

Plan 405 GRADO EN EDUCACION PRIMARIA (PALENCIA)

Asignatura 40587 EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN CORPORAL

Grupo 1

### Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa)

Optativa

### Créditos ECTS

6 créditos

### Competencias que contribuye a desarrollar

Si bien se prestará atención a todas y cada una de las competencias generales del título se trabajarán, de una manera significativa, las siguientes:

1ª Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio –la Educación– que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

2ª Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio –la Educación–

6ª Que los estudiantes desarrollen un compromiso ético en su configuración como profesionales, compromiso que debe potenciar la idea de educación integral, con actitudes críticas y responsables; garantizando la igualdad efectiva de mujeres y hombres, la igualdad de oportunidades, la accesibilidad universal de las personas con discapacidad y los valores propios de una cultura de la paz y de los valores democráticos.

#### 2.2

#### Específicas

La asignatura “Expresión y Comunicación Corporal” pretende contribuir al desarrollo de las siguientes competencias específicas

1. Conocer y comprender de manera fundamentada el potencial educativo de la Educación Física y el papel que desempeña en la sociedad actual, de modo que se desarrolle la capacidad de intervenir de forma autónoma y consciente en el contexto escolar y extraescolar al servicio de una ciudadanía constructiva y comprometida. Más concretamente:
  - a. Conocer y valorar el propio cuerpo y sus posibilidades motrices.
  - b. Conocer y dominar los fundamentos de la expresión corporal y la comunicación no verbal.
  - c. Conocer tipologías básicas de instalaciones y de material simbólico y funcional relacionados con la actividad física.
  - d. Conocer los aspectos que relacionan la actividad física con el ocio y la recreación para establecer las bases de utilización del tiempo libre: teatro, danza, deportes, salidas, etc.
  
2. Saber transformar el conocimiento y la comprensión de la Educación Física en procesos de enseñanza y aprendizaje adecuados a las diversas e impredecibles realidades escolares en las que los maestros han de desarrollar su función docente. Más concretamente:
  - a. Dominar la teoría y la didáctica específica de la E.F., los fundamentos y las técnicas de programación del área y diseño de las sesiones, así como las estrategias de intervención y de evaluación de los resultados.
  - f. Relacionar la actividad física con las distintas áreas que configuran el currículo de primaria, incidiendo en el desarrollo de la creatividad y las distintas manifestaciones expresivo-comunicativas.
  - i. Orientar las actividades física que se desarrolla en el centro, en horario escolar y extraescolar, promoviendo la escuela como un entorno activo y saludable.

## Objetivos/Resultados de aprendizaje

- 1.- Realización de un documento en el que se describa y analice el proceso personal de aprendizaje.
- 2.- Elaboración de una memoria en la que se recojan los contenidos de Expresión y Comunicación Corporal y sus peculiaridades a la hora de transmitirlos.
- 3.- Conductas y actitudes de respeto a los profesores y compañeros y a sus respectivas manifestaciones corporales durante los diferentes encuentros que se mantengan.
- 4.- Diseño, desarrollo y análisis de procesos de enseñanza y aprendizaje de Expresión y Comunicación Corporal contextualizada para la etapa de Educación Primaria.
- 5.- Comprensión y dominio de los fundamentos de la expresión corporal y la comunicación no verbal.
- 6.- Contextualización de las prácticas de Expresión y Comunicación Corporal en relación al resto del currículum de Educación Física Escolar y otras asignaturas de Primaria.
- 7.- Análisis críticos de prácticas de Expresión y Comunicación Corporal desarrolladas por diferentes profesionales, en diferentes contextos y desde diferentes planteamientos y tendencias metodológicas.

## Contenidos

Bloques temáticos:

1. La Expresión Corporal como recurso personal y profesional.
2. Las dimensiones corporales y su desarrollo a través de la Expresión Corporal.
3. Una propuesta curricular de Expresión Corporal para favorecer las competencias básicas en la Educación Primaria.

## Principios Metodológicos/Métodos Docentes

- 1.- Lección magistral: la utilizaremos para presentar una cultura común al grupo en poco tiempo, principalmente centrada en los contenidos de expresión y comunicación Corporal, su historia y ubicación dentro del currículum oficial de Educación Física Escolar.
- 2.- Debates y mesas redondas: con ellos buscamos el intercambio de información entre alumnos y que aprendan a defender con argumentos y justificaciones ideas y modos de pensar y actuar.
- 3.- Las "sesiones prácticas" en la sala gimnasio: serán la situación más habitual debido al carácter y los fines de la asignatura. Estas sesiones irán seguidas de otras "teóricas", donde se procederá al análisis de las mismas, se aclararán las posibles dudas que puedan surgir a los alumnos de la experiencia práctica y, con frecuencia, se desarrollarán y comentarán otras "propuestas prácticas".
- 4.- Seminarios y tutorías grupales e individuales para la preparación y corrección de materiales.
- 5.- Trabajo individual e independiente del alumno.
- 6.- La evaluación tendrá diferentes procedimientos, pero formará parte de las actividades formativas que estamos describiendo

## Criterios y sistemas de evaluación

Evaluación formativa y continua, integrada en cada una de las actividades formativas descritas. Recopilación a través de portafolios y/o pruebas escritas parciales destinadas fundamentalmente a valorar la asimilación y el dominio/aplicación de los contenidos de la asignatura. Como hemos comentado en cada bloque, tal como se plantea la asignatura debido a su elevado nivel procedimental, la asistencia del alumnado (superior al 80%) se considera imprescindible para poder superar la evaluación.

La calificación final de la asignatura se calculará a partir de los porcentajes establecidos sólo en el caso de que se haya superado cada uno de los apartados: Cuaderno de Campo - Prácticas (40%) y Examen escrito (60%). En los casos del alumnado que no supere el mínimo a la asistencia de las prácticas llevarán a cabo un examen diferente que recogerá las competencias de todo el abanico de contenidos relativos a las prácticas. El alumnado que no se ajuste al mínimo de asistencia a prácticas realizará un examen diferente que recoja todo el abanico de competencias relativas a las prácticas.

El Examen escrito tendrá como referencia las tareas, preguntas de autoevaluación y procedimientos prácticos trabajados durante el curso; y que se especificarán al estudiante al comienzo de los bloques temáticos donde la asimilación de cada uno de los temas, a través de sus correspondientes mapas conceptuales, se hace indispensable para poder llevar a cabo de forma coherente el examen y así poder superarlo con éxito.

Por las características especiales de las prácticas de esta asignatura, que necesita de un clima de confianza y de seguridad, los aspectos actitudinales son tenidos muy en cuenta e influyen en la propuesta de calificación académica final. Los criterios y el modo en que las actitudes influyen en la nota final se comentan en la presentación de la asignatura y durante el transcurso de la misma, al igual que las normas básicas de comportamiento en clase.

Aquellos estudiantes que en esta primera convocatoria no superen con éxito la evaluación (ya sea por no cumplir con los requisitos de asistencia que se exigen o por no superar ambas partes: Cuaderno de Campo – Prácticas y Examen), en las siguientes convocatorias, realizarán exclusivamente un examen teórico que supondrá el 100% de la calificación final.

### Tabla de Dedicación del Estudiante a la Asignatura/Plan de Trabajo

ACTIVIDADES PRESENCIALES

HORAS

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

HORAS

Clases teórico-prácticas (T/M)

23

Estudio y trabajo autónomo individual

50

Clases prácticas de aula (A)

20

Estudio y trabajo autónomo grupal

50

Laboratorios (L)

Prácticas externas, clínicas o de campo

Seminarios (S)

7

Tutorías grupales (TG)

Evaluación

Total presencial

50

Total no presencial

100

Responsable de la docencia (recomendable que se incluya información de contacto y breve CV en el que aparezcan sus líneas de investigación y alguna publicación relevante)

Prof. Dr. Francisco Abardía Colás  
Despacho 136 Aulario. Campus "La Yutera".  
abardia@mpc.uva.es

Idioma en que se imparte

Castellano