

Plan 406 GRADO EN EDUCACION PRIMARIA (SEGOVIA)

Asignatura 40655 LITERATURA INFANTIL

Grupo 1

### Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa)

OBLIGATORIA

### Créditos ECTS

6

### Competencias que contribuye a desarrollar

#### GENERALES

Esta asignatura contribuirá al desarrollo de las competencias básicas, sobre todo, la primera, segunda y cuarta del documento base del Grado de Educación Primaria.

#### ESPECÍFICAS

7. Utilizar el lenguaje como herramienta al servicio de la comunicación y de la comprensión de la realidad desarrollando al mismo tiempo las habilidades y destrezas necesarias para la interpretación y creación de textos literarios.

8. Participar de una manera adecuada y efectiva en diversas situaciones de comunicación vinculadas a la labor docente en el ámbito de la enseñanza de la lengua castellana, promoviendo al mismo tiempo el desarrollo curricular del área de Lengua Castellana y Literatura.

### Objetivos/Resultados de aprendizaje

1. Conocer la presencia de la Literatura en el currículo de Primaria.
2. Valorar la importancia de la Literatura Infantil para el desarrollo integral del niño.
3. Reflexionar críticamente sobre las aportaciones de la Literatura al desarrollo de la competencia comunicativa del alumno.
4. Conocer los géneros, principales autores e ilustradores relevantes de la Literatura Infantil.
5. Programar actividades de animación a la lectura y la escritura.
6. Utilizar técnicas para promover la escritura creativa.
7. Desarrollar habilidades de organización de bibliotecas escolares.
8. Saber diseñar actividades y crear recursos que permitan el disfrute estético de los textos literarios.

### Contenidos

- Bloque 0. La educación literaria
- Bloque 1. Concepto, historia y géneros de la Literatura Infantil
- Bloque 2. La narrativa infantil
- Bloque 3. La poesía y el teatro infantil
- Bloque 4. La animación a la lectura y la creatividad infantil

### Principios Metodológicos/Métodos Docentes

- Exposición teórica.
- Lectura comentada de textos teóricos.
- Lectura y análisis de textos literarios.
- Sesiones de prácticas de didáctica y creatividad.
- Preparación de estrategias de animación a la lectura. Trabajos en grupo y exposición.

### Criterios y sistemas de evaluación

PROCEDIMIENTO  
PESO EN LA NOTA FINAL  
OBSERVACIONES

## Examen final

50%

Es necesario obtener una nota superior o igual a 5 para considerar las otras pruebas

Proyección didáctica (grupal)

20% + 10%

Trabajo grupal (20%) y exposición (10%)

Prácticas de aula

20%

Solo se valorará la asistencia activa, es decir, con la participación en las prácticas de aula.

En los criterios de calificación de los exámenes y trabajos se penalizarán los errores ortográficos. Los criterios generales son penalizar con 0,5 puntos cada una de las dos primeras faltas de ortografía; con tres faltas no se podrá superar la prueba. Tampoco será apta una prueba que presente sistemáticamente errores de acentuación, una mala puntuación o una redacción caótica por un mal empleo de la sintaxis.

Para la calificación de segunda y posteriores convocatorias, el profesor que imparte la asignatura establecerá a principio de curso qué elementos del método de evaluación seguirán siendo valorados, siendo requisito permanente el examen final.

## Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial

### OTROS RECURSOS:

<http://www.cervantesvirtual.com/bib/seccion/bibinfantil/> (Bibliografía)

<http://www.cervantesvirtual.com/bib/portal/lijclasicos/> (Portal de clásicos)

[http://www.bne.es/es/Micrositios/Guias/Literatura\\_Infantil](http://www.bne.es/es/Micrositios/Guias/Literatura_Infantil)

<http://leer.es> (Alojada en la web del Ministerio de Educación)

<http://revistababar.com>

<http://www.revistaclij.com> (Cuadernos de Literatura infantil y juvenil)

<http://www.uclm.es/cepli> (CEPLI-Revista Ocnos)

El profesor que imparte la asignatura establecerá a principio del curso un horario de atención tutorial.

## Calendario y horario

Se podrá ver en la web del centro.

## Tabla de Dedicación del Estudiante a la Asignatura/Plan de Trabajo

### ACTIVIDADES PRESENCIALES

HORAS

### ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

HORAS

Clases teórico-prácticas (T/M)

33

Estudio y trabajo autónomo individual

60

Clases prácticas de aula (A)

27

Estudio y trabajo autónomo grupal

40

Laboratorios (L)

Prácticas externas, clínicas o de campo

Seminarios (S)

Tutorías grupales (TG)

Evaluación

Total presencial

60

Total no presencial

100

Responsable de la docencia (recomendable que se incluya información de contacto y breve CV en el que aparezcan sus líneas de investigación y alguna publicación relevante)

Idioma en que se imparte

Español

---