia, palabra humana.
7. Manifestación de Dios en la obra creada — Dios Creador y providente: Narraciones del libro del Génesis sobre la Creación y el origen del mundo. La dignidad del ser humano. Aprecio y valoración de uno mismo. Educación de la autoestima y de la libertad. Aprecio y respeto de todos los seres humanos: el otro como hermano. Relación del hombre con la naturaleza. El cultivo de la sensibilidad y el cuidado de la naturaleza. — Revelación de la verdad salvífica: El designio de Dios sobre el hombre. Ruptura del hombre: el pecado. La Fidelidad de Dios: promesa y esperanza de salvación.
8. La Alianza de Dios con su pueblo — La revelación de Dios en la historia: significado religioso de la historia de Israel. — Relato de la historia de la salvación en el Antiguo Testamento. — Grandes temas bíblicos y su significación religiosa y social: Éxodo, Alianza, Los Profetas. — Personajes bíblicos y su significado en la experiencia creyente de Israel y en la experiencia cristiana. — Valores que se destacan en la Alianza El valor de la escucha atenta. Las promesas y los compromisos, su importancia en la vida social. El valor de la lealtad, de la responsabilidad, de la fidelidad.

## Principios Metodológicos/Métodos Docentes

La asignatura se desarrollará a través de actividades presenciales y no presenciales como sigue:

### 6.1. ACTIVIDADES FORMATIVAS PRESENCIALES: 60 HORAS

- LECCIONES MAGISTRALES (Clases teóricas expositivas, en gran grupo).

Descripción.

- Presentación en el aula de los conceptos fundamentales y desarrollo de los contenidos propuestos.
- Explicación del contenido temático al gran grupo por parte del profesor o de los profesionales especialistas invitados/as.
- Para el desarrollo de las clase teóricas expositivas, no obstante será necesario previamente el trabajo de los alumnos con la siguiente secuencia:
- Lectura previa de los apuntes y material facilitado por el profesor mediante fotocopias o documentos emplazados a través de las nuevas tecnologías. (PC : Preparación de Clase)
- Anotar las dudas y aclaraciones que desean sean tratadas en clase.

- ACTIVIDADES PRÁCTICAS (Clases prácticas o grupos de trabajo).

Descripción. Actividades a través de las cuales se pretende mostrar al alumnado cómo debe actuar a partir de la aplicación de los conocimientos adquiridos.

- Los cuatro bloques de contenidos tienen una serie de actividades prácticas que se consignarán en cada uno de ellos y que se detallan en el GUIÓN DE TRABAJO de cada bloque: documentos, resúmenes, realización de ensayos, visualización de páginas web, PPT, estudio de casos prácticos. Estas prácticas se reseñan en la columna intermedia de cada bloque bajo el título CARPETA DE APRENDIZAJE GRUPAL (CAG) y servirán para el seguimiento en la participación del alumno así como para el debate y la implicación de todos en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Presentación de la CAG de cada bloque. Tiempo de clase para supervisar la realización del trabajo de grupo. Y entrega al día siguiente.

- TUTORÍAS ACADÉMICAS

Descripción. Reuniones periódicas individuales y/o grupales entre el profesorado y el alumnado para guiar, supervisar y orientar las distintas actividades académicas propuestas.

### 6.2. ACTIVIDADES FORMATIVAS NO PRESENCIALES: 40 HORAS

- ACTIVIDADES NO PRESENCIALES INDIVIDUALES (Trabajo autónomo y estudio individual del alumno)

Descripción.

- Realización de actividades encaminadas a la búsqueda, revisión y análisis de documentos, bases de datos, páginas Web... etc. Todas ellas relacionadas con la temática de la materia, que a su vez sirvan de apoyo al aprendizaje.

Dichas actividades están claramente indicadas en la columna 3ª de cada Guía de Trabajo correspondiente a cada bloque. Estas actividades están claramente indicadas en los apuntes y se realizarán a medida que el alumno vaya realizando la lectura personal de los mismos a través de la preparación inmediata de la clase (PC)

• **ACTIVIDADES NO PRESENCIALES GRUPALES** (estudio y trabajo de grupo).

Descripción. Desarrollo del TRABAJO DE GRUPO propuesto por el profesor según las posibilidades que se plantean en la guía de trabajo de la Unidad 2 para que haya tiempo suficiente para su elaboración. Será expuesto en clase según forma y valoración que se detalla en la Evaluación (7.3.)

**6.3. EL ROL Y LA TAREA DEL PROFESOR**

En el proceso de aprendizaje es complementario el papel del profesor y del alumno.

Así si queremos que el aprendizaje sea significativo y realmente válido es necesaria la colaboración de ambas partes. Por parte del profesor el rol es básicamente el de:

- Introdutor en los temas objeto de estudio.
- Orientador en el estudio y aprendizaje.
- Aclarar cuantas dudas puedan surgir en el proceso de aprendizaje.

- Suscitar el debate y la reflexión persona y autónoma.

- Exponer claramente los conceptos básicos.
- Expresar y hacer expresar opiniones.
- Orientar la práctica en los temas tratados.
- Conectar los conceptos vistos en la asignatura con el contexto socio-cultural.
- Evaluar la labor de aprendizaje de los alumnos.
- Para ello el profesor se compromete a facilitar la guía didáctica y los materiales con antelación suficiente.

- Orientar a los alumnos tanto en el trabajo autónomo como en el trabajo grupal.

- Facilitar un clima de clase que permita la interacción y participación espontánea constructiva.

- Estimar y analizar cuantas sugerencias realicen los alumnos al Profesor

**6.4. EL ROL Y LA TAREA DEL ALUMNADO**

El alumno ha de asumir sus propios compromisos no sólo en lo que respecta al aprendizaje sino también en las relaciones con el profesor y con sus compañeros. Entre sus compromisos profesionales deben figurar:

1. Asistir a las clases con regularidad, plantear dudas y pedir aclaración sobre términos o conceptos.
2. Expresar espontánea y libremente sus opiniones personales en cualquier momento de la clase.
3. Estudiar reflexivamente los temas y realizar las actividades sugeridas, los trabajos complementarios y las prácticas.
4. Elaborar las actividades correspondientes a cada tema y bloque en los apuntes.
5. Colaborar con sus compañeros en las tareas de grupo.
6. Solicitar del profesor la orientación y ayuda que estimen necesaria.
7. Sugerir al profesor nuevos enfoques o vías metodológicas para mejorar la calidad de la acción docente.

Entre sus compromisos relacionales deben figurar:

1. Respetar las opiniones ajenas y expresar las propias con corrección.
2. Contribuir al mantenimiento de un clima distendido y abierto en clase.
3. Utilizar un lenguaje gramaticalmente correcto en sus intervenciones en clase y en sus escritos.

**6.5. REALIZACIÓN GRUPAL DE LAS ACTIVIDADES PLANTEADAS PARA CADA BLOQUE EN LA COLUMNA INTERMEDIA. CARPETA DE APRENDIZAJE GRUPAL: PRÁCTICAS**

En cada Bloque se indica en la guía de Trabajo las actividades que se plantean. Cada alumno las realizará en sus apuntes indicando aquellas ideas que desea resaltar por si es preguntado por el profesor.

Si surge cualquier duda antes o durante la elaboración, debe plantearla al profesor.

Realización de las actividades planteadas en la guía de trabajo para cada bloque en forma de trabajo de grupo :

CARPETA DE APRENDIZAJE GRUPAL que permitan el debate interno dentro del propio grupo, la exposición y debate en el grupo clase y la entrega del trabajo realizado como actividad computable en nota y forma de seguimiento.

El planteamiento y realización de dichas actividades se hará a lo largo de una semana y media, planteándose el primer día de la misma y entrega el primer día de la semana siguiente, de tal manera que se dispondrá de tiempo para el trabajo de grupo. Es obligatoria la presencia de todo el grupo el día de entrega del mismo, con firma presencial de todos los miembros del grupo. Dependiendo del ritmo del curso y las posibilidades horarias se expondrán alguna parte de dicho trabajo.

Habrà un elenco de posibilidades en cada bloque pudiéndose elegir aquella actividad que mejor encaje con los intereses y habilidades del propio grupo.

Bloque I: 1 actividad

Bloque II: 6 actividades

Bloque IV: 1 actividad

**6.6. MATERIALES DE TRABAJO PARA LA ASIGNATURA**

En el plan de trabajo y guía de trabajo autónomo tienes las referencias de los materiales que vamos a trabajar. Son materiales o bien de elaboración propia, otras veces síntesis o resúmenes de artículos o libros y otras directamente los textos de diversas fuentes.

Los materiales y las guías de trabajo autónomo se entregarán al comienzo del curso.

## Crterios y sistemas de evaluaci3n

La evaluaci3n de los alumnos se realizar3 en base a los siguientes criterios:

### 1º.-ASISTENCIA Y PARTICIPACI3N

Participaci3n activa en la clase, participaci3n en los debates, participaci3n en el trabajo grupal, realizaci3n puntual de las actividades planteadas para cada bloque.

Instrumento de evaluaci3n: Observaci3n y notas del profesor.

Realizaci3n de la Carpeta de Aprendizaje Grupal (Grupos de 6 a 8 personas)

Valor en la evaluaci3n: 30%

### 2º: CONCEPTOS DE LA MATERIA

Dominio de los conocimientos te3ricos y operativos de la materia.

Instrumento de evaluaci3n: Examen te3rico (prueba objetiva de respuesta breve) Valor en la evaluaci3n: 50% (Para hacer media es necesario sacar en este examen 4,5 sobre 10)

3º.- REALIZACI3N DEL TRABAJO DE GRUPO : Realizaci3n de un trabajo de grupo(entre 8 a 10 personas) segun las siguientes posibilidades:

1.- VISUALIZACI3N DE UNA PEL3CULA SOBRE RELIGIONES EN EL MUNDO ACTUAL Y ANALIZAR C3MO SE PRESENTA EN DICHA PEL3CULA LA RELIGI3N OBJETO DE ESTUDIO:

CONTENIDOS ORIENTATIVOS DE CADA RELIGI3N:

1.- Definici3n o rasgos caracter3sticos de la religi3n.

2.- Rasgos caracter3sticos de las creencias fundamentales.

- Concepto de Dios. - Concepto del hombre.

3.- Textos sagrados.

4.- Ritos, celebraciones, oraciones y fiestas m3s importantes.

5.- 3tica y moral.

2.- LECTURA DE LOS CAP3TULOS 2, 4 Y 6 DE LA ENC3CLICA DEL PAPA FRANCISCO "LAUDATO SI" ANALIZANDO LAS CONSECUENCIAS DE DICHA ENC3CLICA PARA EL MUNDO DE HOY.

3.- LECTURA Y COMENTARIO DE ALGUNO DE LOS SIGUIENTES LIBROS U OTROS A CONVENIR CON EL PROFESOR

- El nombre de la rosa (Umberto Eco)

- Los pilares de la tierra (Ken Follet)

- El Guardi3n entre el Centeno (Salinger)

- El hombre en busca de sentido (V3ctor Frankl)

- El Principito ( Saint Exupery)

- El lobo estepario (H. Hesse)

- Cien a3os de Soledad (Gabriel Garc3a Marquez)

- El Quijote de la Mancha (algunos cap3tulos) M. Cervantes

- El Cantar de los Cantares y el Libro de Ruth (Biblia)

- El libro de la Vida (Sta. Teresa)

- Cantico Espiritual (San Juan de la Cruz)

- La Vida es Sue3o (P. Calder3n de la Barca)

4.- LECTURA DE UN EVANGELIO (el que cada grupo elija) y AN3LISIS Y ESTUDIO ELABORADO SOBRE LOS ELEMENTOS M3S VALIOSOS DEL EVANGELIO PARA EL MUNDO DE HOY.

5.- TEMA LIBRE A CONSENSUAR CON EL PROFESOR.

Exposici3n oral en clase: 25 minutos.

SE VALORAR3

1.- Calidad de contenido

2.- La forma de exposici3n del mismo: nivel de preparaci3n e implicaci3n en la elaboraci3n del trabajo, grado de reflexi3n y estudio...

3.- Originalidad de la presentaci3n y la diversidad de recursos did3cticos para su uso en el aula.

Valor en la evaluaci3n: 20%

## Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial

VER PRINCIPIOS METODOL3GICOS

## Calendario y horario

Primer Cuatrimestre. Horarios segun lo aprobado por la Junta del Centro.

## Tabla de Dedicación del Estudiante a la Asignatura/Plan de Trabajo

VER PRINCIPIOS METODOLÓGICOS

Responsable de la docencia (recomendable que se incluya información de contacto y breve CV en el que aparezcan sus líneas de investigación y alguna publicación relevante)

FRANCISCO JAVIER MARTÍNEZ PÉREZ  
MAGISTERIO (Especialidad Lengua Española e Idiomas Modernos)  
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA INGLESA  
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA HISPÁNICA  
LICENCIATURA EN ESTUDIOS ECLESIASTICOS

Idioma en que se imparte

ESPAÑOL